DRAMA: HIERE A LA ESPOSA Y ASESINA A UNA AMIGA

• Información Página 20

ROBAN 13 MILLONES EN ASALTOS A DOS BANCOS; TRES HERIDOS

• Información Página 20



JUVENTUD. El, 72 años; ella, 70. Hoy se casaron culminando un romance de muchos años. (P. 7).


crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

ROSELLINI. Pierde el pelo, pero... acusa a sus 3 mujeres de haberlo perturbado, razón que lo decidió por la televisión, dejando el cine. (Información página 23).



OTRA VEZ MAMA. Un hermoso varoncito que nació hoy, es el segundo hijo de Marta González y "Chiche" Sosa. (Inf. pág. 23).

BRUNO QUIJANO: NO ME OFRECIERON LA CARTERA DE INTERIOR

El ministro de Justicia ha desmentido hoy versiones periodísticas que señalaban la posibilidad de que ocupara el cargo de ministro del Interior, por renuncia de su actual titular. El doctor Ismael Bruno Quijano formuló la desmentida en el curso de una conversación con los hombres de prensa acreditados en la Casa de Gobierno, con quienes dialogó en la sala de periodistas, al término de la ceremonia de juramento de los nuevos ministros de Comercio y de Minería. El doctor Quijano calificó a las versiones de "antojadizas e inconsistentes" y puso énfasis al asegurar que la gestión del doctor Mor Roig era "muy positiva". Para respaldar su afirmación, subrayó "la capacidad demostrada por el ministro en la concreción del plan político".

FATAL CHOQUE DE TRENES EN JAPON

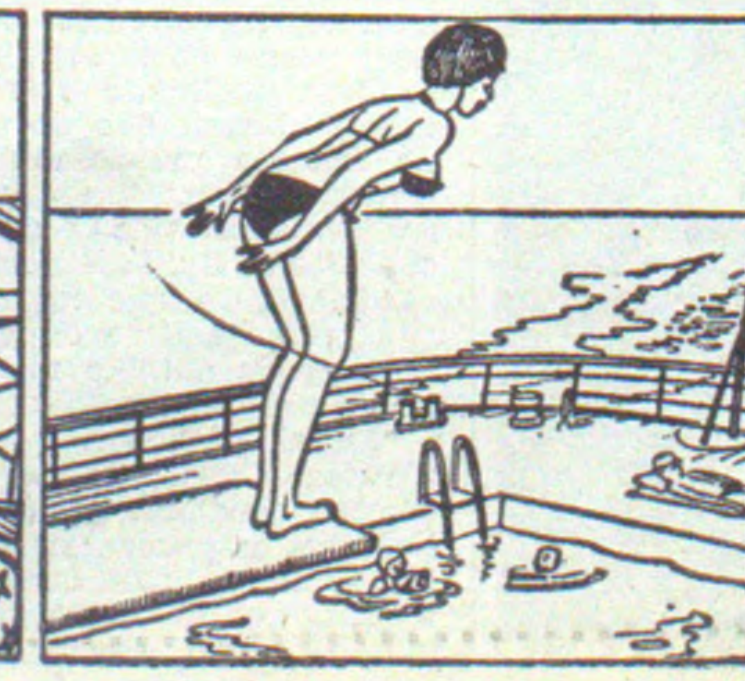
OTRA MANO QUE SE TIENDE A TOMASITO

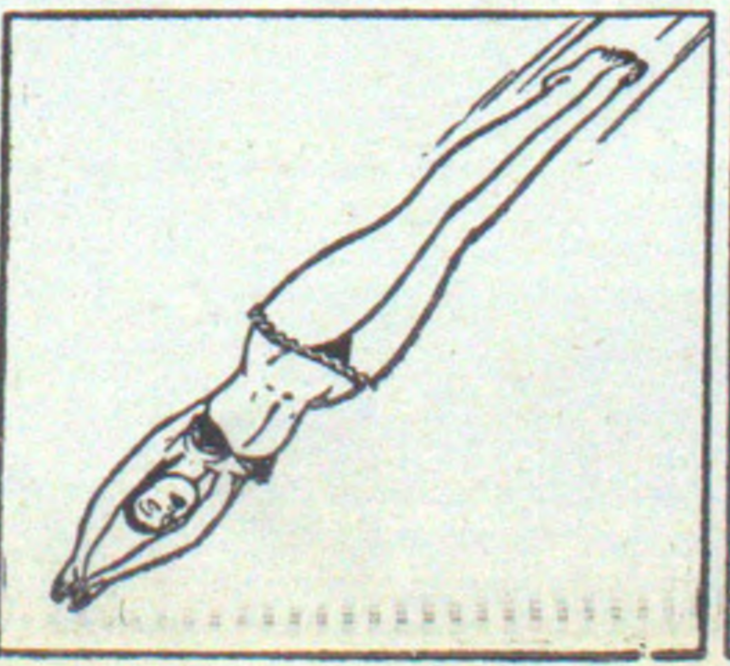
Paula Palma, de 24 años, paraguaya, también ofrece a Tomás Coppola su ayuda. Llegó de la tierra hermana guaraní y vive en la Gran Ciudad. Ahora se abre una nueva posibilidad en su vida y tiende la mano. (Información Págs. 2 y 3).

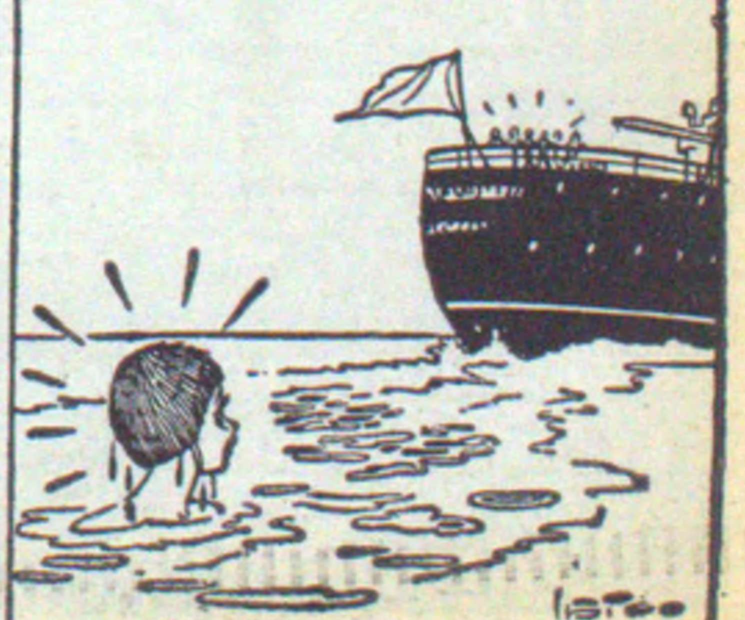
• Información Página 13











EMOCIONADO ALUVION

Incesantemente llegan a nuestra redacción contestaciones al llamado de Tomás Coppola, a su reclamo de cariño, a sus ansias de compartir su vida con la compañera que lo acompañe, para siempre, por el camino generoso de la vida, del hogar, de los hijos. Cartas de muchachas que entienden, que sienten el problema del joven italiano que desea casarse, reflejan la solidaridad para quien quiere romper la soledad y comunicarse, definitivamente, con la mujer que habrá de compartir el hogar y la dicha.

● **"YO SOY LA TIA"**

El movimiento de solidaridad hace que la señorita Nancy Nieto, con domicilio en Pinchas, La Rioja, sea presentada por una tía. Quien escribe la carta afirma: "Creo que sería la mujer ideal para usted", y agrega que Nancy Nieto es maestra, de 25 años, muy espiritual y sencilla, sincera, humilde y educada, pero lo más importante es cuando destaca: "Yo soy una persona grande, pero al leer lo aparecido en CRONICA, pensé en mi sobrina, a quien le escribo y mando el recorte de las notas. Ella tratará de comunicarse conmigo o con usted. A ella le mando la dirección de CRONICA". Finalmente, la generosa intermediaria afirma que la señorita Nieto tiene las condiciones que Tomasito solicita para la mujer que desea hacer su esposa.

● **"NO TENGO SUERTE"**

La firma un nombre solamente: Elena. Pero el contenido de la carta de esta muchacha de 24 años, empleada de comercio, guarda en sus líneas una emotividad que quizá se acentúa cuando dice: "No tengo suerte, igual que usted". "Mi deseo, agrega, sería casarme con un muchacho bueno, trabajador".

Elena, da su dirección, su teléfono. Espera que Tomasito llame o vaya a su casa. Y el final de sus líneas tienen esa emoción que se nota en toda la carta. Una emoción tierna, sencilla, sin estrépitos. Quizás la única y auténtica emoción positivamente humana. "Si su deseo es llamarme, pues hágalo; lo voy a atender con gran placer y emoción al saber que al menos leyó mi carta. Me despido de usted diciéndole hasta pronto o simplemente adiós y mucha suerte".

Nosotros podemos asegurarle a Elena que Tomás Coppola leyó su carta. Lo que no podemos decirle quién

• Elena, Alma Gemela
• Dudas de Cristina
• Ofertas de Amistad

será la elegida de este muchacho que llegó un día a CRONICA, y con sinceridad, expuso su problema de timidez.

● **"¿NO TE PARECE ABSURDO?"**

La defensiva es una de las características sobresalientes de nuestra juventud. Quizá por ese problema de incomunicación que se traduce tan netamente a través de Tomás Coppola. No podía faltar, entre la infinidad de cartas recibidas en nuestro diario, la que teje la duda, quizá duda en la gente y en sí mismo. Cristina Paula Polak comienza diciéndole a Tomás Coppola. "¿No te parece un poco ridículo eso de pedir novia por intermedio de un diario?" Y agrega: "Eso de tímido, ¿no te parece absurdo?, porque si de verdad lo fueses no tendrías coraje de aparecer en fotografías en ningun lado". Cristina Paula acusa a Tomasito de buscar promoción, pero finalmente se despide con cordialidad, y espera que el joven italiano "tenga éxito con alguna chica".

Es la otra cara de la moneda en una historia de la gran ciudad, de este Buenos Aires a veces frío y hosco, que lleva a muchas criaturas a la frustración y la soledad.

● **"NO SOY ABURRIDA"**

Ada Gladys Guillen llega con su mensaje de amistad. Dice que es muy joven, que solo tiene 18 años, mide 1.67, pesa 69 kilos, del signo de Aries, bien parecida, no es aburrida, ojos castaños, cutis mate, melena larga, etc.... Ahí una ficha de presentación de otra de las innumerables muchachas que personalmente, por teléfono, o por carta como en este caso, ofrecen a Coppola la solución para su vida alejada de todo contacto con las gentes en los aspectos fundamentales. Es otra muestra de cariño hacia quien, a los 28 años de edad, no ha logrado una novia por su timidez, quizá inhibido por haber idealizado tanto las cosas, especialmente la mujer, que se siente impuro para llegar a ella con la palabra de amor, con la promesa de cariño que habrá de desembocar ante el altar.

Ada Gladys, explica en su carta que se ha sorprendido, ya que Coppola es joven, buen mozo, lo que sería suficiente para que Tomasito no se sintiera cohibido ante una mujer. Pero comprende el problema del muchacho, y en una demostración de inteligencia, tras darle a conocer los datos de peso, estatura y demás, agrega: "Propongo que lo demás lo descubra por sí mismo", es decir, que tome aliento y logre romper la barrera de la timidez y vaya hacia ella, para conocerla.

● **"SOLO PERSONALMENTE"**

Apenas un nombre, entre centenares y centenares. Un nombre que oculta prácticamente todo lo demás. La carta llega firmada por Lina, y solicita a Tomás Coppola que se comunique con ella, pero no quiere suministrarle ninguna otra referencia. Con afirmación manifiesta que las referencias serán únicamente al conocerlo personalmente.

Dentro de la parquedad, hay una frase que significa todo para el caso de Tomasito: "Espero que me llame para ofrecerle mi amistad y la de toda mi familia". Tomás Coppola llegó buscando una novia. Prácticamente toda la ciudad de Buenos Aires se ha movido en torno al caso del italianito, y centenares de mujeres se ofrecen para ese noviazgo, y centenares de familias porteñas pueden ser sus amigos. Un gran cielo de felicidad se abre en el futuro del muchacho solitario.

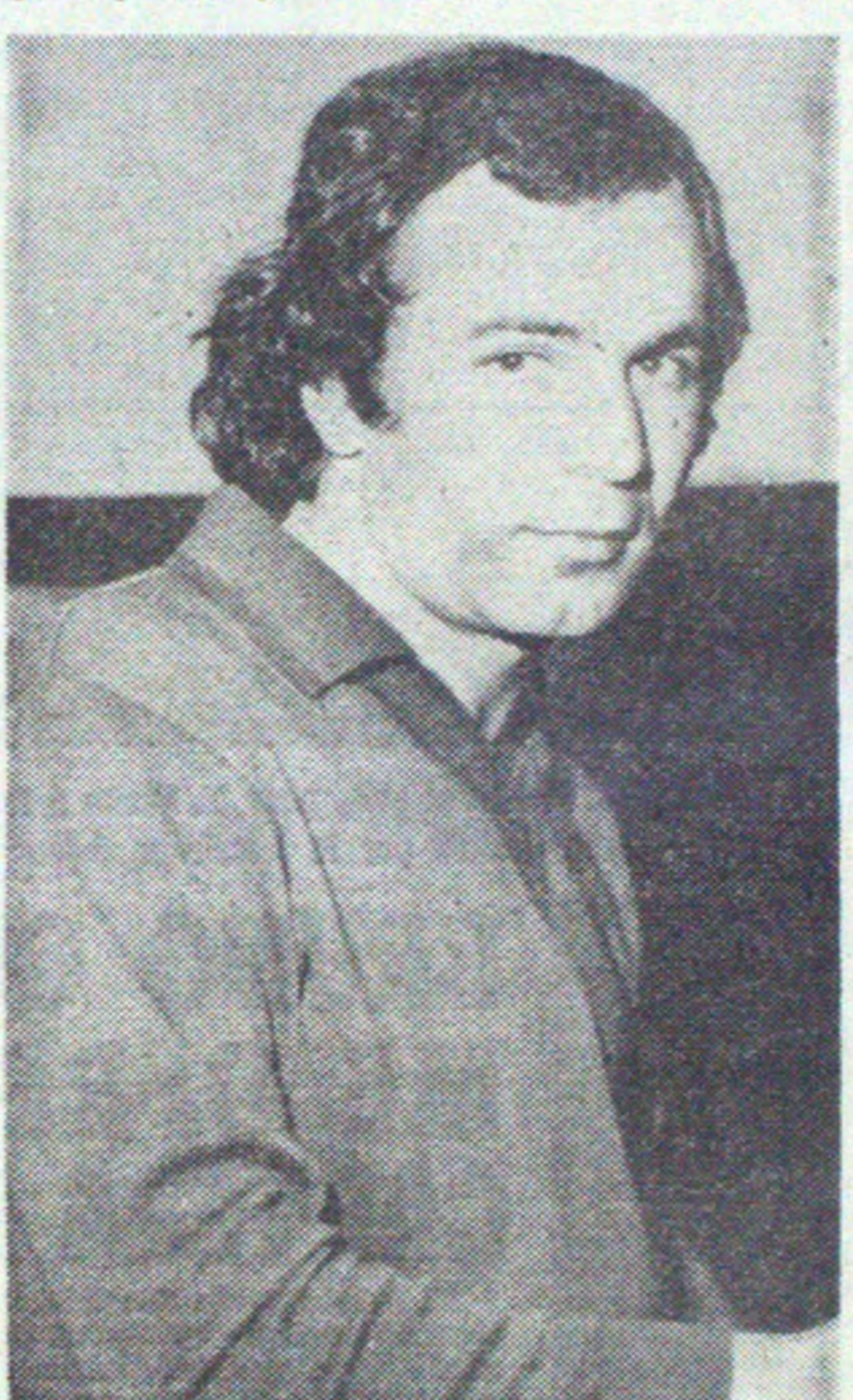
● **"SOY LECTORA DE «CRONICA»"**

Con sabor a humildad, honradez, pueblo, son las breves líneas de Eva Noemí Belsamo. Dice que es asidua lectora de CRONICA, diario en el que se enteró del problema de Tomás Coppola. "También como usted soy muy tímida, dice, pero aleccionada por mis padres me animé a escribirle".

Morena, de 21 años, no muy alta, casi 1,60 de estatura, son los datos que agrega esta otra pretendiente a poblar con luz y esperanza la soledad de Tomasito.

● **"ES MI PROBLEMA"**

María del Carmen Jáuregui, llegó hasta nosotros acompañada por su señora madre. Tiene 23 años. Su padre falleció hace 15, cuando ella era apenas una criatura. Cursó



DECIDIRA. Tomás Coppola habrá de decidir pronto quién será la joven elegida.



SIMILITUD. Paula Palma afirma que entre ella y Tomás Cóppola hay parecido.

ESCARDO: EXPERIENCIA SOCIAL MUY IMPORTANTE

El caso de Tomás Coppola, el hombre que ha buscado vencer valerosamente su incomunicación amorosa, no solo ha suscitado el interés de la opinión pública, y la cálida respuesta de cientos de muchachas, también en los círculos científicos y culturales argentinos se han inclinado frente a este problema que de alguna manera presenta rasgos generalizadores y arquetípicos. En tal sentido CRONICA consultó al Dr. Florencio Escardó, figura que no necesita presentación y cuya opinión es de notable relevancia. He aquí su respuesta:

"En el problema que me plantea CRONICA se me ofrecen consideraciones particulares y generales. Entre las primeras resulta difícil admitir que alguien normalmente dotado tenga dificultades en trabar relaciones normales en un medio como el nuestro abierto a las comunicaciones humanas y en el estado actual de liberación de la espontaneidad femenina.

Sin embargo, y ello hace a lo general, es un hecho registrado que la procuración de trabar conocimiento y vinculaciones se da entre gente mayor que por una u otra razón se ha quedado sola o que está desarraigada de su medio familiar, social o nacional. Ello se traduce en la labor bien conocida de las llamadas agencias matrimoniales de restringida pero concreta acción entre nosotros y sobre las que existe un libro bien explicativo y en cierto modo documental. Por fin, y pienso que sea un elemento muy digno de ser tenido en cuenta, este tipo de requerimientos toca la sed de lo aventurero, desconocido, imprevisto y romancesco que está tan reprimido en una sociedad en la que las expresiones de vida personal y las distracciones se encuentran bastante rígidamente manejadas por los factores de poder. En este caso concreto, si es manejado con discreción y respeto al ser humano puede producirse una experiencia social interesante".

EN CARTAS A TOMASITO

• Lina Desea Conocerlo
• "Tuve un Desengaño"
• Paraguayita con Fe

los estudios secundarios, estudió piano, se recibió de experta como peluquera de señoras e, incluso, se recibió como modelo pero no ejerció.

Con todas esas condiciones, María del Carmen tiene también inhibiciones. Un gran problema sentimental le hizo mirar a los hombres como a enemigos. Ella nos dijo:

—El problema de este muchacho italiano es en mucho mi problema. Yo también tengo timidez, no me doy mucho con la gente, siento que algo que a veces cuesta explicar, me frena, me impide la comunicación directa...

La señora mamá nos explica detalles del carácter de María del Carmen, de todas sus virtudes que son muchas.

—A ustedes les parecerá extraño que haya venido yo con mi hija; pero estamos solas; tengo años y el temor siempre de dejarla sola. Por lo que leemos en CRONICA este muchacho nos parece bueno, honrado y si María del Carmen al conocerlo congeniara con él, llegaran a quererse, sería una solución que a mí me dejaría ya tranquila al verla casada...

Tratamos de ahondar más en la vida de la joven. Y, directamente, le preguntamos el motivo de esa inhibición frente a los hombres:

—Estuve de novia y un mes antes de casarnos, él desapareció. Desde entonces esa sensación que no he podido dominar hasta ahora...

Sonriente empero, nos dice después que no es una muchacha triste. Por el contrario es alegre, de buen carácter y que una de sus distracciones favoritas es caminar con su madre por las calles de Buenos Aires, mirando todo, observando, quizá soñando... También va al cine y al teatro. En esto hace un agregado: "el buen cine y el buen teatro". Lee tanto como trabaja, y cree sinceramente que Tomás Coppola y ella, de ponerse de acuerdo, harían una pareja ideal de acuerdo a su manera de ser y proceder.

María del Carmen Jáuregui vive con su madre en la calle Bacacay 5791, donde pasa horas idealizando todo lo que desea y siente con plenitud.

• PARAGUAYITA TIMIDA

Tomasito Coppola, el italianito tímido que quiere casarse tiene otra candidata: Kitty, una paraguayita de Encarnación, tan tímida como él y desencantada de la juventud de hoy en día, cuya gran mayoría desconoce por completo las buenas maneras, actúa con grosería y supone varonil faltar el respeto a una mujer, según lo dijo a CRONICA, durante una entrevista.

En realidad, Kitty se llama Paula, pero no le gusta su nombre y por eso, ella misma, se eligió el apodo; tiene 24 años de edad, es más bien bajita y pesa 48 kilos. "Sé que a Tomasito le gustan morochas y delgadas, dice la joven de pelo castaño, pero me tengo fe: en cuanto vi la foto de Coppola me gustó y si es verdad que el amor es algo misterioso, a él va a tener que pasarle algo semejante".

Agrega Kitty, que a su entender, Tomás es "un rico chico" y digno de ser amado. Con respecto a sí misma, afirma que desde que llegó de Encarnación, ha vivido prácticamente encerrada. Ha ido muy pocas veces al cine y las pocas veces que ha alternado con algún muchacho tuvo lamentables experiencias. "En primer lugar, afirma, a los 5 minutos de conocerla a una le dicen de vos". En la casa escucha música y baila sola. Siempre le gustó Palito y su actor preferido es Alberto Martín. De vez en cuando, va de visita a lo de una familia paraguaya y ahora, después de tres años de permanencia en Buenos Aires, irá para fin de año a visitar a su madre, que se encuentra en Encarnación.

Señala que en su vida ha tenido un solo novio; en realidad, no pasó de ser un filo: un muchacho más joven que ella, que abandonó su ciudad natal para venir a Buenos Aires a buscar trabajo

Con respecto a su porvenir, sus ideas son muy claras: "Creo que soy igual que Tomasito, afirma; quiero tener todos los hijos que Dios quiera mandarnos y vivir para mi hogar.. Como ven, soy lo que hoy se llama una mujer «rara» con ideas antiguas".



MODERNA. Diana, de La Plata, es la expresión de la juventud moderna, pero plena de comprensión y ternura.

TRES JOVENCITAS CON ESPERANZAS

Ya hemos dicho que la conmoción provocada por las declaraciones de Tomás Coppola efectuadas en CRONICA, con la posterior secuela de ofrecimientos de amistad de centenares de jóvenes, ha sido verdaderamente sorprendente. En esta misma edición ofrecemos varias de las cartas recibidas que se agregan a las visitas personales y llamados telefónicos. Agregamos aquí, tres más, que llegaron con la foto adjunta.

Vale la pena repetir, textualmente, parte de ella: "Soy una chica liberal, lejos de sentir timidez soy, quizá, un poco caradura y esa nota que días atrás leí, me interesó; yo tal vez pueda ayudarte, Tomás".

"No soy una campesina ingenua, ni una pobre desgraciada. Tengo a mis padres, dos hermanos, muchos amigos, me gusta la moda, soy moderna, me gusta ir a bailar, no tengo problemas económicos, no estudio porque no quiero. Sí tuve problemas amorosos; uno cuando no tenía 17 años, otro hace poco. Pero tengo una gran capacidad de superación, muy grande por cierto".

"No puedo viajar a Buenos Aires, pero si sientes interés en conocerme no tenés más que escribirme y podríamos encontrarnos, en La Plata, claro".

"Te mando una foto para que sepas que, por lo menos, no soy un cuco. Mido 1,55, tendo 18 años por cumplir, soy divertida, puedo ser seria".

Como se verá, es indudable que los más diversos caracteres humanos se han sentido tocados por el reclamo angustioso de Tomás Coppola. La diferencia que es fácil observar entre Rosa y Diana, indica claramente que la incomunicación del joven italiano recibe la mano abierta, sincera, plena, de las más opuestas personalidades. Desde la quietud de una jovencita aferrada a una vida tranquila, apretada a todos los lugares de la casa, hasta esta muchacha platense con algo de explosiva, pero mucho de noble y sincera. Así se ha ido creando el clima que despertó las declaraciones de Tomás Coppola en CRONICA. Un clima de expectante popularidad y que día a día nos va demostrando —con gran alegría— que la gente de Buenos Aires, las jóvenes de Buenos Aires en caso especial, viven en profundidad todas las emociones que casos como éste, despiertan en los corazones jóvenes.

• "A LA MAYOR BREVEDAD"

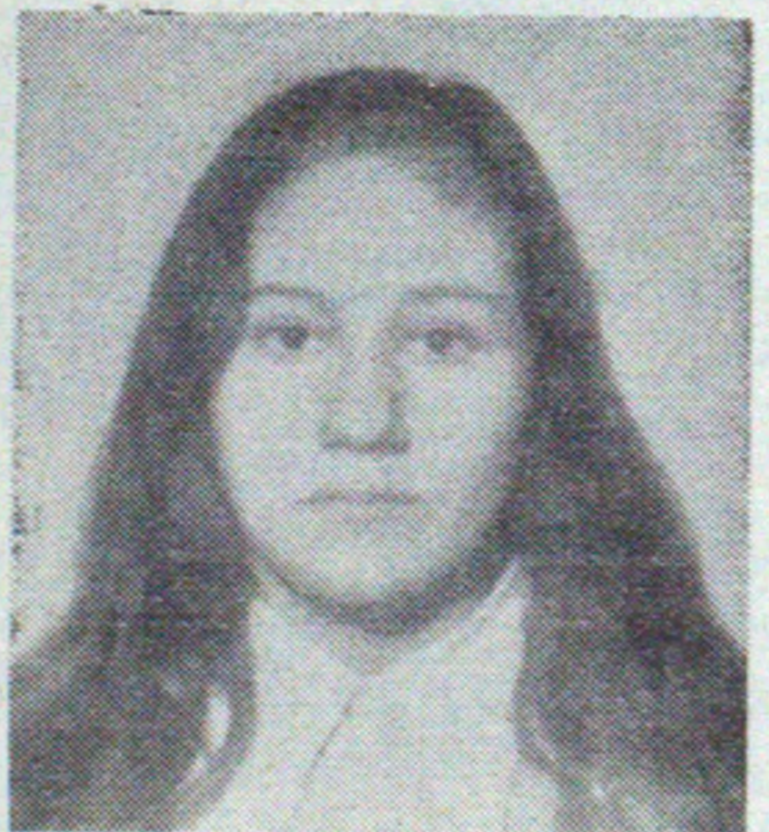
Susana Beatriz Putrino, que vive en Normandía 145, Libertad, Merlo, envía una carta inquieta, rápida, revestida de especial seriedad, ya que no se atreve al tuteo que entre jóvenes hoy es común y en este caso más.

Se refiere a las fotos y textos publicados por CRONICA sobre el problema y afirma estar sekura de que Tomás Coppola reúne las condiciones que él ha dicho a nuestro diario.

Rosa es italiana, compatriota de Tomás Coppola. Nació, según ella lo dice, en Beneranto, y se encuentra en nuestro país desde hace 15 años. Ahora solo tiene 18 de vida, una primavera florecida bajo el cielo de Buenos Aires.

"Tengo ojos marrones claritos, cabello castaño claro, soy delgada y mido metro sesenta. Estudié hasta séptimo grado".

Así, con lenguaje simple ofrece su filiación personal. Sigue agregando otros detalles de su vida. Trabaja con sus hermanos y después declara, con un dejo de amargura, que vive prácticamente encerrada. El celo de sus padres



PRONTO. Susana urge una respuesta, y cesa la entrevista de inmediato.



TIMIDEZ. Rosa y una carta donde la timidez también se hace presente.

—que tiene lógica explicación ante los mil peligros que la ciudad encierra para una jovencita— hacen que Rosa no salga nunca. "Ni hasta la puerta de calle", afirma en su carta clara y directa. Cuando sale, es acompañada por ellos.

Toda esa situación familiar, hace que Rosa no haya tenido un solo pretendiente y agrega: "Me gustaría tenerlo y casarme, tener un hogar e hijos porque me gustan mucho los chicos".

Así, en pocas palabras, se condensa todo el deseo de una vida de mujer que quiere realizarse. Sencilla, callada, solo espera a un hombre honrado y serio que la quiera para acompañarlo por toda la vida.

Rosa ha encontrado, en las declaraciones de Tomás Coppola, esa posibilidad. Quizá por ser italiana comprende perfectamente el motivo por el cual el joven rceurrió a un diario, popular como CRONICA para hallar a la mujer de sus sueños. El ya explicó que en Italia es común que las parejas se realicen por intermedio de las páginas de las publicaciones periodísticas.

Rosa envió sus líneas y su fotografía, y queda esperando, con sus 18 años, con su ingenuidad, con su deseo maravilloso de ser esposa y madre de muchos hijos.

• "UN CUCO NO SOY"

En la carta que envía Diana, surge, sorpresivamente y con la fuerza de una juventud que no acepta controles —totalmente opuesta a la juventud aquietada de Rosa— todo lo que los jóvenes de hoy sienten, aman, piensan y están dispuestos a realizar.

Después agrega que espera una pronta respuesta, con lugar y fecha para la entrevista.

Tres cartas y tres muchachas distintas. Todos los matices femeninos reflejados en ellas. Gustos, deseos, entusiasmos de tres mujeres enfocados en situaciones dispares, por la vida, por la forma de ser, por todos los imponderables que hacen el carácter de cada persona. Pero las tres con un solo propósito: llegar hasta Tomás Coppola después de haber comprendido perfectamente la soledad en que éste vive, su situación de sentirse aislado en medio de los millones de personas que viven en este conglomerado que es la capital y el Gran Buenos Aires, por donde Tomás Coppola transita todos los días hacia su trabajo, hacia sus caminatas, posiblemente hacia el encuentro de sí mismo que será, recién, cuando encuentre la mujer que habrá de ser la compañera de toda la vida.

NUESTRO PEDIDO A LAS INTERESADAS

Es inimaginable la cantidad de llamados que recibe CRONICA por el caso Tomás Coppola. El conmutador del diario no da abasto para recibir todas las llamadas, de ahí que nos veamos en la obligación de hacerle un pedido a la cantidad de señoritas interesadas en este problema: que vengan directamente a nuestro diario para ser atendidas. De otra manera muchas de ellas no podrán lograr sus generosos propósitos de solucionar el problema que, en estos momentos, ha tomado las dimensiones de la ciudad e interesado a un público por demás numeroso. Por ello, una vez más repetimos a todas las jóvenes que nos llaman y a otras tantas que no lograron la comunicación por abarrotamiento de las líneas, que vengan personalmente al diario.

A FORSTMAN, UN NUEVO PROCESO

El fiscal del crimen, doctor José M. Orgeira, se presentó ante el juzgado de Instrucción a cargo del doctor Miguel F. del Castillo formulando denuncia por calumnia y desacato contra el procesado detenido por el delito de "vaciamiento de empresas" Guillermo Ricardo Forstman. El mismo se encuentra a disposición del juzgado vacante Nº 10 y el Nº 1, del doctor Oscar Hermelo y ha tenido estrecha vinculación con las maniobras fraudatorias cuyo cerebro fueran los hermanos Abraham e Isaac Todres, siendo su principalísimo colaborador.

Expresa el fiscal en su denuncia que Forstman presentó un escrito en el sumario por vaciamiento de la firma "Campomar S.A.", ventilada en el juzgado de Instrucción Nº 10 alegando haber sido víctima de apremios ilegales que, alegó, se le habrían venido infligiendo durante más de un año y que determinaron sus declaraciones que implicaron la confesión de los delitos que se le imputa e involucraron a muchos procesados. La sustanciación del sumario por esos apremios ilegales tuvo entrada en el juzgado de instrucción a cargo del doctor Jorge C. Benítez Cruz pero —dice— se produce posteriormente un hecho de inusitada gravedad: en dos matutinos del 21 y 22 del corriente, se han publicado sendas solicitadas en las que con grandes caracteres tipográficos que dicen: "Vaciamiento" y "Guillermo Ricardo Forstman" se insiste —esta vez ante la opinión pública— en la denuncia de apremios ilegales y se acusa al juez de la causa de haberlos permitido. Sostiene el fiscal doctor Orgeira que Forstman prestó declaración ante varios magistrados hasta que las causas se concentraron en el juzgado Nº 10, entonces a cargo del doctor Esteban Vergara por lo cual el agravio inferido llega a otros jueces y funcionarios dignos de toda consideración.

Afecta, sostiene, al jefe de la Policía Federal y demás jefes y oficiales de ésa repartición que directa o indirectamente tuvieron a su cargo la sustanciación del sumario. La imputación, huérfana de todo sustento, pasa de ser ejercicio del derecho de defensa constituyendo lisa y llanamente un hecho delictuoso que lamentablemente ha tenido difusión por los órganos de prensa. Para aventar por completo toda duda y para acreditar fehacientemente el delictivo carácter de las denuncias de Forstman, múltiples funcionarios y empleados podrán prestar declaración en número que servirá para echar por tierra cualquier suspicacia. Por ello, el Dr. Orgeira formula denuncia contra Forstman y todas aquellas personas que hayan prestado colaboración en sus falsas imputaciones.

Finalmente el fiscal pide se libren oficios a los matutinos que publicaron la solicitada a fin de establecer quién concretó su aparición en los diarios, como fueron abonadas —en efectivo o en cheque— y demás datos que permitan individualizar a quienes participaron.

Asimismo, por una resolución del juez de instrucción, doctor Jorge C. Benítez Cruz, a cargo interinamente del juzgado Nº 10, denegó el pedido de excarcelación solicitado por el detenido Guillermo Ricardo Frostman en los sumarios por "vaciamiento" de Campomar S. A. y Daniel Bassi y Cía. S. A. bajo ninguna forma de caución. Sostiene el magistrado —de conformidad con el dictamen del fiscal doctor José M. Orgeira— que la libertad del procesado es absolutamente improcedente puesto que, de recaer condena, de ninguna manera podrá ser de ejecución condicional. En efecto, la cantidad de hechos que se atribuyen a Forstman, con prisión preventiva en los dos sumarios mencionados, la magnitud del perjuicio que ocasionó y la relevante intervención que le cupo a Forstman son circunstancias que, como queda dicho, no hacen viable el pedido de excarcelación solicitado.

A DOS PERIODISTAS QUERELLA UN JUEZ

Por los delitos de calumnia o injuria agravadas, el juez de sentencia doctor Felipe Mario Liporace, ha querellado al asesor de la dirección de la revista "Primera Plana", Carlos Vilar Araujo, y por reproducción de calumnia o injuria gravadas, al director de dicho semanario, Alberto J. Gabrielli. La acción quedó radicada ante el juzgado correccional del doctor Edmundo M. Sanmartino, secretaría del doctor José C. Rizzuti. Pide el doctor Liporace se condene a los querellados al máximo de la pena prevista para estos delitos y al pago de m$n. 7.000.000 en carácter de indemnización por el daño moral causado y la publicación de la sentencia que recaiga.

● EL ORIGEN DE LA DEMANDA

En el número de 'Primera Plana" del 19 del corriente —según dice el querellante— se publica un artículo con el título: "El país - Te quiero, yo tampoco", que firma Villar Araujo y donde se comentan pormenores del reciente alzamiento militar de Olavarría y Azul (provincia de Buenos Aires). En dicha nota se señala que, junto con otras personas, el doctor Liporace era uno de los asiduos concurrentes a las reuniones que —según el autor— se realizaban los martes en el domicilo de Samuel Schmukler. Asimismo, luego de enumerar e individualizar a los asistentes, dice el articulista que Schmukler en la actualidad, se halla prófugo vagamente acusado de conspirar junto a coroneles de neta prosapia nacionalista. El doctor Liporace agrega:

—Esto es, que se me atribuye —falsamente, por supuesto— haber pertenecido al grupo que se reunía en dicho domicilio con el objeto de conspirar para la rebelión.

● SOSTIENE NO CONOCER A SCHMUKLER

Tras señalar que nunca concurrió a tales reuniones y que no conoce personalmente a Schmukler, el doctor Liporace expresa que el libelo aparece así como claramente animado de designio maledicente y agraviante, ya que no solo se lo vincula a actividades sediciosas y conspirativas sino que además y también falsamente, se lo vincula a personas que jamás ha visto en su vida, hecho que configura difamación calumniosa.



CESO LA VEDA. En las ferias se nota una rebaja, todavía no muy acentuada. Hubo afluencia de compradores.

CARNE A MENOR PRECIO

En Ferias y Donde no Actúan Intermediarios

Tras el período de veda que acaba de finalizar la carne volvió a los mostradores minoristas. Al margen del aspecto precios hoy se produjo una novedad: en veintitrés puestos y mercados municipales hubo expendio del producto. Como es sabido, hasta la fecha, en ese circuito de comercialización no se vendía carne los días lunes. Con respecto a los precios, una recorrida por varias de esas ferias permitió comprobar que la rebaja anunciada, con respecto a los precios máximos oficiales es todavía muy relativa.

Según los feriantes consultados la carne que reciben es de la Corporación Argentina de Productores (CAP), "y es de muy buena calidad". Pero como decimos, los precios de los distintos cortes no significan, para el público, una rebaja sustancial que es lo que se necesita.

● LOS PRECIOS

El cotejo de los precios que rigen en esos lugares con los topes oficiales arrojó el siguiente resultado: bifes anchos, en ferias y mercados municipales $ 640 el kilo (oficial $ 660); bola de lomo $ 640 el kilo (oficial $ 660); carnaza de paleta $ 640 el kilo (oficial $ 660); cuadril sin hueso $ 740 (oficial $ 775); carnaza común $ 390 el kilo (oficial $ 400); asado $ 400 el kilo (oficial $ 480); lomo $ 900 el kilo (oficial $ 900); vacío $ 550 el kilo (oficial $ 560).

De todas maneras los precios con respecto a las carnicerías comunes presentan una ostensible ventaja para el consumidor. En esos comercios el asado se está cobrando hasta $ 650 el kilo; el vacío a $ 650; bifes anchos $ 700; bifes angostos $ 820; cuadril sin hueso $ 820; carnaza de paleta $ 700. Esto para no dar sino algunos ejemplos.

● SOLUCION REAL

La solución real, como venimos insistiendo, pasa por la eliminación de la intertediación y la racionalización al máximo del sistema de trabajo y aprovechamiento de la res.

Esta mañana visitamos el frigorífico "El Paisano" S.A., ubicado en la calle Gallo 115 de esta capital que funciona dentro de sistema de carnicerías integradas.



SIN INTERMEDIARIOS. Si el producto llega al consumidor en forma directa los precios resultan accesibles.

Los precios son marcadamente más baratos lo que se traduce en una gran afluencia de público. Los bifes anchos están a $ 490 el kilo; bifes angostos, $ 590; bola de lomo, $ 590; carnaza de paleta, $ 550; asado $ 390; vacío $ 450; nalga $ 590 y así en todos los demas cortes.

Según el presidente del establecimiento, señor Alberto José Ramos, el abaratamiento con respecto a ferias y carnicerías comunes surge de haber eliminado de dos a cuatro intermediarios y de la capacidad de aprovechamiento: "Aquí los cortes que no se venden van a chacinado", nos dijo. La carne se vende ya trozada en bandejas envueltas con polietileno, lo que elimina "formas arcaicas de trabajo y asegura una absoluta higiene".

"La carne, agregó, es de primera calidad y eso está corroborado por el volumen de nuestras ventas diarias que alcanzan a 2.000.000 de pesos; aquí viene gente de todos lados, de otros barrios de la Capital y del Gran Buenos Aires; nosotros ganamos en la cantidad, lo que nos permite estar a tono con las nuevas exigencias y condiciones que presenta el mercado de consumo y las directivas del gobierno nacional en lo que hace, fundamentalmente, a un abaratamiento efectivo del producto".



ESTADO DE ALERTA DE LOS METALURGICOS

La comisión directiva de la Unión Obrera Metalúrgica, seccional Avellaneda, ha declarado al gremio en estado de alerta en virtud del conflicto planteado en la empresa Gilera Argentina, que tiene la planta fabril en la calle Carlos Spegazzini, a causa del atraso en el pago de quincenas.

Así lo informa en comunicado en el que agrega que ya se han hecho las denuncias correspondientes ante la delegación de Trabajo de Lomas de Zamora y la Subsetaría de Trabajo, en La Plata, "esperando que los poderes públicos tomen las medidas correspondientes exigiéndole a la empresa el pago de lo adeudado".

● CAPACITACION SINDICAL

En la sede de la Federación de la Carne, Hipólito Yrigoyen 746, fueron inaugurados esta mañana los Cursos de Capacitación Sindical para Dirigentes y Activistas del gremio de la Carne de todo el país, auspiciados por el Instituto Americano para el Desarrollo del Sindicalismo Libre.

ANUNCIO PRESIDENCIAL: ECOS

La Ciudadanía Analiza Conceptos

SAN FRANCISCO, 25 (De nuestro enviado especial). — Con la exacta sensación de haber sido partícipes de formulaciones profundamente gravitantes en la vida del país, esta ciudad, y su gran ámbito de influencia, se encuentra aún envuelta en la honda repercusión que causaron los diversos anuncios y expresiones conceptuales manifestados por el presidente de la Nación. No hay duda de que los anticipos indicando la construcción de un acueducto entre Villa María y esta ciudad —la que también será sede del Banco Nacional de Desarrollo—, y la creación del Fondo Nacional de Autopistas para financiar 2.000 kilómetros de caminos, han despertado gran entusiasmo. Pero también han llamado la atención expresiones del teniente general Lanusse que contienen significativas connotaciones políticas. En ese sentido, toma especial magnitud una frase dicha por el Jefe del Estado durante el discurso que pronunciara en la Plaza Cívica. "El pueblo —expresó el teniente general Lanusse— tiene su día y su hora para la batalla limpia de la revolución en las urnas, sin proscripciones ni exclusiones, a fin de hacer realidad una democracia auténtica y verdadera para todos, para las mayorías y para las minorías".

● SIN TRAMPA

También luego del almuerzo popular con que lo agasajaron las fuerzas vivas, y del que diéramos cuenta en ediciones anteriores, el presidente de la Nación pronunció un improvisado discurso. "No he tenido oportunidad, como hubiera sido mi gran deseo, —dijo— de conversar con todos los que aquí me acompañan, por lo que me voy a permitir, con la preocupación de no abusar de la atención de ustedes, hacer algunas reflexiones, dirigidas también a quienes, sin estar presentes aquí, puedan seguirme a través de los medios de comunicación". Tras referirse a la convocatoria al gran acuerdo nacional, "que requiere juego limpio", y exige "generosidad, desprendimiento, real deseo de aportar lo que uno tiene para el bienestar, no propio, sino de los demás", el teniente general Lanusse manifestó: "Desgraciadamente, también hay en el país algunos pocos descreídos, faltos de fe y de confianza, que dedican gran parte de su tiempo para tratar de descubrir dónde está la trampa de este gobierno. Aquí no hay, ni habrá, trampa alguna". Tras hacer una exhortación a seguir luchando en beneficio de todos, y del país, el Jefe del Estado expresó que nuestro sacrificio de hoy debe ser para luchar "contra lo que nos puede separar, que es nuestro ego, un amor propio exagerado, ese orgullo mal entendido que a veces, a cualquiera de nosotros, nos hace incurrir en el error de creer que la verdad es solo la de uno, y la verdad no es la mía ni la del otro; la verdad es la de todos".

Más tarde el Presidente participó de un panel en el que intervinieron representantes de la comunidad local, ocasión en la que se le formularon diversos pedidos, como la necesidad de ayuda nacional a la delegación local de la Universidad Tecnológica, el problema de los trabajadores desocupados a causa del cierre de molinos harineros, la instalación de una delegación del Ministerio de Bienestar Social, la creación de un jardín de infantes modelo y otros, a los que el teniente general Lanusse prometió acordar atención especial.

● POLITICA Y POLITICOS

En el diálogo suscitado con los presentes el Jefe del Estado fue respondiendo a las inquietudes expresadas. Así ante una mención a la actividad política dijo: "No tengo ninguna duda de que la política es indispensable y que los políticos son los encargados de realizar la política. Cuanto más argentinos haya interesados y entusiasmados en participar, en jugarse, en exponerse en la actividad política, mejor andará el país".

Mas adelante y al referirse uno de los asistentes a la existencia de "un vacío de poder", Lanusse rebatió: "Respeto pero no comparto ese punto de vista. Una de mis mayores preocupaciones es la cantidad de poder y fuerza que tengo en mis manos. Creo que es uno de los grandes peligros que tiene el país: que haya una persona, o un grupo de personas, que tenga tanto poder y tanta fuerza".

● LA VIOLENCIA

En otro momento, y al manifestársele preocupación por que los estallidos de violencia pudieran generar el caos total, el Presidente expresó: "Haciendo gala de ostentación de capacidad, aguantamos algunos desbordes, pero con la seguridad de que nunca se van a dar esos extremos. Es necesario permitir que todos los argentinos reflexionen lo que sea necesario, para que juntos, los que están de esta vereda como los que están en la de enfrente, nos pongamos a realizar el esfuerzo que nuestro país nos está demandando".

En otro momento del diálogo con los representantes populares y al mencionarse el tema universitario, Lanusse expresó: "A mitad de año, con dolor y vergüenza también, hubo que reajustar considerablemente el presupuesto, ante los refuerzos que cada sector de la actividad nacional solicitó. El único sector al que el Poder Ejecutivo le dio el cien por ciento de lo que solicitaba, fue al universitario, y el que le siguió es el ámbito de la educación, al que se le concedió el noventa y ocho por ciento de lo que pedía", exhortando a todos "al esfuerzo común para que los magros recursos que el Estado vuelca en el campo estudiantil no se malogren con acciones de violencia".

PRESTARON JURAMENTO LOS MINISTROS DE COMERCIO E INDUSTRIA Y MINERIA

A las 12.30 de hoy, en el curso de una ceremonia que tuvo por escenario el Salon Blanco de la Casa de Gobierno, prestaron juramento ante el primer mandatario de la República, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, los ministros de Industria y Minería, señor Carlos Casale, y de Comercio doctor Alfredo Girelli.

A la ceremonia de asunción del cargo por parte de los nuevos integrantes del gabinete nacional, asistieron altos funcionarios civiles y militares, que al término de la ceremonia les presentaron sus saludos. Como se sabe, la designación de Casale y Gibelli se resolvió el viernes de la semana pasada tras haberse aprobado la modificación de la Ley de Ministerios que determinara el desdoblamiento del Ministerio de Industria, Comercio y Minería, a cargo entonces del general Mario Chescotta. Este último, como se informara en su oportunidad, ha pasado a ejercer la presidencia de SOMISA

● FUERA DE AGENDA

El teniente general Alejandro Agustín Lanusse se reunió luego de tomar juramento a los dos nuevos ministros, a los comandantes en Jefe de la Armada, almirante Pedro J. Gnavi y de la Fuerza Aérea, brigadier general Carlos Alberto Rey, para tratar aspectos de la política internacional. Esta reunión no había sido programada anteriormente y pudo establecerse que a las 16.45 el Presidente de la Nación recibirá en su despacho al Comandante de Operaciones Navales, vicealmirante Eugenio Fuenterosa.

● PLAN POLITICO

A las 13.20 el Director de Prensa de la Presidencia de la Nación informó a los periodistas que con motivo del fallecimiento de la señora madre del general Tomás Sánchez de Bustamante, la Comisión Coordinadora del Plan Político no hará entrega a las 17 horas como estaba previsto al Presidente de la Nación, del anteproyecto de enmiendas a la Constitución Nacional ni de las reformas al regimen electoral. Es posible que el Ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, lo haga mañana a la misma hora.

● MODIFICACIONES

Entre las modificaciones, según ha trascendido, figura la refrente al mandato presidencial, que sería por 6 años sin reelección o cuatro con reelección inmediata. Referente a senadores y diputados, de los primeros habría tres por provincia (uno por la minoría) y de los segundos uno por cada 100 ó 120.000 habitantes. La elección de candidatos será por sufragio obligatorio de los afiliados y los comicios por sufragio directo, personal, secreto y escrutinio por juntas.

ASUMIO SUS FUNCIONES EL NUEVO GOBERNADOR DE CHACO

RESISTENCIA, 25 (De nuestro corresponsal). — El subsecretario del Interior, doctor Guillermo Belgrano Rawson, puso hoy en posesión de sus funciones al nuevo gobernador del Chaco, coronel Roberto Oscar Mazza, promovido a ese cargo tras haberse desempeñado como interventor federal durante cinco meses.

El acto se realizó en el Salón de Acuerdos de la Casa de Gobierno, con asistencia de los gobernadores de Misiones y de Corrientes, brigadier Angel Rossi y señor Adolfo Navajas Artaza, respectivamente; autoridades militares y otros altos funcionarios.

El escribano de Gobierno dio lectura a los decretos del Gobierno Nacional poniendo término a la intervención federal y designando al coronel Mazza gobernador de la provincia, y de inmediato el doctor Belgrano Rawson tomó el juramento de estilo al nuevo mandatario. A continuación se dieron a conocer los decretos aceptando las renuncias de los ministros y luego los correspondientes a las designaciones de los mismos, que de esa manera fueron confirmados en sus funciones. Se trata de los ministros de Gobierno, Justicia y Educación, doctor Juan José Sanchis; Economía y Obras Públicas, contador Néstor Pertile; Agricultura y Ganadería, señor José Esteban Flego, y Bienestar Social, doctor Lorenzo Castelán.

El gobernador Mazza tomó el juramento de práctica a los ministros y de inmediato pronunció una breve alocución el subsecretario del Interior.

En primer término el doctor Belgrano Rawson expresó el reconocimiento del gobierno nacional al coronel Mazza por la labor cumplida como interventor federal, y abogó por su éxito como gobernador. Dijo luego que los gobernadores deben ser fieles intérpretes de las decisiones relativas al proceso de institucionalización de la República y destacó la comprensión y buena voluntad que observó en el seno de los partidos políticos, con cuyos dirigentes dialogó durante la gira por las provincias del noroeste, que realizó la última semana.

Afirmó que "al país se le ofrece ahora una solución acorde con sus tradiciones, pues otra salida que no sea la de devolver al pueblo sus derechos a elegir sus representantes en los comicios, puede ser de trágicas consecuencias". Reiteró que la tarea de los gobernadores es de trascendencia en este momento y nada fácil, por cuanto "hay sectores que se oponen a la salida política y un descreimiento que es palpable pero que, poco a poco, irá desapareciendo".

● REGRESO DEL SUBSECRETARIO

El doctor Belgrano Rawson, terminada la ceremonia en la Casa de Gobierno, se trasladó hasta el Sanatorio Chaco y saludó al gobernador de la provincia de Formosa, coronel Augusto Sosa Laprida, allí internado desde el jueves último a raíz de una repentina dolencia que lo aquejó cuando se disponía a viajar por vía aérea a la Capital Federal.

A las 13.25 el doctor Belgrano Rawson y su comitiva partieron desde el aeropuerto local con destino a Buenos Aires.

Refuta Conceptos el Embajador de Perú, Dr. Fernández Puyó

La publicación en el matutino "La Prensa" de varios artículos sobre la situación en el Perú, firmados por Eudocio Ravines y Hoyos Osores, fue calificada hoy por el embajador del país amigo, señor Gonzalo Fernández Puyó, como "una campaña sistemática e innoble contra el gobierno revolucionario peruano y sus realizaciones".

El señor Fernández Puyó se refirió concretamente a un artículo publicado el 3 del corriente en dicho matutino, debido a Ravines —a quien califica de "un tránsfuga tan conocido en **nuestra América** que me evita el desagrado de mayores comentarios sobre su persona"—, en el que se sostiene que Perú entregaría a la Unión Soviética el puerto pesquero de Paita. Tras refutar con datos concretos esa afirmación y denunciar su falta de fundamentos, señaló el diplomático que, con la URSS, queda perfectamente salvaguardada la soberanía del Perú y sus intereses económicos.

En cuanto a un artículo de Hoyos Osores, de quien recordó su condición de prófugo de la justicia peruana por el delito de concusión, indicó el diplomático que la referencia a un contrato con la Occidental Petroleum Corporation of Perú tergiversa el contenido concreto de lo pactado con esa empresa en forma burda y evidente, cayendo además en la contradicción de tachar al gobierno revolucionario del Perú tanto de "xenófobo" como de "entreguista".

UNA MANIFESTACION ESTUDIANTIL

Un grupo de alrededor de 300 estudiantes de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Buenos Aires realizó una manifestación de protesta este mediodía. Los estudiantes se sentaron en medio de la calzada interrumpiendo el tránsito frente al decanato de la citada facultad ubicada en Alsina 660. Allí solicitaron la presencia del decano, arquitecto Greco, a quien solicitaron realizara las gestiones pertinentes para que sean liberados los tres estudiantes detenidos en la víspera. El decano accedió a lo solicitado por los estudiantes, quienes profiriendo gritos hostiles contra el gobierno por el cierre del año lectivo se retiraron no sin antes quemar los programas de exámenes que allí se repartían. Un patrullero de la Policía Federal exigió la inmediata desocupación de la calle.



LOS EMPLEADOS PUBLICOS DE LA PROVINCIA DE CORDOBA ENTRAN EN SU VIGESIMO DIA DE HUELGA DE BRAZOS CAIDOS

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — Prosiguieron hoy con la efectivización de la huelga de brazos caídos los empleados públicos de la Provincia, que entran así en el vigésimo octavo día de conflicto, en cumplimiento de lo dispuesto por el Sindicato de Empleados Públicos, que en la víspera dio a conocer un comunicado en el que afirma que "persisten las causas por las que se inició la medida de fuerza". Los estatales cordobeses reclaman un aumento salarial inmediato y la huelga de brazos caídos proseguirá mañana. El miércoles los trabajadores marcarán su tarjeta de asistencia y luego abandonarán las oficinas para dirigirse a la sede del Sindicato, donde tendrá lugar una asamblea durante la cual se analizará la situación y se decidirá el accionar futuro.

● **JUDICIALES**

Por su parte, los empleados judiciales cumplen a partir de hoy paros progresivos de actividades, que comenzaron en la fecha con el abandono de las tareas con una hora de antelación, y que culminarán el viernes, día en que sólo atenderán al público por espacio de media hora. Los judiciales reclaman la equiparación de las remuneraciones con las que se abonan en el orden nacional. La medida adhiere a la decisión de la Federación Nacional.

● **EN LA PLATA**

LA PLATA, 25 (De nuestro corresponsal). — Los empleados judiciales de los Tribunales locales, en virtud de la decisión gremial adoptada la semana pasada en esta ciudad, trabajarán "a código". La medida ha sido adoptada en consonancia con la Federación Judicial Argentina, que agrupa a los empleados de tribunales de todo el país.

● **EMPLEADOS PUBLICOS**

LA RIOJA, 25 (De nuestro corresponsal). — En adhesión a lo aprobado por la Federación Judicial Argentina, se cumplen a partir de hoy paros progresivos en los Tribunales locales, que culminarán el viernes. Harán paros los empleados públicos de la provincia a partir de hoy. Esta mañana hicieron abandono de tareas a las 9. Los estatales de La Rioja reclaman un aumento salarial de 25.000 pesos y otras mejoras.

SE PREPARA EL PARO

Los Docentes Trabajan Para Efectivizarlo

Sigue en las entidades adheridas al Acuerdo de Nucleamientos Docentes, los preparativos tendientes a efectivizar el paro de actividades dispuesto por la entidad para el jueves y viernes próximos, continuando con el plan de lucha programado oportunamente. Como se recordará, la huelga de 48 horas debió realizarse los días 6 y 7 del corriente, pero fue suspendida en virtud de la reanudación de las conversaciones con el ministro de Cultura y Educación, doctor Gustavo Malek, que culminaron sin que se pudiera encontrar una solución que satisfaga los reclamos planteados por los maestros, que luego de analizar la respuesta oficial, que calificaron de "decepcionante", decidieron continuar con las medidas de acción directa, en este caso con la efectivización del paro de 48 horas que fuera postergado.

● **ADHESIONES**

Numerosas entidades docentes han hecho conocer su adhesión al paro del 27 y 28, entre ellas la Unión de Maestros Primarios, la Unión Docente de Educación Técnica, Docentes Rosarinos y la Federación Docente de Tucumán. En los comunicados en que informan de esta decisión, coinciden en manifestar que el gobierno no ha correspondido a los reclamos docentes, limitándose solamente a ofrecer paliativos inaceptables, que han obligado al magisterio a adoptar nuevamente medidas de fuerza.

● **RATIFICAN PARO**

SAN LUIS, 25 (De nuestro corresponsal). — Alrededor de 20 delegados docentes de la Capital Federal, Buenos Aires, Mendoza, San Juan, San Luis, Catamarca y Salta, nucleados en la Confederación General de Educadores de la República Argentina, resolvieron ratificar las medidas de fuerza dispuestas para los días 27 y 28, en una resolución que dice: 1) Ratificar la realización del paro los días 27 y 28 del corriente; 2) Concurrir a la reunión citada por el Acuerdo de Nucleamientos Docentes para el día 13 de noviembre, en la Capital Federal, para conversar con respecto a la integración de un grupo que nuclee a todos los docentes del país, y 3) Redactar un documento que refute las apreciaciones del ministro Malek y hacer caso omiso a la exhortación del Ministerio de Cultura y Educación para levantar el paro".

● **¿CON EL PRESIDENTE?**

En algunos medios allegados a los docentes, como también en esferas gubernamentales, se insisten en que se podría concretar una entrevista de los dirigentes del Acuerdo y el presidente Lanusse, juntamente con los ministros de Cultura y Educación, Bienestar Social y Hacienda y Finanzas, oportunidad en que se fijarían las bases tendientes a dar una solución definitiva al problema del magisterio, en el aspecto salarial, previsional, social y en el relativo a la reforma educativa. Pero para que tal entrevista se produzca, según los trascendidos, primeramente se tendría que levantar el paro de 48 horas, lo que tornaría un poco problemática la concreción de la misma, aunque no imposible, ya que algunos dirigentes del Acuerdo consideran que sin un anuncio que justifique la postergación del paro, no se puede levantarlo. En síntesis, se está ante un círculo vicioso. Por un lado el Gobierno, que para dialogar exigiría la suspensión de la medida de fuerza, y por el otro, los docentes que también, para reanudar las conversaciones, solicitan un anuncio de solución más concreto. De todos modos, se aguarda con interés el epílogo de este difícil problema que afecta a todo el gremio de docentes.

NORMAS DE JUBILACION EN CAJA DE AUTONOMOS

El Ministerio de Bienestar Social estableció, mediante la ley Nº 19.317 —dada a conocer anoche— que cuando se hiciere uso del derecho de opción conferida por el artículo Nº 15 de la ley Nº 18.038 de jubilaciones y pensiones para trabajadores autónomos, el haber de las prestaciones se determinará como si todos los servicios computados a simple declaración jurada fueren autónomos. El artículo único de la ley agrega al inciso c) del artículo 33 de la ley Nº 18.038, lo siguiente:

—Sin embargo, para quienes hicieren uso del derecho de opción que confiere el párrafo 2º del inciso b) del artículo 15, el haber se determinará como si todos los servicios así computados fueren autónomos. Esta opción es irrevocable y no dará derecho a quienes lo hubieran formulado, a reajuste alguno del haber sobre la base del reconocimiento de los servicios correspondientes a los períodos computados por declaración jurada.

El agregado se consumó con el propósito de subsanar inconvenientes que se presentan en la práctica, a los efectos de calcular el haber de la prestación, cuando los afiliados o sus derecho-habientes optaren por computar, mediante simple declaración jurada, servicios en relación de dependencia anteriores al 1º de enero de 1959. Esta modificación no impide que los interesados hagan valer servicios en relación de dependencia anteriores a la fecha indicada, reconocidos por las Cajas a que correspondan los servicios.



ONOMASTICO. Monseñor Segura, en la celebración.

GRATO ACONTECIMIENTO

El obispo auxiliar de Buenos Aires y obispo titular de Carpi —monseñor doctor Ernesto Segura— ofreció a sus amistades una cena con motivo de cumplir 57 años de edad y 32 años de su ordenación sacerdotal. La reunión —que contó con la presencia de representantes del clero en todos sus niveles, de diplomáticos, militares, funcionarios estatales, empresarios, artistas y trabajadores, se realizó en la sede de la fundación Natalio Salvatori, ubicada en la calle 11 de Setiembre 1653. Con alegría, el pastor y sus amigos celebraron este nuevo cumpleaños, rogando a Dios para que esta comida que los reúne se repita durante muchos años. Fuera de todo protocolo, monseñor Segura contó algunas anécdotas, recordando que ingresó en el seminario en marzo de 1929 y se ordenó sacerdote el 29 de octubre de 1939. Señaló que jamás olvidará esa época de estudiante y que una de sus mayores emociones la tuvo cuando S.S. Juan XXIII lo designó prelado doméstico y 3 años después —en 1962— obispo titular de Carpi y auxiliar del excelentísimo cardenal doctor Antonio Caggiano.

PERDIDAS POR MIL MILLONES DE PESOS CAUSO TORNADO EN SANTIAGO DEL ESTERO

SANTIAGO DEL ESTERO, 25 (De nuestro corresponsal). — Pérdidas por un valor aproximado de mil millones de pesos moneda nacional provocó un tornado, seguido de una fuerte precipitación pluvial y granizada, anoche, en esta capital y los departamentos de Salipica y Loreto. Los fuertes vientos, que soplaron a una velocidad que superaba los cien kilómetros, la intensa lluvia y el granizo caído, arrasaron con toda la producción frutícola de la zona y destruyeron todos los sembradíos. El fenómeno atmosférico creó lógica inquietud entre los habitantes, ya que provocó el derrumbe de algunas viviendas, postes telefónicos y grandes árboles. También murieron muchos animales, especialmente aves de corral y terneros. En algunos campos se logró verificar que la granizada alcanzó hasta una altura de treinta centímetros, lo que da una idea de lo que fue la tormenta. Por suerte no hubo que lamentar víctimas y todo quedó en un gran susto, ya que los santiagueños están poco acostumbrados a padecer bajo tormentas como las de anoche, ya que es bien sabido que tornados, tormentas y lluvias son muy poco frecuentes por estos pagos más bien áridos y secos. De todas maneras, el episodio ha causado el consiguiente problema síquico y los comentarios de rigor en toda la ciudad sobre el raro fenómeno que la azotó.

Cuadrillas de obreros se dedicaron esta mañana a reparar los destrozos causados por el temporal. En la zona rural los problemas fueron mayores pero como decimos, lo importante es que no se produjo ninguna desgracia personal que empañara la jornada. Hoy apareció un sol radiante y Santiago del Estero recobró su fisonomía habitual, una fisonomía que solo pudo hacer cambiar un fenómeno que por suerte, es muy poco común en estas latitudes. Hasta el momento de despachar este envío, no se han recibido nuevas denuncias de destrozos por lo que se supone con todo fundamento, que todo ha quedado circunscripto a lo que se ha referido, que para ser Santiago del Estero, no es poco...

CONTINUAN MEDIDAS DE PROTESTA DE EMPLEADOS JUDICIALES. COMUNICADO

Los integrantes de la llamada Comisión Interfueros, que agrupa a los empleados del Poder Judicial, han dado a conocer en la tarde de hoy un comunicado en el cual sostienen que, "conforme con lo resuelto por los representantes de los distintos fueros, edificios y dependencias que componen el complejo judicial, y continuando con nuestra lucha, en coincidencia con lo dispuesto por la Federación Judicial Argentina, por el logro de nuestros objetivos propios y comunes, esta Comisión decreta: Jornadas de lucha y protesta los días 25, 26, 27, 28 y 29 del corriente de 13.30 a 18 horas. Por la reimplantación de la ley 16.494 o inmediata sanción del proyecto de escalafón de proporcionalidad salarial e inclusión en el aumento de emergencia acordado al sector privado".

Dicen luego que "ante la represión decretada por la Corte Suprema de Justicia hacen saber las siguientes medidas precautorias que deberán adoptarse: 1º) Durante las horas en que se atienda al público, la misma quedará circunscripta a los profesionales que se acrediten como tales, y empleados autorizados por escrito por los estudios jurídicos, previa identificación (artículos 63 del Reglamento de la Justicia Nacional) 2º) Proceder a mostrar un solo expediente por vez a quien, habiendo cumplido con el requisito anterior, solicita varios, a fin de evitar extravíos o desaparición de los mismos y dar una seguridad, conforme a los artículos 64 y siguientes de dicho Reglamento; 3º) No adelantar información acerca de si se atenderá al público o no y, 4º) En caso de que se adopten medidas contra cualquier empleado o dependencia, poner el hecho en conocimiento de los representantes respectivos". Finalmente sostiene el comunicado que "ratificamos que no aceptaremos sanciones y cualquiera que se adopte será contestada en igual forma que el 22 de agosto de 1969".

Como se ve, el grave conflicto con el personal judicial se mantiene sin ninguna variante, pese a las innumerables gestiones que se vienen realizando para ponerle fin. Se espera que las tratativas continúen y que pueda llegarse a buen término a breve plazo.

RIGEN MEDIDAS CAMBIARIAS

Desde hoy comienzan a regir las nuevas disposiciones adoptadas por el Banco Central para dar mayor ampliación al mercado financiero de cambios. Por estas nuevas disposiciones del Banco, los exportadores podrán negociar hasta el veinte por ciento de las divisas en el mercado financiero. Por su parte las exportaciones cambiarias que provienen de importación de mercaderías y servicios comerciales conexos deberán realizarse en el mercado financiero en un veinte por ciento sobre el total. Según se afirma en el Banco la medida tiene por objeto alentar las exportaciones y alimentar la oferta de divisas en el mercado paralelo, cuya anterior estrechez favoreció las presiones alcistas de las semanas. Respecto a las importaciones tiende a desalentarlas estableciendo un mayor equilibrio en la balanza exterior. Entiéndese así que sería una simulada devaluación ya que la moneda extranjera casi con seguridad encarece la diferencia entre la cotización del dólar paralelo y la del dólar oficial.

SE AGRUPAN PERMISIONARIOS

Quedó constituida, en una Asamblea realizada en fecha reciente, la Federación de Asociaciones Cooperadoras de Permisionarios Minoristas Municipales. La entidad nucleará a todas las asociaciones cooperadoras de las distintas ferias y mercados municipales de la ciudad de Buenos Aires que suman cerca de cien organismos.

Los objetivos de la nueva entidad son: ejercer la representación de todos los organismos afiliados en defensa de los legítimos intereses del sector; participar en los estudios y planes que se relacionan con la actividad de los centros minoristas de abasto municipales, especialmente en lo que se refiere al Plan de Internación de Ferias y remodelación de mercados.

Para el período 1971-73 la Asamblea Constitutiva eligió la siguiente Mesa Ejecutiva: Presidente, don Ernesto Jorge López; vicepresidente 1º, José Continanzo; vicepresidente 2º, Marcelino Salgado; secretario general, Luis Ferrara y tesorero, Alberto Machera.

PROTESTAN LOS VITIVINICOLAS

La lista "Violeta", agrupación interna del Sindicato Obreros y Empleados Vitivinícolas (SOEVA), ha emitido un comunicado, en el cual señala que "se presentó para participar en las elecciones a efectuarse el 11, 12 y 13 de noviembre con todos los candidatos y ajustándose a las disposiciones estatutarias.

Agrega que "inmediatamente después de presentada la lista, como lo denunciáramos en un comunicado anterior, la junta electoral, en complicidad con la actual comisión directiva, ejerció una violenta campaña de intimidación y amenazas sobre nuestros candidatos e inclusive en algunas empresas recurrieron a la ayuda de la patronal".

Por último, anuncian que de continuar esta situación, "la lista Violeta no participará en la contienda electoral por haberse configurado un prefraude.

La denuncia de la lista violeta ha creado tensa situación en el gremio.

PORTUARIOS DISPONEN MOVILIZACION GREMIAL

La comisión directiva del Sindicato Unidos Portuarios Argentinos (SUPA) decidió declarar el estado de alerta y movilización del gremio portuario en virtud de "los graves problemas que atraviesan nuestros representados".

La conducción se declara en sesión permanente y citará a sus cuerpos orgánicos en el momento que considere oportuno para constituir el comité de lucha. En principio, dispusieron paros de media hora por turno, el próximo jueves, juntamente con los portuarios rosarinos. Seguidamente los paros serán en el orden progresivo en el caso de no haber solución.

● ACTO Y PANFLETOS

Alrededor de 300 trabajadores pertenecientes al gremio de Ferroportuarios, se congregó en Plaza Mayo, frente a la Casa de Gobierno portando cartelones y arrojando planfletos alusivos a sus reclamos. Una delegación se separó del grueso de los manifestantes ingresando a la Casa Rosada para solicitar una entrevista con el Presidente de la República, por lo que fueron atendidos por un funcionario de Ceremonial y Audiencia de la Presidencia. Los delegados presididos por el titular de la institución gremial, señor Jorge Castrillón, entregaron un memorial en el que solicitan la solución del problema de la privatización y se deje sin efecto la resolución interna Nº 3.

● ACLARAN MECANICOS

Declaraciones del secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica, Lorenzo Miguel, en Santa Fe, han producido un pequeño malestar en el Sindicato de Mecánicos, que ha fijado su posición aclaratoria ante la noticia procedente de Santa Fe, que indica que Lorenzo Miguel habría declarado "plantearemos ante las autoridades nacionales la inclusión del Sindicato de Mecánicos dentro de la Unión Obrera Metalúrgica".

Consultado el secretario de prensa de SMATA, Cesáreo Lapuente, sobre esa situación, respondió: "Carezco de información oficial al respecto, solo lo que he leído son versiones periodísticas. No obstante ello, esa supuesta pretensión de encuadrar a nuestro sindicato dentro de la UOM, aparte de desconocer la extensa trayectoria del Sindicato de Mecánicos, que no solo actúa en el país, sino que interviene en el sindicalismo internacional a través de la FITIM, introduciría un factor de perturbación interna que en nada favorecería al movimiento obrero. Más aún en estos momentos, que estamos luchando solidariamente unidos en favor de las grandes soluciones que el país necesita. De no ser ciertas esas afirmaciones, la Unión Obrera Metalúrgica debería desmentirlas...".

SEMINARIO EN BANCO SINDICAL

Patrocinado por la Organización de los Estados Americanos (OEA), y actuando como sede el Banco Sindical S.A., se llevará a cabo en la Ciudad de Buenos Aires el "Tercer Seminario Técnico sobre el desarrollo de los Bancos de los Trabajadores", desde el día 1º al 8 de noviembre próximo.

En esta asamblea participarán representantes de los Bancos de Trabajadores de América latina, Alemania e Israel, y participarán especialmente invitados representantes del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

El acto inaugural de este evento tendrá lugar el 2 de noviembre próximo, a las 20, en el Centro Cultural General San Martín, y ha sido invitado para presidirlo el presidente de la Nación.

Asimismo, se harán presentes dirigentes sindicales de distintas organizaciones, incluida entre ellas la Confederación General de Empleados de Comercio.

DOS "JOVENES", DE 72 Y 70 AÑOS, SE CASARON HOY EN AVELLANEDA

El amor cubre todos los tiempo y las edades. Hoy, ésta nuestra Buenos Aires cobijó una historia de amor que se fue escribiendo hasta su culminación durante años y años. El final feliz tuvo por escenario el Registro Civil de Avellaneda, donde contrajeron matrimonio Pascuala Carolina Uboldi, de 70 años, y José Mouso, de 72. Ella tiene 6 hijos y 10 nietos, el mayor de 25 años y el menor de 11 meses. Pascuala Carolina, la maravillosa "muchacha", enviudó hace 17 años. Por su parte, José Mouso tiene 3 hijos y 7 nietos, el mayor de 22 años y de 4 el menor. Toda una vida que, aunque parezca mentira, comienza nuevamente hoy.

La historia es simple pero increíblemente prodigiosa como cada amanecer. José y Pascuala Carolina eran novios desde la infancia. Los padres de ella se oponían y cuando Pascuala Carolina fue mayor, la obligaron a casarse con otro hombre. José vivió su desilusión y su dolor, pero finalmente también se casó con una chica amiga de la familia.

Pascuala Carolina queda viuda. José se entera y va a saludarla. Por amigos comunes se enteran de lo que pasa a uno y otro. José Mouso, que presta servicios en el Ministerio de Relaciones Exteriores, debe partir a Italia. Después, México, pero el amor sigue viviendo en ambos a la distancia. Regresa. Suelen verse en casa de relaciones de ambos. Pero, a pesar de que se aman como cuando eran niños, los separa el casamiento de él. Hace un año y medio José Mouso enviuda también. Y hace apenas cinco meses se comprometen y hoy, en Avellaneda, se casaron.

Los hijos y nietos acompañaron a los "novios" al Registro Civil. Una infinita ternura en todos ellos, quizá deslumbrados por ese amor que no supo de renuncias. De allí todos a la finca de la calle Artigas 147, domicilio de una hija de Pascual Carolina, donde la fiesta tuvo ribetes especiales. Los desposados se mostraron felices. Habían atrapado al amor que se inició muchos años atrás, cuando apenas ella era un niña y él un muchachito. Un amor que casi nació con el siglo y se mantuvo fresco hasta hoy. Un amor que vino desde la Gran Aldea que era aún Buenos Aires para decirnos ahora, en esta época de apresuramiento, de las computadoras y los hombres a la Luna, que hay fuerzas en el corazón humano mucho más potentes que todas las máquinas que pueda crear el hombre. Mucho más potentes y duraderas.

Ya en la casa, cuando la fiesta comienza a rodear la alegría de los recién casados, hablamos con ellos. Mientras José y Pascuala Carolina nos miran sonrientes, hijos y nietos los rodean, los besan, los miman. En ese instante ambos confiesan que nunca, desde el primer instante en que debieron separarse, pudieron olvidar uno al otro. Pascuala Carolina siempre recordó a José, y éste, desde las tierras lejanas donde le tocó en suerte estar por razones de funciones, siempre guardó el recuerdo de aquella niña que fue su primera —y ahora lo sabe positivamente— única novia en su vida.

Ambos sonrientes, juveniles, llenos de fe y entusiasmo, nos dicen que "no harán viaje de luna de miel". Hay, para ellos, un impedimento esencial: ninguno quiere separarse de sus hijos y sus nietos. Pero, agregan después, eso sí, vivirán solos y su domicilio será una casita en Lanús, donde el romance que nació en la infancia se habrá de perpetuar en un casamiento que debió suceder hace muchos años.



ALEGRIA. La feliz pareja festeja su matrimonio en casa de una de sus hijas. Todo fue ternura y alegría.

HABRA ELECCION EN CANILLITAS

La comisión directiva del Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines decidió convocar a sus afiliados a una asamblea general para el 22 de noviembre próximo, a las 14, en el local sindical, ubicado en Venezuela 2359.

En la oportunidad procederán a la elección de la junta electoral que fiscalizará los próximos comicios para renovación de autoridades a efectuarse en la mencionada organización sindical. También considerarán la memoria y balance del ejercicio fenecido.

● UPCN

Prosiguiendo con el ciclo de conferencias que organiza el departamento educativo de la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN), tendrá lugar en la fecha una conferencia a cargo del profesor Hugo Belloni Ravest, quien disertará sobre el tema "antecedentes y objetivos de la Organización Internacional del Trabajo".

ENARDECIDA JOVEN DESTROZO LA CABEZA DE UNA SEÑORA ARROJANDOLA CONTRA UNA PARED, POR CUESTION DE CELOS

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — Un grave hecho policial que conmovió a la tranquila población del pueblo Villa del Soto, se produjo en las últimas horas de ayer del que fueron protagonistas dos mujeres. Una de ellas menor y la otra una señora de 32 años. Los motivos de la determinación de la violenta joven aún no se conocen, pero no sería ajeno un ataque de celos. Pues se presume que, entre la victimaria y el esposo de la víctima habría una relación íntima que provocó el penoso hecho.

Según las versiones circulantes, ya que la policía dictó secreto de sumario, pasando los antecedentes al juez del crimen, ayer aproximadamente a las 17.30, una mujer joven, que se estableció después tenía 17 años, esperó el paso de Olga Maldonado de Salguero, de 32 años, casada, quien habitualmente lo hacía por esos lugares. Una vez que la víctima se enfrentó a la menor, ésta, tomándola desprevenida, de la cabeza, la golpeó violentamente contra una pared, produciéndole una grave herida, muriendo en el acto.

Después de cometido el insólito crimen, la menor fue presa de un ataque de nervios y con fuertes gritos atrajo la atención de algunos transeúntes que encontraron el trágico cuadro.

Rápidamente se dio cuenta a la policía de la localidad procediéndose a la detención de la menor que fue remitida a una celda y puesta bajo custodia previa intervención de un médico para que aplacara los nervios de la homicida.

La policía, por tratarse de una menor, prohibió dar a conocer el nombre de la detenida

LOS ATRAPO EL FUEGO

Horrenda Muerte de Dos Criaturas

SANTA FE, 25 (De nuestro corresponsal). — Dolorosa y horrible muerte tuvieron dos niños hermanos, de 2 y 6 años, respectivamente, al ser presa del fuego la vivienda en que sus padres los habían debajo momentáneamente solos, dentro de la cual quedaron atrapados profiriendo desgarradores ayes, sin que nada se pudiera hacer para rescatarlos del mortal trance.

● FUEGO Y ALARMA

El penoso episodio se registró anoche a las 22, en la vivienda precaria ubicada en la zona denominada "Vuelta del Paraguayo", a unos quinientos metros al este del nuevo puente construido sobre la laguna Setúbal.

Cuando el fuego se inició, probablemente por tomar contacto la llama de un candil con los cartones que revestían interiormente la humilde construcción; los menores Juan Carlos y Javier Ricardo Bornicen, como se ha dicho, de 2 y 6 años respectivamente, trataron de abrir la puerta de acceso sin conseguirlo, dado que sus padres, de visita en casa de unos familiares, la habían dejado trabada por razones que consideraron de mayor seguridad.

A gritos, los pequeños, presa del pánico natural por lo que les sucedía, demandaron auxilio de sus vecinos. Acudieron éstos e intentaron un febril socorro que resultó estéril porque las llamas habían ganado rápido incremento y se adueñaban de los cuatro costados de la casilla desprendiendo un humo denso y atosigante.

Los bomberos acudieron al lugar con celeridad, pero se encontraron con un cuadro consumado. A los infortunados pequeños ya no se los oía, y fue menester apelar a recursos de urgencia para que el fuego no se trasmitiese a las viviendas colindantes, que se veían seriamente amenazadas.

● MACABRO RESCATE

La fácil combustibilidad de los materiales con que estaba construida la modesta vivienda determinaron que se consumiese casi en su totalidad cuando los bomberos lograron circunscribir el fuego y extinguir los últimos focos que constituían una amenaza.

Se procedió entonces a extraer de entre los escombros humeantes los cadáveres totalmente carbonizados de los dos pequeños. Cubiertos con una manta, se los ubicó momentáneamente en el interior de una vivienda vecina mientras se disponía su envío a la morgue y se daba aviso a los progenitores de las víctimas, de la tragedia desarrollada.

Desgarradoras escenas de dolor se presenciaron cuando la madre y el padre de Juan Carlos y Javier Ricardo acudieron al lugar, atraídos por el aviso. Se dio intervención por lo ocurrido al juez de menores y se instruye un sumario que tiene también como objetivo establecer, pericialmente, la causa por la que se desarrolló el fuego. Este suceso ha conmovido profundamente a los humildes pobladores del lugar, donde los menores desaparecidos gozaban del cariño de todos por su conducta.



FUE DETENIDA UNA PAREJA DUEÑA DE DOS LABORATORIOS PRODUCTORES DE COCAINA

La ardua lucha impuesta por la policía contra los traficantes de alcaloides está dando amplios resultados. Durante prolijas y agotadoras investigaciones fueron detenidas otras personas dedicadas de lleno a la venta de productos que aquietan la mentalidad de los numerosos jóvenes que cultivan sus inspiraciones a fuerza de alcaloides.

Una pareja integrada por Gustavo Moncau y su íntima amiga Antonia Pol de Fernández, fue detenida en momentos en que pretendían comerciar cocaína a presuntos clientes, en las inmediaciones de la Av. Santa Fe y Agüero, de nuestra Capital. Las indagaciones posteriores dieron conocimiento de que los detenidos estaban vinculados a traficantes de la provincia de Salta, desde donde recibían los alcaloides para luego explotar su venta indiscriminada, especialmente entre personas jóvenes de ambos sexos. Moncau, que recibía hojas de coca desde Salta, elaboraba el productor en su domicilio, donde había instalado un verdadero laboratorio de producción. Es de hacer notar que el día nueve del corriente, la Fernández había salido en libertad después de estar detenida por tráfico de estupefacientes. Las declaraciones de los detenidos hizo que la sección policial correspondiente se pusiera en contacto con la de Salta, procediéndose en aquella provincia al allanamiento de la finca existente en la calle Rivadavia 1858, donde fue descubierto otro laboratorio de gran producción, que también era explotado por la pareja detenida.

CINCO MENORES CARBONIZADOS

QUEBEC, Canadá, 25 (France Presse). — Un voraz incendio, que alcanzó alarmantes proporciones al hacer fácil presa de una voluminosa vivienda de madera de dos plantas, arrojó un saldo de tragedia al extraerse de entre los escombros carbonizados los cadáveres de cinco criaturas cuyas edades oscilaban de siete a catorce años, que fueron irremediablemente atrapadas por las llamas mientras se encontraban entregadas al sueño. Tres personas más, adultas, debieron ser internadas de urgencia porque presentaban graves quemaduras en amplias zonas de sus cuerpos.

La casa de madera, de dos plantas, estaba ubicada en el paraje conocido como Saint Henri de Lewis, a unos 25 kilómetros al sureste de esta ciudad. La ocupaban, distribuidas en cada uno de los pisos, respectivamente, dos familias numerosas, afincadas desde hace muchos años.

Se estima que el fuego se originó en las primeras horas de la madrugada al producirse un corto circuito en la instalación eléctrica de la casa que no fue advertido por ninguno de sus moradores, que se encontraban durmiendo. Los menores que resultaron víctimas del fuego, ocupaban dos habitaciones separadas en los altos y allí perecieron atrapados por el fuego.

DIERON LA FILIACION DEL ATRACADOR DE UN BANCO

BAHIA BLANCA, 25 (De nuestro corresponsal). — En relación al audaz atraco cometido en perjuicio de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, que funciona dentro del área de la Base Naval de Puerto Belgrano, hecho ocurrido el 22 del actual, dio a conocer un comunicado el Jefe de Relaciones Públicas de dicha Base, capitán de fragata Eduardo Pizzalli. Señala que el "sindicado como presunto autor, Eduardo Rodríguez, argentino, soltero, oriundo de Tucumán, ascendido a cabo 1º (sastre) el 31-12-1970, fue detenido por la policía interna de la Base el día sábado 23 a las 12, es decir, 19 horas después de cometido el hecho".

Aclara, además, que al ser indagado, "y ante las pruebas acumuladas, entre otras, el arma y parte de la vestimenta que utilizara y la dirección de su huída detectado por perros de guerra entrenados en rastreos, reconoció ser el autor e indicó el lugar donde había escondido el producto del robo, que fue recuperado en su totalidad, a las 17 horas de ese mismo día".

Como se recordará, el atracador cubría su rostro y llevaba las manos enguantadas, y encañonó con su arma (la pistola reglamentaria) a los empleados Barrios y Munafó, tras lo cual se apoderó de la suma de 7.880.000 pesos moneda nacional, que se recuperaron posteriormente.

SUFRIO QUEMADURAS EN EL BAÑO: LA INTERNAN

Una dotación del Cuartel Central de Bomberos debió movilizarse para procurar el traslado de una señora víctima de quemaduras, pero no precisamente causadas por el fuego sino por el agua excesivamente caliente que se desprendió del grifo de la bañera en que se higienizaba en su domicilio. Víctima de este percance resultó Teresa Alcaro, argentina, de 59 años, en el baño de su departamento del noveno piso de la finca de la calle Corrientes 745, en que habita. Al recibir el líquido quemante sobre su cuerpo, esta señora cayó fuera de la bañera y comenzó a proferir gritos en demanda de auxilio. Sus familiares requirieron el concurso de una ambulancia de Salud Pública que acudió al lugar en poco tiempo. El personal a cargo de la misma no pudo trasladar a la víctima hasta la planta baja, tarea para la que se solicitó entonces el concurso de los bomberos. Estos trasladaron a la mujer quemada hasta el hospital Argerich, donde quedó bajo asistencia médica. Las quemaduras sufridas por la señora Teresa Alcaro, según se estableció, alcanzaron varias partes del cuerpo. Su curación, por tal causa, demandará mucho tiempo, ya que deberá pasar varios meses bajo atención médica permanente para restaurar, por medio de un tratamiento especial a base de suero, los tejidos que fueron afectados por este inusual accidente que conmovió a su familia.

ASUNCION: ESTALLA UNA LANCHA CON CONTRABANDO Y MUEREN 4 PERSONAS

ASUNCION, Paraguay, 25 (France Presse). — Cuatro personas perdieron la vida como consecuencia de un impresionante siniestro declarado en una embarcación que conducía de contrabando, un cargamento de 40 tambores de super nafta argentina. La información la suministró el periódico "El Radical" de la oposición, pero no manifestó los nombres de las personas muertas. El periódico comenta que la lancha llamada "Ana María" estaba cargada con 8.000 litros de combustible y que el incendio ocurrió cerca de Asunción. Previamente, hubo una fuerte explosión. La lancha se hundió en las aguas del Río Paraguay, frente a los astilleros de Puerto Sajonia. No se precisó si los muertos fueron rescatados como tampoco cuántos son los sobrevivientes.

● ARGENTINO ESTAFADOR

La policía de Asunción busca a un ciudadano argentino, que se llamaría Héctor Orlando Lynch, acusado de haber estafado a decenas de personas, expidiendo cheques sin fondos. Se cree que Lynch huyó a la Argentina, llevándose alrededor de cuatro a cinco millones de guaraníes.

En Asunción tenía un negocio con el nombre de "Tony's Bar" que fue desmantelado antes de su huida. Por lo menos, de 60 a 70 damnificados se presentaron a la justicia con los cheques sin fondos emitidos por el estafador. Intervino el juez de primera instancia de turno, Oscar Hugo Taboada.

VENEZUELA: FATAL EMBESTIDA

CUMANA, Venezuela, 25 (France Presse). — Un terrible accidente de tránsito ocurrió en horas de anoche, al chocar un autobús. Como resultado hubo seis muertos y veintiocho heridos, algunos de gravedad.

El autobús transportaba una gran cantidad de pasajeros y se dirigía a Puerto La Cruz, distante ochenta kilómetros al norte del punto de partida, en Cumaná. Los restos del vehículo quedaron esparcidos en una vasta zona. Rápidamente se prestó auxilio a los heridos, que fueron transportados en distintos automotores de algunos viajeros que pasaron por el lugar. La policía inició la investigación para determinar las causas que provocó el trágico choque que causó tan dolorosa impresión.

PENOSO FIN DE UN PERIODISTA

SAN JUAN, 25 (De nuestro corresponsal). — En un accidente automovilístico ocurrido esta mañana en el barrio Concepción de esta ciudad, murió el periodista deportivo Rodolfo Mereles, integrante del equipo periodístico de la emisora LV5 Radio Sarmiento.

Mereles conducía su automóvil cuando se estrelló en la esquina de Avda. Salta y Pedro Cortines contra un camión tanque.

Ambos vehículos se precipitaron a un canal y Mereles murió en el acto, otras dos personas que lo acompañaban, solo sufrieron lesiones leves.

Rodolfo Mereles, el "Ruedero", tenía 37 años y trabajaba en el equipo de Deportes de LV5

SE AHOGARON DOS HERMANOS

Dramático Rastreo en Busca de los Cuerpos

NAVARRO, Provincia de Buenos Aires, 25 (De nuestro corresponsal). — Fatal epílogo tuvo para un sargento de la Policía Federal y un hermano suyo que lo acompañaba, este último fin de semana que lo dedicaban al esparcimiento, en las proximidades de esta localidad y junto a un pintoresco brazo que extiende por la zona el frecuentado río Salado.

Sus cuerpos, inexplicablemente desaparecidos bajo las aguas, son intensamente rastreados, sin que hasta el momento ningún signo revele su ubicación. Las víctimas de este dramático episodio son los hermanos Roberto David, de 41 años, casado, y Héctor Norberto Alaniz, de 39, también casado. El primero, que se domiciliaba en la calle Pasteur 2636, de San Justo, se desempeñaba con el grado de sargento en la Policía Federal y el segundo, que vivía en la calle Venezuela 3191, de esa misma localidad, era de profesión gastronómcio.

● JORNADA PATETICA

Ambos hombres, amantes de la vida en contacto con la naturaleza, aprovecharon sus días dedicados al descanso para emprender, acompañados de sus respectivas familias, una excursión de caza y pesca por estos alrededores.

Establecieron su campamento improvisado cerca de la margen derecha de un brazo del río Salado y gozaban con los suyos de un día dominical que se presentaba radiante y apacible. Con las últimas horas de la tarde, el sargento Alaniz y su hermano decidieron arrojar sus sedales a las aguas creyendo propicio el momento para el pique.

Animados de ese propósito los vieron por última vez sus esposas e hijos, internarse entre la espesura que bordea la vía de agua. Como ya comenzara la noche a extender sus sombras, el grupo familiar se acercó al lugar por donde los dos improvisados pescadores habían desaparecido y comenzó a reclamar su presencia con fuertes voces.

Extrañamente, en una tarde que se presentaba particularmente silenciosa, nadie respondió a los requerimientos. Alarmadas, las familias encendieron sus linternas, redoblaron sus llamadas y el reclamo adquirió visos angustiosos, patéticos. Las respectivas esposas de los hermanos Alaniz enviaron hasta esta localidad a uno de sus hijos, en demanda de auxilio para localizar a los dos hombres tan extrañamente desaparecidos.

● INUTIL RASTREO

De inmediato llegó al lugar un vehículo policial con el socorro demandado y se inició una búsqueda febril, ya casi cerrada la noche, pero concienzuda de todos los sitios conocidos como propicios para el lanzamiento de las líneas de pesca. Instantes después, una linterna iluminó a una caña de pescar que flotaba junto a la orilla. Pertenecía al sargento Alaniz. Con las primeras luces del alba de hoy se inició un rastreo de las aguas que hasta el momento no ha tenido resultado positivo.

ASALTAN BOITE Y LIBAN EL WHISKY

MENDOZA, 25 (De nuestro corresponsal). — La conocida boite "Al Diablo" —que funciona con cierta popularidad en el departamento de Luján, próximo a la capital de esta provincia— fue fuente de una nota policial que obligó al comentario de la mayoría de la población departamental. Según las informaciones que fueron suministradas en el lugar y algunas otras por la policía que intervino en el hecho, fueron protagonistas del episodio 5 jóvenes de buena presencia y correctamente vestidos, que llegaron a la localidad mencionada poco después de la medianoche de la víspera. La visita de los jóvenes causó grata impresión entre las alternadoras de la boite pero, poco después, terror por la resolución enérgica de los recién llegados que portaban en su manos armas que apuntaban a todos los parroquianos. Con fuertes gritos denunciaron el hecho con las ya clásicas palabras:

—¡Esto es un asalto! ¡Todos manos arriba!

De inmediato, procedieron a inmovilizar al propietario del establecimiento, obligándolo a entregar la recaudación de la noche, cuya suma llegaba a m$n. 13.000. Rápidamente —ocupando una gran mesa mientras uno de los asal-Palmieri— a quien le robaron alhajas y dinero, como así también obraron con el resto de la concurrencia. Rápidamente —ocupando una ran mesa mientras uno de los asaltantes mantenía a raya a los asaltados, obligándolos a ponerse en el suelo boca abajo— ordenaron al mozo que les sirviera las mejores bebidas existentes y unos platos de comida de lo más exquisitos. Esta cena —copiosa de buen whisky importado— duró alrededor de una hora y media. Poco después, los asaltantes se retiraron ocupando una camioneta Fiat propiedad de Antonio Palmieri. El propietario del local, Edgardo Héctor Palmieri radicó la denuncia ante la policía de la localidad procurándose dar con los atrevidos y refinados ladrones.

● ASALTANTES DETENIDOS

MENDOZA, 25 (De nuestro corresponsal). — En un rápido operativo denominado relámpago, la policía de esta capital logró la detención de un grupo de asaltantes que operaban audazmente. La acción tuvo por escenario la ciudad de Godoy Cruz y los detenidos son Fausto Luis Ruiz y Alfonso Camacho, ambos de 18 años de edad. Se busca a los demás componentes de la banda, esperándose una rápida detención.

IDENTIFICAN A OTRA VICTIMA DE LA PENOSA TRAGEDIA DEL PUENTE

Persiste aún la fuerte impresión recibida al producirse el penoso accidente que costó la vida a dos mujeres jóvenes, al caer en aguas del río un automóvil que trasponía el puente que conecta a parte de la Ciudad Deportiva con el resto de la ciudad capital.

Como se sabe, el hecho ocurrió en la primeras horas de ayer, cuando de regreso de la Ciudad Deportiva de Boca, un automóvil que marchaba a excesiva velocidad embistió la baranda de prevención de un puente, cayendo el vehículo a las aguas, de tres metros de profundidad, muriendo ahogadas dos mujeres y salvándose los dos acompañantes varones. Una de las víctimas fue identificada como Nélida Fiorentina Duarte de 31 años. La otra no fue identificada en esa oportunidad, pero posteriores indagaciones de la policía dieron con la identificación de la víctima, que resultó ser Nereda Nilda Gallia, argentina de 31 años, soltera, domiciliada en Muratore 184, de Villa Madero.

El vehículo accidentado, un Gordini, era conducido por Manuel Marcos Castro, argentino, de 36 años, de estado civil divorciado, siendo su acompañante Carlos Macaya, argentino de 46 años, casado.

Como se informó, una dotación de bomberos extrajó el vehículo de las aguas del río y tuvieron que realizar ingentes esfuerzos para extraer del interior del mismo a las mujeres que resultaron muertas en tan trágica oportunidad.

El sumario instruido por la esfera policial ha recogido algunas informaciones, de las cuales se desprendería que el automóvil marchaba a excesiva velocidad

ESCAPO PENADO DE SOMBRIO HISTORIAL

SANTA FE, 25 (De nuestro corresponsal). — Poco después de medianoche se dio a la fuga un peligroso recluso de la cárcel de Coronda. Ello motivó un impresionante despliegue policial en la cabecera del Departamento San Jerónimo y su zona de influencia.

Sin embargo, el operativo, al menos hasta el momento, no arrojó resultados positivos y el prófugo, Roberto López, condenado por homicidio y otros delitos de gravedad, no pudo ser localizado.

Para concretar la fuga, López limó los barrotes de su celda, escaló los muros y ganó la calle sin ser advertido por los guardias. Se trata de un individuo de la peor catadura que, inclusive, está acusado de haber vejado mujeres indefensas.

Las fuerzas policiales han tendido un cerco sobre la ciudad de Córdoba, por considerar que el penado no pudo haber salido de la misma. Los procedimientos continúan con toda intensidad, requisándose gran número de viviendas,

INDAGO EL JUEZ MILITA...

Córdoba: 60 Policías Detenidos

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — El juez de Instrucción Militar, teniente coronel Bernardo Alejandro Chacón, indagó hoy al comisario mayor Alberto Villar y al personal de la Policía Federal que intervino en la acción cumplida en perjuicio de la comisaría cuarta de esta capital. La tarea del magistrado es seguida con gran expectación, porque permitirá deslindar las responsabilidades que caben a cada uno de los hombres que intervinieron en el "operativo" cumplido contra policías de la provincia. Como CRONICA lo detallara, el episodio mereció el repudio general de la población y de distintas instituciones y entidades, que condenaron la acción de los hombres de la Policía Federal y se solidarizaron, en la emergencia, con la policía provincial. Hasta el mismo titular de la Policía Federal, general Cáceres Monié, censuró en pública declaración a sus subalternos, por la inconsulta actitud asumida, que pudo haber derivado en un cruento enfrentamiento.

En dependencias del Tercer Cuerpo de Ejército, cuyo comandante es el general Alcides López Aufranc, permanecen detenidos 60 hombres de la Policía Federal, entre oficiales, suboficiales y tropa. De acuerdo con lo que ha trascendido hasta el momento, aparece como principal responsable de la acción violenta cumplida en la comisaría cuarta, el comisario mayor Villar, a cargo de los efectivos federales trasladados a Córdoba en prevención de incidentes derivados de la reciente huelga obrera. Villar, por su parte, habría asumido la responsabilidad de la dirección del "operativo", por lo cual quedarían exentos de responsabilidad los demás integrantes de la Policía Federal que intervinieron en el mismo. Estos se limitaron a obedecer órdenes. Concretamente, el personal de tropa argumentó que seordenó alistarse para un allanamiento, sin saber que se trataba del local de la comisaría 4ª.

Cabe consignar que el comisario Villar es un funcionario que ha cumplido importantes misiones en la Policía Federal, por lo que —hasta tanto no trasciendan sus declaraciones al juez militar—, no tiene explicación la actitud que asumió en Córdoba con colegas de la policía provincial.

● RESPUESTA A UN JUEZ

El juez instructor de la séptima nominación, doctor Alberto Simián Roque, ha considerado que los policías federales implicados en los hechos ocurridos en Córdoba deben ser juzgados, por magistrados de esta región, por los cargos de apremios ilegales, robo, daño, privación ilegítima de la libertad y lesiones. Pero el Poder Ejecutivo de la provincia se ha dirigido al doctor Roque para señalar que las personas involucradas en dichos episodios han sido colocadas bajo jurisdicción de una autoridad ejercida en nombre de la Nación y detenidas en el ámbito militar. Concretamente, en dependencias del Tercer Cuerpo de Ejército, bajo el juez de Instrucción Militar, teniente coronel Bernardo Alejandro Chacón.

● ACTO DE DESAGRAVIO

Con asistencia del jefe de policía de Córdoba, teniente coronel Rodolfo Latella, y del subjefe, inspector general Aldo Villegas, se realizó un acto de desagravio al personal policial agredido, ante el local de la comisaría 4ª de esta ciudad.

Se señaló en la oportunidad que el propio gobernador de la Provincia, almirante Guozden, manifestó que los episodios ocurridos en el ámbito policial deben ser esclarecidos totalmente, para responder así al legítimo anhelo de la ciudadanía. El mandatario estaría decidido a dimitir si los responsables de lo ocurrido no son sancionados como corresponde.

La CGT regional, entre otras entidades, ha señalado lo lamentable de lo sucedido entre policías federales y provinciales y puntualizó que se ha atentado contra toda la ciudadanía.

● UN "COMUNICADO"

En bares de esta ciudad y en otros lugares públicos aparecieron copias de un "comunicado" adjudicado a una titulada Junta de Oficiales de la Policía de Córdoba. Se expresa en el mismo que "la ciudad recibió la afrenta de la actuación de la fascista Brigada Antiguerrillera bajo el mando del comisario Villar". Y se subraya: Es necesario que se adopten medidas ejemplarizadoras. En caso contrario, haremos justicia con mano propia, buscando a los responsables en el lugar en que se encuentren.

El abogado Mariano Arbonés denunció ante el Colegio de Abogados que fue agredido cuando se hallaba en la comisaría cuarta de la ciudad de Córdoba, conversando con una detenida.

● LLEGO UN ALTO JEFE

A las 17.10, en un avión de la compañía Austral, llegó a esta capital el subjefe de la policía de la provincia de Córdoba, inspector general Aldo Villegas. Extraoficialmente pudo establecerse que el alto jefe de la policía cordobesa había sido enviado por el teniente coronel Rodolfo Latella para entrevistarse con el general Jorge Esteban Cáceres Monié, en el Departamento de Policía, a fin de interiorizarlo personalmente de los sucesos protagonizados por personal de la federal.

JUAN D. ORTIZ. Recibió 10 impactos de metralleta.



VICTOR H. ALBORNOZ. Su cuerpo tiene 16 balazos.



VELATORIO DE AL... lles Escalada y La C...

INSOLITA ACUSACION A POLICIAS SANJUANINOS

SAN JUAN, 25 (De nuestro corresponsal). — Un presunto malestar en la policía de esta provincia derivó en una insólita conferencia de prensa, convocada por el titular de la repartición, coronel (RE) Roberto Amado Guerín, a quien se le efectuaron graves cargos en panfletos distribuidos con la firma de "personal policial San Juan". En los mismos, se pide la renuncia del jefe y sub jefe, coronel (RE) Antonio Beltrán, y se anuncia que en caso de no ser relevado de sus funciones, se darán a conocer los hechos dolosos en los que están involucrados.

En los panfletos, confeccionados en papel común se denuncia que el jefe de policía, coronel Guerín, ha retirado en diversas oportunidades, especialmente de noche, a jovencitas internadas en la Escuela de Menores Zenobia Bustos. Agrega que en complicidad con el titular de la repartición, el sub jefe rompió en una ocasión las hojas del libro de novedades del establecimientos de internadas. Se hacen acusaciones, también, en contra del personal superior de la repartición y de algunos subalternos.

Ante la difusión que tuvo el contenido del panfleto, el jefe de policía convocó anoche a una conferencia de prensa, en la cual hizo comparecer a la directora de la Escuela de Menores. La hermana Flor Cortínes, dijo en presencia de los periodistas, y ante las preguntas del coronel Guerín, que no había visto nunca en el colegio al jefe de la policía ni al subjefe, y que solo por orden del juez correspondiente, podían salir las internadas, ratificando que nunca recibió órdenes de la policía para facilitar la salida de las jóvenes de referencia.

Posteriormente, y en un clima expectante, uno de los jefes policiales leyó en voz alta el texto del panfleto y a su término, el coronel Guerín, sumamente molesto y nervioso, acusó de cobardes a los comisarios y oficiales que se encontraban presentes en el acto "por no saber reaccionar y no haber adoptado de inmediato las medidas que correspondían cuando tuvieron conocimiento de la difusión de los panfletos". En esas circunstancias, los oficiales mantuvieron un diálogo con el jefe de policía, reiterando que eran solidarios con su actitud y que repudiaban a quienes habían utilizado la calumnia para intentar desprestigiar a la institución. Se resolvió, asimismo, efectuar una investigación para aclarar si en efecto personal policial intervino en la redacción y distribución de los panfletos.

SANTA FE: EXTREMISTAS PRESOS

SANTA FE, 25 (De nuestro corresponsal). — Acerca de la situación en que se encuentran los dos presuntos extremistas detenidos en la madrugada del viernes, la policía informó que se averiguan sus antecedentes ya que en su poder se halló una pistola marca "Ballester Molina" de calibre 45 y volantes de una organización peronista que actúa en la clandestinidad. También fue secuestrado el automóvil Renault, con chapa patente número 11462 de la provincia de Salta. Los detenidos son Alfredo José Matioli, de 33 años, domiciliado en Entre Ríos 1650 y Osvaldo Eugenio Agudo, que vive en Ituzaingó 264, ambos ubicados en la capital salteña. La policía mantiene en reserva las actuaciones, pero trascendió que existen serias dudas en cuanto a la identidad de los dos hombres, uno de los cuales dijo en un primer momento, que era suboficial mayor del ejército, comprobándose posteriormente que no era cierto.

Se supo también, que Agudo afirmó llamarse Fernando Jackson y habría manifestado ser uruguayo y pertenecer al movimiento "tupamaro".

INHUMARO...

EXTIENDE SUS MIRAS LA SIP

WASHINGTON, 25 (Associated Press). — Se instó hoy a la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), a efectuar una fusión "más allá de nuestros propios círculos periodísticos". El presidente del comité ejecutivo de la SIP, George Beede, manifestó al iniciarse la vigésima séptima asamblea anual de la organización, que "cuando un gobierno represivo del continente trata de intimidar a la prensa, nosotros pasamos mucho tiempo hablándonos a nosotros mismos".

George Beede, del "Miami Herald", tocó así de inmediato la crítica que se ha hecho a la SIP de que es un club dedicado a la protección de sus miembros más que al concepto general de la libertad de expresión en su concepto más amplio. Rodrigo Hadrigal Nieto, de "La República", de San José de Costa Rica, expresó que "tenemos que ampliar nuestras miras. No creo que podamos limitar nuestra cruzada a la libertad de prensa, sino que debemos comprenderla como una amplia lucha por la libertad del hombre".

"No es realista, y mucho menos generoso —agregó—, sentirnos satisfechos cuando podemos publicar libremente nuestras ideas mientras otros latinoamericanos carecen de la libertad de expresar sus ideas a través de sus propios canales."

● EXPERTOS EN LA PROPAGANDA

En un discurso preparado para la sesión inaugural de hoy, Beebe dijo que "si aspiramos a tener éxito en nuestro nuevo derrotero, que requerirá una más activa participación de nuestros miembros, sabemos muy bien que nunca ha sido fácil movilizar el apoyo popular en favor de la causa de la libertad de prensa. La gente nunca se interesa hasta que esa u otras libertades se le arrebatan. De todos modos ello no implica que debemos dejar de cumplir una acción vigorosa... Los gobiernos de este hemisferio son expertos en la propaganda, y nosotros debemos por ello ser más enérgicos en la divulgación de la verdad en su forma oral o escrita".

● UN NUEVO DERROTERO

El director de "El Caribe", de Santo Domingo, Germán Ornes, dijo a un corresponsal que tenía la seguridad de que esta asamblea "dará un nuevo derrotero a la SIP. Se aclara grandemente su misión en la defensa de la democracia en el continente".

Los dueños, directores y representantes de los periódicos de casi todas las naciones del hemisferio estaban consagrados aquí para participar en el debate que durará cinco días". Beere dijo que no es fácil la gestión de la SIP.

"Las grandes distancias —señaló en ese sentido—, generalmente interfieren nuestras relaciones, debemos interpretar lo que se dice en diversos idiomas. Tenemos socios que son parroquiales y universales, y muy frecuentemente se nota la desunión entre ellos, aunque, cada gobierno tiene un diferente concepto del rol que en su medio debe «cumplir» la prensa". No obstante estos obstáculos destacó que "la SIP tiene la voluntad y la fuerza para encarar los problemas de esta hora".

● NUEVO DIARIO URUGUAYO

MONTEVIDEO, 25 (France Presse). — El matutino "La Democracia", órgano del Partido Blanco, que apoya a la candidatura del general Mario O. Aguerrondo a la presidencia de la República, comenzará a editarse mañana en esta capital.

Será dirigido por el senador del Partido Blanco (opositor) doctor Washington Guadalupe. Tiene además el apoyo del grupo denominado "Alianza Nacionalista", sector del Partido Blanco que lidera el doctor Martín R. Echegoyen.

El nuevo órgano periodístico sale a la calle en momentos en que los partidos políticos se aprestan a iniciar su campaña con vista a las elecciones presidenciales. "La Democracia" saldrá a combatir enérgicamente —dentro de las actuales limitaciones— al gobierno de Pacheco Areco y no cabe duda de que está en condiciones de hacerle gran oposición.

Discrep...

Fueron velados y ho...
despojos mortales de ...
tor Hugo Albornoz, de ...
Domingo Ortiz, de 18, ...
te existen versiones ...
coincidir la policía ...
fiestan los padres de ...
que ahora, asistidos po...
Marini, dijeron estar ...
llar a los responsables ...

Como se dijo, los ...
la información policial— ...
cidos por el señor Felici...
40 años, como autores de ...
había sido víctima en ...
conduce a Ezeiza, en ...
yo Cildañez. Subrayó ...
que los asaltantes habí...
que dos lograron huír, ...
el que murieron los me...
por el señor Rodríguez.

La situación diverg...
cuando los padres de ...
bal Albornoz y Marcel...
a los servicios del abo...
ñalando que los chic...
virtualmente fusilados" ...
recurriendo al testimo...
que manifestaron hab...
escena, dijeron que su...
tenidos el viernes a ...
Control del Vaciadero ...
nicipal, instalado en ...
No hubo en ese momen...
ta que los dos menore...
de un vehículo policia...
ro— en una arboleda ...

DORREG...: ... Y CIERR...

CORONEL DORREG... 2...
(De nuestro correspon...
El comercio de esta lo...
cerró hoy sus puert...
el curso de 24 horas ...
ñal de protesta por ...
ción de la ley de ...
ción de precios. La ...
fue adoptada por res...
de una asamblea ...
dades comerciales ...
ciudad y a la cual ...
ron alrededor de sei...
personas.

Ya anteriormente ...
bía detectado un hon...
lestar en los círcul...
merciales de Coronel ...
go con motivo de ...
que congelaba los ...
Se alegaba en nu...
casos que esta disp...
oficial determinaba ...
comerciantes en much...
siones tenían que ...
artículos a pura pérd...
circunstanciae cobra...
mayor proporción en ...
so de mercaderías ...
bían ser repuestas. ...
naba, en los medi...

...R AL COMISARIO VILLAR



...ALBORNOZ. Los padres y hermanos del menor ultimado en las ca... ...expresan su dolor ante la tragedia familiar que los enluta.



PADRES DEL MENOR ORTIZ. Señalaron que el hijo de ambos, deficiente mental, fue muerto sin ninguna piedad.

DOS AGENTES EN DIFICIL TRANCE

ROSARIO, 25 (De nuestro corresponsal). — La muerte de un hombre se atribuye a 2 policías portenecientes a la seccional 6ª y a la Alcaidía de la Jefatura de Policía, que fueron detenidos. La víctima —Juan Carlos Monzón, argentino, de 20 años de edad, soltero, con domicilio en el cruce de las calles Alvear y Lucero— falleció en el hospital Roque Sáenz Peña luego de haber sido operado de la herida que presentaba en el abdomen. El hecho se produjo alrededor de las 5, en las inmediaciones del Boulevar Oroño y la calle Sánchez de Bustamente, donde el joven fue alcanzado de varios tiros. Los policías detenidos manifestaron haber sostenido un incidente con un grupo de personas, efectuando algunos disparos con fines intimidatorios, estimándose que uno de los proyectiles alcanzó en forma casual a Monzón. El cadáver fue remitido a la morgue para la autopsia mediante la cual se establecerá el calibre de la o las bala que provocaron la muerte de Monzón. No se han suministrado las filiaciones de los policías ni las circunstancias en las cuales actuaron, pues no se pudo establecer fehacientemente todavía, que ellos hayan sido los matadores de la víctima. Se informó que cuando se establezca a cincia cierta que fueron los policías quienes causaron la muerte de Monzón, se darán a conocer los detalles pertinentes y el origen de los hechos que llevaron a este fatal desenlace.

...ON A PIBES ELIMINADOS

...ran los Padres con Informe Policial

...humados los ...menores Víc... ...ños, y Juan ...18, ... cuya muer... ...viles, al no ... que mani... ... nombrados, ... abogado Dr. ...idos a querellar... ...episodio. ...ores —según ...eron recono... ...Rodríguez, de ... salto de que ... autopista que ...ías del Arro... ...parte policial ...sido cuatro y ... un tiroteo en ...s reconocidos ...

... se planteó ... jóvenes, Aní... ...rtiz, apelaron ... Marini, se... ...habían sido ...ncretamente, ... de testigos ...observado la ...os fueron de... ...día frente al ...Basuras Mu... ...arrio Lacarra. ...dolencia, has... ...eron bajados ...un patrulle... ...ma a la calle Escalada y la avenida Cruz, donde fueron ultimados.

● DENUNCIA DE PADRES

El padre de Juan Domingo Ortiz, en el curso de una conferencia de prensa realizada en la víspera en el estudio del doctor Marini, afirmó que su hijo en ningún momento pudo haber enfrentado a la policía con un arma de fuego, porque era deficiente mental. Tenía la edad mental correspondiente a un chico de 8 años. Tenía que haber concurrido a una escuela diferencial, pero por problemas económicos de la familia, ello no pudo ser posible. En consecuencia, no asistía a clase y se lo solía ver en el vaciadero ayudando a los llamados "cirujas", que recolectan desperdicios que pueden ser comercializados. A esos individuos, como así a empleados municipales, Ortiz solía hacerle mandados, recibiendo, en cambio, propinas. Su padre también argumentó que su hijo nunca pudo haberse baleado con policías, ya que ni siquiera estaba en condiciones de comer solo. Tanto es así —dijo— que había que darle de comer, cortándole todos los alimentos. Pero, la policía ha respondido a esa afirmación señalando que el asaltado, señor Rodríguez, fue quien reconoció a los dos muertos como integrantes del grupo que lo atracó.

● VELATORIOS

Los velatorios se realizaron en la casilla número 385 y 606, del barrio Lacarra, en jurisdicción de la comisaría 36ª de esta Capital. En el primer domicilio, se veló a Albornoz. Y en el otro a Ortiz. Más de 3.000 personas desfilaron por las capillas ardientes, para testimoniar su repudio a lo sucedido. En la oportunidad, se juzgó adversamente la forma en que la policía actúa en dicha zona de la ciudad. Se dijo que era común que durante las horas de la noche, los agentes policiales irrumpieran en los domicilios del barrio Lacarra, con pretextos irreales, como el de buscar a personas que se sabe que no se encuentran allí. Antonia Figueroa, vecina del barrio, dijo: "Durante sus incursiones nocturnas, los policías suelen golpear a personas totalmente ajenas a hechos delictuosos. Esto causa la indignación que es fácil imaginar, más aún porque somos gente de trabajo, de pacifica existencia".

Por su parte, Rosa González afirmó: "Sin cesar, la policía hace recorridas por el barrio Lacarra, molestando a sus habitantes, sin que tenga motivos válidos para ello. Pero llama la atención que ningún policía se haya hecho presente en el lugar de los velatorios".

La familia Albornoz perdió hace cierto tiempo a un hermano dos años mayor que el que ahora pereció: fue aplastado en el vaciadero municipal por una topadora y su nombre era Miguel Angel.

Los padres de los menores muertos dijeron que el cadáver de Albornoz presentada 16 perforaciones de bala y el de Ortiz, 10.

"MAMA MORIRA SI LO DEPORTAN A EDUARDO"

Un dramático llamamiento en favor de la situación de un hermano, que se halla detenido bajo la acusación de desarrollar actividades políticas extremistas, hizo en CRONICA la señorita Ana Szalankiewicz, quien señaló: "Mi hermano Eduardo, de 43 años, nacido en Polonia y que vive en la Argentina desde los 8 años de edad, fue detenido el 23 de julio último, a las 20.50, en circunstancias que charlaba con nuestra madre. De esa manera, era apresado por segunda vez, ya que con anterioridad se lo había acusado de militancia política y la justicia lo absolvió, por haber comprobado que era absolutamente ajeno a hechos que se le imputaban. La absolución la dictó el juez, doctor Jorge Alberto Aguirre, actual subsecretario de Justicia de la Nación. Lo realmente grave de lo que sucede ahora con mi hermano, además de que él es sostén de nuestro hogar con su oficio de soldador mecánico, es que está enfermo en la cárcel, no es atendido convenientemente y que mi madre sufre tremendamente, al extremo de que tememos por su vida. ¡Sí... ésta es la verdad! Mi madre puede morir a raíz de su sufrimiento por la injusticia que se comete con su hijo".

Ana Szalankiewicz puntualiza que se han reunido más de 6500 firmas de personas de distintos círculos sociales, entre ellas las del doctor Carlos Sánchez Viamonte, en pro de la libertad de su hermano, "lo que evidencia cuál es el concepto que se tiene de él". Lo que queremos evitar —afirma— es que se llegue a deportar a mi hermano, por el hecho de que nació en Polonia. Esto desintegraría a nuestra familia y causaría el fallecimiento de nuestra madre.

● ENFERMO

Narra que hallándose detenido en la cárcel de Villa Devoto, enfermó de flebitis. Después, fue trasladado a la cárcel de Caseros, habiéndosele prometido que se le permitiría seguir un tratamiento adecuado para la enfermedad, pero pasaron quince días —dijo Ana— y nada sucedió; se lo descuidó totalmente, al extremo que él, desesperado, envió una carta al director del cuerpo sanitario. Así logró ser atendido. En su carta mi hermano decía: "Como me he ganado el pan honradamente, toda la vida, deseo salir curado de la cárcel".

Tal el caso de Eduardo Szalamkiewicz, que vive en nuestro país desde hace 35 años y que corre riesgo de ser deportado por sus actividades.



ANGUSTIA. "Nuestra madre morirá de dolor si mi hermano es deportado", nos dice Ana Szalankiewicsz, hermana del joven polaco sobre quien pende pena de extradición.

...O: PROTESTA ...R COMERCIAL

...RE... 25 — ...dad ...por ...se... ...an... ...la... ...ida ...ión ...ti... ...sta ...tie... ...tas ...ha... ...na... ...co... ...re... ...ley ...ios. ...osos ...ción ...los ...oca... ...nder ...Tal ...aún ...ca... ...de... ...azo... ...que agrupan a las fuerzas vivas de la localidad, que las recientes fluctuaciones de la moneda argentina en el mercado de cambios han determinado la declinación de nuestro signo monetario con el consiguiente aumento del precio de los productos y materias primas que se importan.

A partir de esa instancia inicial la espiral inflacionaria se desata inexorablemente y abarca a todos los sectores: fabricantes, mayoristas, minoristas, y naturalmente al público consumidor. Lo comerciantes minoristas frente a la ley de congelación de precios son los que tienen menor defensa, y que en las instancias anteriores de la producción y la distribución de los bienes resulta más fácil eludir las disposiciones oficiales y trasladar los nuevos costos a los productos que se venden o distribuyen.

GONZALEZ LLANOS ES ARRESTADO OTRA VEZ

El comando en jefe de la Armada impuso una nueva sanción disciplinaria al ex jefe del Estado Mayor General, vicealmirante Juan Carlos González Llanos. La misma consiste en diez días de arresto que el alto oficial cumple en dependencias de la Escuela Mecánica de la Armada.

La severa medida estaría vinculada a recientes episodios ocurridos en el arma, los que determinaron el relevo y pase a retiro de varios oficiales almirantes. Anteriormente el vicealmirante González Llanos y el almirante Raúl Francos, este último a cargo entonces del comando de Operaciones Navales, fueron relevados de sus funciones, en fecha 3 de octubre, y se les castigó con quince días de arresto. El almirante González Llanos cumplió las primeras 48 horas de esta sanción en el comando en jefe de la Armada, el resto de su detención la concretó en su domicilio. Transcurrido el plazo de la sanción, ambos almirantes, de acuerdo a disposiciones reglamentarias, se presentaron al comandante en jefe de la Armada, almirante Pedro Gnavi, el que, también en este caso era quien había dispuesto la sanción.

No trascendió en círculos navales cuales fueron los motivos precisos de la medida disciplinaria tomada ahora con el vicealmirante González Llanos, si bien la misma reflejaría que el malestar que reina dentro del arma y que tuvo su máxima expresión en la reciente crisis, no ha cesado completamente. No obstante los observadores sólo pueden formular conjeturas de orden general ya que el hermetismo de las altas esferas de la Armada impiden trazar un panorama claro de la situación.




MANIFESTACION ANTICLERICAL

CIUDAD DE CUERNAVACA, Estado de Morelos, México, 25 (ANSA). — Una manifestación, en la que participaron más de diez mil obreros del Estado de Morelos, se llevó a cabo en esta ciudad, para repudiar "las actividades subversivas del clero y en apoyo a la política del presidente de México, Luis Echeverría". El líder máximo de la Confederación de Trabajadores Mexicanos en este Estado dijo que el movimiento fue en contra, especialmente, del obispo de Cuernavaca, monseñor Sergio Méndez Arceo, y señaló que se debe frenar al clero en su intervención en la política nacional.

SAN PABLO: INCENDIAN OMNIBUS

SAN PABLO, 25 (France Presse). — Tres terroristas armados con metralletas, entre ellos una mujer, interceptaron esta mañana un ómnibus de pasajeros en los suburbios de esta capital, incendiándolo. Los terroristas obligaron a los pasajeros a abandonar el vehículo y tras incendiarlo huyeron en un automóvil.

JOVEN PRINCIPE, INTOXICADO

ROMA, 25 (France Presse). — El príncipe Nicolás de Grecia, hijo de dos años del rey Constantino, que reside en los suburbios de Roma, tomó diez píldoras contra la gripe creyendo que eran bombones y tuvo que ser hospitalizado por un comienzo de intoxicación. El príncipe fue conducido al hospital de San Giovanni, al que llegó en compañía de su abuela la reina Federica de Grecia y de su niñera. Después de un lavado gástrico y de un tratamiento reconstituyente el joven príncipe pudo regresar al chalet de sus padres.

QUINTILLIZOS: FUERA DE PELIGRO

JERUSALEN, 25 (Associated Press). — Los primeros quintillizos israelíes "están bien y fuera de peligro", informó hoy un vocero del hospital Hadassah. Los recién nacidos —tres niñas y dos niños— han cumplido sin dificultades ya las 48 horas de vida. La madre, una maestra, de 22 años, Ytzhak Berman, está también en buen estado y vio a sus hijos ayer por primera vez según el vocero. El padre, de 24 años, posee una pequeña tienda en Jerusalén.

CONDENAN A 8 AÑOS DE CARCEL A UNA MUJER QUE CASTRO AL MARIDO

GUATEMALA, 25 (DPA). — Una mujer que castró a su marido hace 4 meses, fue condenada a 8 años de prisión por un tribunal de provincia.

El insólito caso ocurrió en San Juan Ostuncalco, pequeña población del occidente de Guatemala, donde una mujer despechada aprovechó el estado de ebriedad de su esposo para cercenarle los órganos genitales.

El marido, Teodoro Aguillón, fue hospitalizado casi moribundo y la mujer, Cirila Vásquez, conducida a prisión.

● VIOLADOR Y ASESINO

TOKIO, 25 (France Presse). — Kiyoshi Okubo, un japonés de 36 años, compareció ante el Tribunal de Maebashi, Norte de Tokio, acusado de haber violado y asesinado entre marzo y mayo de 1971 a 8 jovencitas. Tras la intervención de su abogado defensor, el acusado se limitó a declararse "culpable".

UN LOCO MATO A SU MADRE Y A OTRAS DOS PERSONAS

MUNICH, Alemania Federal, 25 (DPA). — Un vecino de la localidad bávara de Atzlern, en un rapto de locura mató anoche a su madre, a otra mujer y a una hija de ésta, vaciando sobre ellas el cargador de una metralleta. Después de consumar el triple asesinato, el parricida Alois Schiessl se dio a la fuga.

Según las primeras indagaciones policiales, el triple asesino acababa de recibir una citación judicial para comparecer ante un juzgado, para responder del robo de dinero a una viuda que, con siete hijos, vivía en casa de la madre del parricida.

El presunto perturbado mental forzó la puerta de la casa, se dirigió a la pieza donde se encontraban la madre, la viuda y sus siete hijos y, sin mediar palabra, disparó sobre el grupo. De resultas de los disparos murieron la madre del asesino, la viuda y una hija de ésta, resultando milagrosamente ilesos los seis hermanos restantes.

El parricida había intentado suicidarse en tres ocasiones antes de cometer el triple crimen. La última vez fue salvado en el último instante y recluido en una clínica mental, de donde fue dado de alta el mes pasado.

● NIÑAS DESAPARECIDAS

MARSALA, Sicilia, 25 (EFE). — Continúa activamente la búsqueda de las tres niñas desaparecidas en las primeras horas de la tarde del jueves ppdo. Esta mañana, al amanecer, 500 soldados y carabineros, ayudados por algunos centenares de voluntarios civiles, en total unos 3.000 hombres, han reiniciado la búsqueda de las criaturas, Antonella Valenti, de 9 años, y las hermanitas Ninfa y Gina Marchese, de 7 y 6 años, respectivamente.

La búsqueda se presenta más dificultosa por las asperezas del terreno y de las numerosísimas cavernas y antiguas minas abandonadas que existen en la zona que están inspeccionando.

Las hipótesis acerca del secuestro son varias: desde un maníaco sexual hasta una organización secreta para el rapto y la venta de niños.

● LA HIRIO UN CHIMPANCE

ROMA, 25 (ANSA). — Una mujer fue agredida en su casa por un gigantesco chimpancé que había escapado del jardín de un vecino. La mujer, Teresa Arduini, de 59 años, fue internada en un hospital por las graves heridas sufridas, mientras el animal fue muerto a tiros de fusil por un cazador.

El chimpancé había escapado ayer del jardín de un vecino de la señora Arduini, sembrando el pánico en la zona, situada en las afueras de Roma. La mujer, al oír los gritos que llegaban de la calle, abrió la puerta y se encontró frente al animal, que se le fue encima, causándole numerosas heridas en todo el cuerpo.

● MURIO DEFINITIVAMENTE

JERUSALEN, 25 (DPA). — Murió "por segunda vez" y al parecer definitivamente la anciana israelí Liso Dreyfuss, que estuvo a punto de ser enterrada viva durante la pasada semana. Días pasados un médico certificó la defunción de la señora Dreyfus, que había sido encontrada sin sentido en su domicilio. Poco antes del entierro una vecina observó que la difunta había cambiado de postura en el féretro.

Fue puesta a salvo, pero poco después tuvo que ser intervenida quirúrgicamente. Ahora falleció en el hospital.

NIXON: "NO HACERSE MUCHAS ILUSIONES"

WASHINGTON, 25 (DPA). — El presidente norteamericano Richard Nixon ha pedido a la población estadounidense que no se haga demasiadas ilusiones sobre los resultados de sus viajes a Pekin y Moscú.

En una alocución radiada con motivo del "Veterans day", en recuerdo de los soldados norteamericanos caídos, Nixon dijo anoche que viajará a la China comunista y a la Unión Soviética "sin falsas esperanzas", pero con el convencimiento de que las perspectivas de "paz duradera" para el mundo son ahora mayores que en cualquier otro momento de este siglo.

"Estamos, dijo, ante la oportunidad más grande de este siglo de convertir la actual generación de veteranos de guerra norteamericanos en la última generación de veteranos de guerra norteamericanos".

● KISSINGER

PEKIN, 25 (Reuter). — El emisario norteamericano, doctor Henri Kissinger, y su comitiva partirán mañana de regreso a los Estados Unidos, dejando pendiente el enigma sobre las actividades que cumplieron ayer.

La jornada de hoy es la sexta que pasa la misión en China.

El paradero de la delegación durante el día de ayer estuvo rodeado por el misterio. No pudo observarse en la ciudad a ninguno de los automóviles de la comitiva.

ARGENTINA VOTARIA LA MOCION YANQUI

NUEVA YORK, 25 (Associated Press). — La Argentina habría decidido votar en favor de la resolución norteamericana que calificaría de cuestión importante la expulsión de China nacionalista, según anticiparon hoy fuentes informadas.

La Argentina dio su voto afirmativo el año pasado, pero su posición este año estaba en duda. La resolución exigiría una mayoría de dos tercios para que se apruebe la resolución de Albania sobre la expulsión de la delegación nacionalista.

● REÑIDA CONFRONTACION

NUEVA YORK, 25 (Associated Press). — Los diplomáticos señalaron que las posibilades continúan hoy muy reñidas en la asamblea general al acercarse la votación para expulsar a China Nacionalista de las Naciones Unidas. Algunos afirmaron, incluso, que podría finalizar en un debate.

El punto principal era una resolución norteamericana por la cual se considera la expulsión "un asunto importante", que requiere una mayoría de dos tercios para ser aprobada.

"Creemos que ganaremos esa votación" ,declaró un vocero de la delegación norteamericana. Un diplomático amigo dijo que la resolución de Estados Unidos tenía una ventaja entre 58 a favor y 57 en contra o de 59 a 57, y que era posible obtener más votos favorables.

OTRO SANGRIENTO CHOQUE ENTRE INDIA Y PAQUISTAN

KARACHI, 25 (ANSA y France Presse). — Un nuevo incidente fronterizo, conectado con la represión de un numeroso grupo de comandos que ayer intentó infiltrarse en territorio paquistaní, lleva a su punto de máxima tensión las relaciones entre la India y Paquistán. Más de setenta agentes indios fueron muertos en la víspera por la artillería paquistaní y hundidas sus embarcaciones, cuando intentaban una operación comando sobre objetivos militares, según informaciones de la agencia France Presse. Otros diez soldados indios habrían perecido en esta nueva acción. Simultáneamente, Radio Karachi afirmaba que sus tropas habían rechazado dos importantes ataques desencadenados por "agentes indios" en Paquistán Oriental.

Por su parte, la agencia hindú PTI indicó que las tropas paquistaníes se retiraron del sector de Chilmari, cerca de Rangpur en Bengala Oriental, después de choques con guerrilleros independentistas. PTI precisó que los guerrilleros atacaron una posición paquistaní de dicho sector, "liberando" a numerosos territorios del distrito de Comilla.

● VERSIONES INDIAS

Un ingeniero del ejército paquistaní, que pasó al Bangala Desh, afirmó ayer en Calcuta que era improbable que el ejército de Paquistán ataque a la India a partir de Paquistán Oriental, debido a sus efectivos limitados y a la baja moral de sus tropas.

Esta declaración fue confirmada por los medios informados de Calcuta, en los que se señaló que Paquistán reforzó sus posiciones.

● INDIRA GHANDI

BRUSELAS, Bélgica, 25 (Reuter). — La primera ministra de la India, Indira Gandhi, se entrevistó hoy con su colega belga, Gastón Eyskens, en la primera de sus proyectadas conversaciones con dirigentes occidentales.

En la reunión la señora Gandhi explicó el deseo indio de una solución permanente y aceptable a la disputa, la cual provocó concentraciones de tropas indias y paquistaníes a lo largo de su frontera común. La primera ministra, llegó aquí ayer iniciando una gira de tres semanas por Europa Occidental y Estados Unidos.

AVALANCHA DE ROCAS APLASTO A OCHO ESCALADORES NIPONES

KATMANDU, 25 (Reuter). Tres japoneses y cinco guías de una expedición nipona al Monte Gangapurna, murieron debido a las avalanchas, informaron hoy mensajes de otros guías recibidos en esta ciudad.

Los correos declararon a la tripulación de uno de los aviones en Pokhara que Kiyoshi Shimizu, jefe de la expedición de la Asociación de Montañistas de Negano, al Monte Gangapurna de 7.426 metros murió junto con otros dos japoneses y tres guías en una avalancha el 16 de octubre.

Shimizu, un granjero de Suwa-Gun, Nagano, tenía 35 años, casado y con 2 hijas. Fue pionero en muchas de las rutas nuevas en las montañas del Japón y realizó tareas de reconocimiento del Gangapurna en 1969. También se mencionó los nombres de Takeshi Akahane y el doctor Kirotaka Sasakawa en cartas separadas, como otras de las víctimas de la avalancha.

PICASSO: NOVENTA AÑOS DE UN GENIO

NIZA, 25 (France Presse). — Pablo Picasso franqueó hoy el cabo de los noventa años en la soledad pero también en la intimidad de "Notre Dame de Vie", Nuestra Señora de Vía, su propiedad de Mougins, en el Mediodía mediterráneo francés. Desde hace varios días, esta finca estaba celosamente protegida contra todos los que deseaban felicitarle, rendirle homenaje o simplemente saludarle. La consigna de aislamiento, mantenida desde hace ya dos semanas, fue hoy respetada escrupulosamente. En el pórtico de la residencia del artista, cuyo nombre completo es Pablo Ruiz Picasso, como a toda llamada telefónica la contestación invariable y monótona era que "el pintor y su esposa se hallaban ausentes". Había, sin embargo, una diferencia, un matiz: No era hoy Miguel, el secretario de los Picasso, el que contestaba al teléfono; era el chofer. A la puerta, el jardinero. Para quienes conocen al célebre pintor o pudieron hablarle recientemente, era evidente que esta jornada del 25 de octubre de 1971, fue para Pablo Picasso un día como los demás.

AHORA RESULTA QUE EL EX PRESIDENTE TORRES ERA UN ALTO DIRIGENTE GUERRILLERO Y SE HACIA LLAMAR "EL PROFETA"

LA PAZ, 25 (Reuter). — El ministro del Interior, coronel Andrés Selich, acusó al ex presidente boliviano Juan José Torres de ser "un alto miembro del Ejército de Liberación Nacional", organización clandestina de izquierda creada por el líder guerrillero Ernesto "Che" Guevara y prácticamente desmantelada, dijeron hoy informaciones periodísticas en esta capital. El matutino "El Diario" publicó hoy un despacho de su corresponsal en Santa Cruz, importante ciudad oriental ubicada a 903 kilómetros de aquí, en que aparecen varias declaraciones del ministro A. Selich en torno a distintos aspectos de política interior. El periódico señaló que el ministro sindicó ayer al general Juan José Torres, depuesto el 22 de agosto por una insurrección civil-militar, como "alto miembro del ELN", el ejército irregular que fundara Guevara en 1967. Selich agregó que Torres actuaba en esa organización con el seudónimo de "El Profeta" y era quien tenía a su cargo la organización de grupos, a través de personas que mantenía en el gobierno e infiltradas en las organizaciones sindicales. El ministro agregó que el mandatario derrocado utilizó recursos del Estado para contratar y mantener "grupos de mercedarios".

TIFON: SON 103 LOS MUERTOS

VIETNAM: PERECIERON 33 PERSONAS EN UN ACCIDENTE AEREO

SAIGON, 25 (Associated Press). — El gobierno survietnamita adoptó hoy medidas de emergencia para socorrer a las víctimas del devastador tifón "Hester", cuyo paso por el país dejó un saldo de por lo menos 103 muertos o desaparecidos y daños materiales que las autoridades calificaron de "catastróficos".

El presidente Nguyen Van Thieu convocó a una reunión urgente de su gabinete y puso el equivalente de más de 725.000 dólares a disposición de los servicios de auxilio en las cinco provincias septentrionales.

● **RECORREN LA ZONA**

Horas antes, el primer ministro Tran Khien había visitado la zona afectada, donde entregó 19.000 dólares a cada provincia y 3.500 a la ciudad de Da Nang. Khien prometió a cada provincia 50.000 chapas de metal para reconstruir los techos de las casas dañadas.

Las cifras oficiales indican que varios centenares de miles de los tres millones de habitantes de las provincias del norte han quedado desamparados. Un vocero del Ministerio de Seguridad Social declaró que se necesitarían por lo menos 1.500.000 dólares para ayudar a la población civil.

Fuentes oficiales señalaron que por lo menos 40.000 personas quedaron desamparadas en la provincia de Quang Ngai y que fueron destrozadas escuelas y campos para refugiados.

● **COSECHAS DESTRUIDAS**

Quedaron destruidas las cosechas de arroz, bananas y caña de azúcar. Fuentes del gobierno afirmaron que no puede haber otra cosecha hasta la primavera. También murieron muchas cabezas de ganado.

Unas 500 embarcaciones fueron destruidas o hundidas, en su mayoría pesqueras.

● **ACCIDENTE AEREO**

Hubo por lo menos 85 muertos, 15 desaparecidos y 100 heridos. Treinta y tres de los muertos viajaban en un avión de transporte militar survietnamita que se estrelló cerca de Qui Nhon en las orillas del área afectada por la tormenta.

Tres soldados norteamericanos perecieron y 21 resultaron lesionados a causa del tifón. Las bases norteamericanas en Chu Lai, Da Nang y Camp Eagle sufrieron grandes daños. Chu Lai, cuartel general de la división Americal, informó sobre daños en el 75 por ciento de sus edificios. La división Americal está en proceso de desmovilización y parte de la base será entregada a las fuerzas survietnamitas. El hospital de la base tuvo que suspender sus operaciones y trasladar a los pacientes.

Las acciones militares fueron escasas en Vietnam del Sur. Solo hubo una escaramuza de cierta importancia en el Delta del río Mekong.

Las fuerzas norteamericanas fueron reducidas en 4.000 hombres en la semana pasada, según informó el alto mando, con lo cual se acercan a 200.000 por primera vez en casi seis años. Hasta el jueves pasado quedaban 202.000 en Vietnam, según el comunicado militar, el total más reducido desde enero de 1966. Cuando había 196.000 y el total iba en aumento.

KOSYGUIN ESTA BAJO PROTECCION

TORONTO, Canadá, 25 (Reuter). — La policía canadiense adoptó hoy medidas extraordinarias de vigilancia alrededor del primer ministro soviético Alexei Kosyguin, después de haber arrestado a dos hombres a causa de una información sobre un complot para asesinarlo.

La policía de Toronto calificó como "graves" las advertencias sobre el intento, aunque se registraron versiones contradictorias sobre la situación. Las autoridades dijeron luego que las armas halladas en los procedimientos efectuados ayer en 18 casas no tuvieron relación directa con la visita de Kosyguin.

Los dos hombres —Gerald Doyle, de 18 años, y Kenneth Wilson, de 27— fueron arrestados ayer, cuando la policía allanó las viviendas, algunas de ellas pertenecientes a miembros de la organización derechista "Edmund Burke".

Doyle ya había sido detenido brevemente por la policía de Ottawa el pasado lunes, cuando gritó "Vete a tu casa, cerdo soviético" en momentos en que Kosyguin era atacado por un joven.

El atacante, Geza Matrai, de 27 años, continúa bajo arresto policial en Ottawa, aseverándose que pertenece a la "Sociedad Burke", de la cual también son miembros Doyle y Wilson.

● **KOSYGUIN "PIEL ROJA"**

EDMONTON, Alberta, Canadá, 25 (France Presse). — El primer ministro soviético Alexis Kosiguin ingresó hoy, a título honorífico, en la tribu india de los Erminskin, oriunda de esta región que visitó ayer.

El jefe del gobierno soviético hizo escala aquí rumbo a Toronto, última etapa de su visita oficial de ocho días.

Durante el almuerzo que ofreció en su honor el jefe del gobierno de la provincia, Peter Lougheed, los representantes de la referida tribu le confirieron el título de "jefe honorífico".



KOSYGUIN PIEL ROJA. El premier soviético, con ceño adusto de gran jefe, aparece con atuendo guerrero. (AP).

BREZHNEV LLEGO HOY A FRANCIA

PARIS, 25 (France Presse). — Leonid Brezhnev, secretario general del Partido Comunista de la URSS, llegó a París a las 14,23 hora local (10,23 hora argentina), procedente de Moscú por vía aérea.

Brezhnev será durante seis días invitado oficial de Francia. Su visita corresponde a la que efectuó a Moscú el presidente francés George Pompidou, en octubre de 1970.

Saludado a su llegada al aeropuerto parisiense de Orly con una salva de ciento y un disparos de cañón, Brezhnev, recibido como jefe de estado extranjero, fue saludado al bajar del avión por el presidente Pompidou.

Acompañaban a Leonid Brezhnev el vicepresidente del Consejo de Ministros de la URSS Vladimiro Kirilin, el canciller Andrei Gromyko y el ministro del Comercio Exterior, Nicolás Patolitchev.

● **PRECAUCIONES**

PARIS, 25 (Reuter). — Las autoridades francesas movilizaron a 10.000 efectivos, recluyeron en Córcega 49 agitadores potenciales, y amenazaron con expulsar a los refugiados causantes de disturbios, como parte de las medidas de seguridad dispuestas hoy aquí ante la visita del secretario general del partido Comunista soviético, Leonid Brezhnev.

Aproximadamente 30 compañías de policías antidisturbios y 15 escuadrones de gendarmería (policía paramilitar), han sido enviados a París para proteger a Brezhnev durante su visita oficial de seis días a Francia.

Además, aproximadamente 1.000 policías de civil se hallarán de servicio. Brezhnev tendrá como guardia especial a miembros de los cuerpos de seguridad del presidente George Pompidou, además de unos 10 guardaespaldas de la K.G.B. (policía secreta rusa), consignaron fuentes informadas.

NIÑA COLOMBIANA VIO A LA VIRGEN Y HACE MILAGROS

POPAYAN, Colombia, 25 (ANSA). — Una niña de esta región colombiana afirma que se le apareció la Virgen, diciéndole que podía pedirle los milagros que deseara. La niña, Dola Lilia Núñez, de diez años, residente en Piendamo, población vecina a Popayán, se atribuye hasta ahora cinco "curaciones milagrosas".

Entre éstas, la de una hermana de la comunidad de las betlemitas, María Mercedes Santa Cruz, quien sufría de una cojera congénita. La hermana tomó unas medicinas que le recetó la menor a partir del doce del corriente. La religiosa tenía una diferencia de 13 centímetros de longitud en las dos piernas, y hasta anoche, según afirman varias personas, esa diferencia había rebajado a dos centímetros. La religiosa, por su parte, afirma haberse curado gracias a este milagro de la Virgen. Por su parte, el alcalde de Piendamo, Luis Moreno, afirma que los milagros "son patentes", y que además de la cura de la religiosa se efectuó la de un paralítico que ahora dirige el tránsito en la localidad.

Choque de Trenes en Japón

TSU, Japón, 25 (France Presse). Una colisión registrada hoy aquí entre dos trenes expresos causó doce muertos y unos trescientos heridos, anunció esta noche la policía japonesa. Esta añadió que otras personas que sufren de quemaduras se encuentran debajo de los escombros y que equipos de auxilio han acudido a ayudarlas. Transportaban ambos trenes un total de 520 pasajeros. Los dos primeros vagones de cada tren quedaron destruidos por completo. El tercer vagón de uno de los trenes descarriló y se volcó, así como el cuarto vagón que se encontraba al exterior del túnel cuando ocurrió la colisión.

La colisión tuvo lugar en el ferrocarril privado Kinki, involucrando a un tren de siete vagones que se dirigía a Osaka y otro expreso con cuatro vagones que avanzaba hacia Nagoya.

● **SALVAMENTO DIFICIL**

Las operaciones de salvamento son difíciles porque el túnel está en las montañas a 7 kilómetros de la ciudad más cercana. Las personas con heridas leves tuvieron que efectuar una larga caminata por senderos de cabras para llegar a recibir auxilios. El accidente parece haber sido motivado por el error de un maquinista que no esperó, como hubiera debido hacer, la salida del otro tren por el túnel antes de internarse en él.

● **CONDUCTOR DIO LA ALARMA**

TSU, Japón, 25 (Reuter). — Un conductor alertó hoy a sus pasajeros por el sistema de altavoces que se aprestaran para una colisión segundos antes que su tren y otro expreso chocaran frontalmente en una línea férrea de una sola vía dentro de un túnel.

El conductor fue una de las doce personas que murieron en el accidente, cerca de las aguas termales de Sakaribara. La policía informó que hubo 230 personas heridas.

Sobrevivientes del accidente manifestaron que después del alerta dado por el conductor, muchos pasajeros de uno de los trenes tuvieron tiempo de aferrarse a sus asientos.

Funcionarios del ferrocarril privado Kinki dijeron que el accidente ocurrió en el interior de un túnel de montaña de 355 metros de longitud. Un tren que se dirigía a Nagoya tenía previsto aguardar en un desvío a la entrada del túnel hasta que el otro expreso, con destino a Osaka, avanzara seguro.

● **VERSION DISTINTA**

Sin embargo, informaciones provenientes del lugar del accidente manifestaron que el tren de Osaka, con alrededor de un centenar de pasajeros a bordo, se hallaba completamente en el interior del túnel, mientras que el convoy de Nagoya, con 400 personas, estaba la mitad adentro del túnel cuando ocurrió el accidente.

El hecho de que el escenario del accidente resulta inaccesible por camino, entorpece la asistencia a los heridos.



URUGUAY: 8 SEDICIOSOS PRESOS

MONTEVIDEO, 25 (DPA). — Ocho sediciosos integrantes del grupo autodenominado "O.P.R. 33", responsable del secuestro del periodista José Pereira González, fueron capturados por las autoridades uruguayas luego de un espectacular operativo llevado a cabo por fuerzas combinadas del ejército y la policía en el barrio de La Teja.

En el lugar se encontró gran cantidad de material escrito, tanto de ese grupo como del llamado "Resistencia Obrero Estudiantil".

● **RENUNCIO UN MINISTRO**

MONTEVIDEO, 25 (Telam). — Renunció el ministro de Planeamiento y Presupuesto Dr. Aquiles Lanza.

La dimisión del funcionario, motivada por razones políticas, tiene carácter de indeclinable.

● **SIGUE LA CRISIS**

MONTEVIDEO, 25 (Associated Press). — Persistía hoy la crisis estallada en las filas del grupo político que propugnaba la reelección del presidente Jorge Pacheco Areco, luego de que éste nombrara como su candidato de alternativa para las elecciones del 28 de noviembre al ministro de Ganadería y Agricultura Juan Bordaberry.

ROSARIO Y BOCA EN UN

Tres Escoltas en la Zona "A" y Uno en la "B", Amenazan

Boca no detiene su marcha impetuosa y al derrotar a San Martín de Tucumán mantiene su posición de privilegio en "tandem" con Central, que el sábado había derrotado a Huracán de Bahía Blanca. Colgados de los talones de los dos auriazules marchan los mendocinos de Gimnasia y Esgrima, que se dieron el "gustazo" de vencer a San Lorenzo en el "Gasómetro". En la otra zona hay un solo puntero, Newell's, y tres segundos: River, que igualó con Banfield; Argentinos, que goleó a Kimberley y anda derecho, e Independiente.

MEMORIA Y BALANCE

Atlanta obtuvo ayer su primer triunfo en el Nacional. No saben de este tipo de satisfacciones Juventud Antoniana, Huracán de Comodoro, Vélez, Estudiantes, Guaraní de Misiones, San Martín de Tucumán y Central Córdoba

* * *

Perdieron sus respectivos invictos: San Lorenzo de Almagro y Huracán de Bahía. Quedan en tal condición N. O. Boys, River Plate, Independiente, Boca, Rosario Central y Gimnasia y Esgrima de Mendoza.

* * *

N. O. Boys de Rosario es el equipo más goleador con 18 tantos en 5 partidos, a un promedio de 3,60 goles por encuentro. Por el contrario, Central Córdoba de Santiago del Estero es el menos productivo con solo un gol, aunque tiene 2 partidos menos jugados. Huracán de Comodoro Rivadavia es el equipo más goleado con nada menos que 27 tantos en su contra a través de los 5 partidos que jugó. El promedio se eleva a 5,40 tantos por encuentro, siendo 4 la cantidad de goles mínima que recibió. En cambio Rosario Central brilla estadísticamente por la efectividad de su defensa. Los rosarinos tienen en su contra un gol (convertido por Toledo de San Martín de Tucumán). Lleva 4 fechas con la valla invicta, con un total de 370 minutos continuados de juego.

* * *

Juventud Antoniana de Salta, Huracán de Comodoro Rivadavia y Central Córdoba de Santiago del Estero, son los únicos equipos que han perdido todos los puntos en disputa.

* * *

Boca, Argentinos Juniors, N. O. Boys y Rosario Central son los equipos que más triunfos han obtenido: ganaron 4 de los 5 que jugaron.

* * *

Tres expulsiones se registraron ayer: Zibecchi de Colón; Dominichi, de River Plate y Arregui de Ferro C. Oeste. El total de jugadores que debieron abandonar la cancha antes del tiempo reglamentario: 11.

* * *

Barisio es el tercer arquero que detiene un penal en este torneo nacional. Los dos anteriores fueron Spilinga y Costantino.

* * *

Cuatro equipos triunfaron como visitantes en la tarde de ayer. La nota estuvo a cargo de Gimnasia y Esgrima de Mendoza, que le quitó el doble invicto a San Lorenzo de Almagro, del torneo y como local. Los tres restantes conjuntos que vencieron como visitantes fueron: Huracán de Parque Patricios, Argentinos Juniors y N. O. Boys de Rosario, que lo hizo el sábado por la noche.

* * *

Solamente tres arqueros se mantuvieron invictos: Sánchez, de Boca Juniors; Laino, de Atlanta, y Menutti de Rosario Central. Y hubo tres goleadores: Gramajo, de Rosario Central; Becerra, de Gimnasia y Esgrima (Mendoza), y Eugui, del ahora agrandado Argentinos Jrs.

* * *

El viernes en el partido que habitualmente está destinado a la televisión jugará el puntero de la zona A, en Buenos Aires, enfrentando a Huracán, posiblemente en la cancha de San Lorenzo.

● CONTUNDENCIA "XENEIZE"

Más allá del resultado final del encuentro, Boca fue siempre superior, individual y colectivamente a su tesonero rival, el equipo de San Martín de Tucumán. Para ello y a través de sus ya firmes realidades, Potente y Ferrero, que con sus llegadas francas, aprovechando todo tipo de cesión, especialmente del renovado Pianetti (sufrió en el segundo tiempo un desgarro que lo tendrá inactivo 30 días), fueron diezmando poco a poco la estructura defensiva de los tucumanos. Fruto de ello fueron los excelentes goles de Pianetti, con un zurdazo impresionante, y de Ferrero, en notable jugada individual, con lo que llevaron paulatina desazón a las filas provincianas.

Con un mejor trato de la pelota, mayor rotación de sus volantes y delanteros, el local fue imponiendo su mejor esquema de juego, pese a que la habilidad del delantero visitante Sánchez, desnudó alarmantes desinteligencias en la línea de cuatro boquense, que nunca llegó a estar a la altura de las restantes. En una oportunidad un madero impidió que se concretara en gol una lúcida acción del diez tucumano, que había superado inteligentemente la apresurada salida del golero Sánchez.

No varió el panorama en el período complementario, donde los boquenses, con idéntico planteo de juego, basado en la velocidad de sus punteros y la eficiente ubicuidad de Potente, forzaron varias situaciones de peligro, que les permitieron lograr dos tantos más, como premio a esa mejor acción ofensiva, que sigue brindándoles satisfacciones, y el buen promedio de tres tantos y fracción en cinco encuentros disputados.

● BANFIELD MAS CERCA

En el minuto final, y con un penal bastante discutido, Banfield rescató un punto en un partido donde pudo ganar cómodamente. El principal defecto de los del "taladro" fue la carencia de seguridad en los momentos de definir. River por su parte, perdió la brújula de entrada, y dio la imagen de un equipo totalmente desarticulado (algunos corrían, otros pretendían tocar...). Los locales, que ayer se libraron por completo de sus ataduras y le mintieron al rótulo de "amarretes" que llevan a cuestas, se lanzaron a una firme ofensiva desde el inicio. Amado, en medio campo —cumplió una muy destacada labor—, fue el abastecedor de juego más importante para los delanteros netos. Y aunque Minniti e Ibáñez no gravitaron mayormente, Cáceres se las arregló para crear permanente zozobra en la extrema línea defensiva millonaria. Pero, insistimos, faltó serenidad en las instancias decisivas y eso impidió que todo el mundo hablase a estas horas de una contundente victoria banfileña. River no mejoró su producción en relación a sus actuaciones anteriores, pero una vez más mostró "eso" —llámese suerte o como sea— que lo caracteriza en este Campeonato Nacional, para "salvar la ropa" y conseguir resultados. Y en este caso, aunque no lo merecía, los dos puntos estuvieron a punto de viajar a Núñez. En síntesis: un partido apenas discreto y un empate bastante "salomónico"...

● BUEN FUTBOL MENDOCINO

Categórico triunfo de Gimnasia y Esgrima de Mendoza frente a un desconocido rival. Mejor plantado en el campo de juego y merced a un buen manejo de la pelota, los mendocinos fueron elaborando desde un comienzo su plan de demolición. Ahí crecieron las figuras de **Ibáñez** y **Legrotaglie**, quienes siempre fueron salida clara para su defensa. Por su parte San Lorenzo contó con problemas en todas sus líneas. Solamente fueron rescatables algunos aportes de **García Ameijenda** y **Fischer**. La línea de zagueros demostró grandes vacilaciones. Tanto Rivero como Rezza fueron máquinas de errores. Los medios siempre se vieron ahogados en la llegada, puesto que los delanteros nunca supieron desbordar para crear claros. En suma: lo bueno de fútbol estuvo demostrado por un equipo homogéneo que no vino a especular con un resultado, y logró una goleada.

● ATLANTA OFENSIVO

La diferencia de ideas ofensivas expuestas por Atlanta y Chacarita está reflejada en el marcador final. En la segunda parte —la primera fue tan equilibrada como aburrida— los "bohemios" ganaron ampliamente en el medio campo —**Vicente** cumplió una excelente labor— y desde allí gestaron varias situaciones favorables en las que **Cano** tomaba activa participación casi siempre. Sin embargo, el primer gol llegó por un penal que Buzzo le cometió a Candau. Después, Cano marcó el segundo y ahí se terminó todo. Chacarita, que en ningún momento mostró capacidad para inquietar a Laino, se desmembró por completo, y el desnivel pudo ser aún más abultado. Sin redondear una actuación elogiable, Atlanta fue justo y legítimo ganador.

● VIENTOS HURACANADOS

Huracán, de esta capital, derrotó a su similar de Comodoro Rivadavia por 4 a 1. El "globito", que jugó como visitante, logró un merecido y claro triunfo. Desde un principio, la mejor labor de **Brindisi** y **Maidana** hizo que el ataque fuese constante y parejo, donde **Doval** fue la figura más importante. Al término del primer tiempo era cómodo ganador. En la segunda etapa siguieron jugando mejor los capitalinos y solamente por el viento a favor los locales pudieron llegar alguna vez hasta el arco de Hernandorena y lograr así el gol del honor.

● BICHITOS EN LA PLAYA

Victoria inobjetable de los "bichitos" de La Paternal. En el primer tiempo, en base a toques cortos, pudieron llegar francamente hasta el arco de Kimberley, y se fueron gananciosos por 2 a 0. El gol conseguido por los marplatenses apenas iniciado el segundo tiempo, hizo presumir que los locales pudieran emparejar las acciones, pero bastó que **Sosa** volviera a ordenar en el medio campo para que Argentinos retomara el control de la pelota y del juego, y en los últimos 15 minutos conquistara dos nuevos goles.

● FERRO TRABAJO BIEN

En un partido atrayente, Belgrano de Córdoba empató con Ferro (1-1). Durante los primeros 15 minutos de juego los locales jugaron mejor y conquistaron su gol. Después se quedaron inexplicablemente, y Ferro, por mediación de **Arregui** y **Tartaglia**, copó el medio campo y comenzó su ofensiva en busca del empate, que logró antes de que terminara el primer tiempo. En el complemento los de Caballito siguieron dominando el medio juego, pero se cansaron prontamente y permitieron que Belgrano se lanzara al ataque en forma desordenada.

● JUSTICIA EN MISIONES

Buen partido el que se jugó en Misiones. Guaraní Antonio Franco empató en dos goles con Colón de Santa Fe. El resultado fue justo si consideramos que los santafesinos dominaron a lo largo de los primeros 45 minutos de juego, donde **Ripke** se constituyó en el mejor hombre visitante. En el segundo tiempo el ingreso de **Noguera** en Guaraní emparejó las acciones, y logró así, el equipo misionero, el ansiado empate.



OPORTUNO. Osvaldo Sosa se anticipa a Fortunato y tras descolocar al arquero Ucha, dejará la pelota en los pies de Eugui. Primer gol de Argentinos Jrs. en Mar del Plata.



CON SEGURIDAD. Reggi, arquero de San Martín de Mendoza, detiene un envío de Pavoni. Márquez frena la entrada de Pastoriza. Gramari, de espaldas, vigila. Hubo empate.

Independiente sin su Ritmo

MENDOZA, 25 (De nuestro enviado especial). — "Mendoza recibe a Independiente con medio corazón en Boedo". El título tenía razón, porque el partido entre San Martín e Independiente fue un fracaso, en lo que al fútbol se refiere. Dos goles en doce minutos y punto. Ni la gente de Avellaneda tuvo atributos relevantes, ni San Martín dejó entrever, al decir de algunos, que es más potente que Gimnasia.

* * *

El desnivel lo señaló Pastoriza. Fue primero a marcarlo Ambroggi, luego Márquez, y ninguno de los dos logró su propósito. Mientras estuvo Raimondo, el "Pato" encontró el eslabón necesario para encontrar el camino del arco. Pero todo se desvaneció en la medida que Maglione se "estrelló" con el nombre raro de Dubrowszoyk, Balbuena contra Marillak y Alberto González contra Gramari, tres jugadores mendocinos que incursionaron en el fútbol porteño.

* * *

Hasta los goles fueron por imprecisiones. El de San Martín llegó a través de un centro de Ambroggi, que encontró a Raimondo como si fuera un poste. Domínguez bordeó su cuerpo y logró interponer su cabeza. Diez minutos después San Martín devolvía la gentileza. Pavoni se disponía a ejecutar un tiro libre por foul de Sosa a Pastoriza. Nos enteramos en el vestuario que el "Pato" iba a recibir la pelota, pero pegó el grito a Pavoni: "Tirá al arco que no hay nadie". Le verdad que el arquero estaba, pero se habían olvidado de hacer la "barrera" y ahí quedó decretado el 1-1.

* * *

¡Qué de imprecisiones! La cancha pareció que terminaba donde se habían dispuesto las dos líneas de cuatro. Cuando Márquez dejaba a Pastoriza para tratar de buscar a Ambroggi, pareció que los mendocinos podían llegar con alguna pretensión. Pero la cosa se quedó en intenciones. Solo Grudzien se debatía entre la suficiencia de López y la rapidez de Sa. De los punteros no hablemos. Porque tanto Velázquez como Pérez no sabían cómo hacer para que la pelota cayera lo más fácil posible en los pies de Comisso o Pavoni, que a pesar de no tener una tarde feliz, era tan simple el trabajo que hasta tuvo tiempo de llegar ofensivamente.

* * *

Cuando entró Moreira por Raimondo, a la chacarera le pusieron ritmo de tango. Una lentitud pasmosa, al margen de imprecisión en las entregas. Y hasta Pastoriza se hizo intrascendente. Tampoco Giachello cubrió la carencia de potencia ofensiva que había mostrado Maglione, y todo quedó como entonces. Peor aún, porque Zubialde entró por Ambroggi, y Aldo González por el apático Pérez, y por lo menos con el adelantamiento se produjeron algunas situaciones de gol. Pero, qué se le va a hacer. Reggi (que había perdido pelotas imposibles) se agigantó y una vez Gruzien (que se quedó mirando la pelota) y otra Velázquez (que rechazó en lugar de cabecear) le dieron la tónica cómica a lo que había sido dramático, o más bien la cuota de dramatismo a la comicidad.

"ACUERDO NACIONAL"



MAESTRO Y ALUMNO. Gandulla y Potente dialogan en el vestuario, tras el triunfo frente al *eam tucumano.

"Y Mire que le Dijimos: Lobo Suelto"

De norte a sur se vivió el intenso clima futbolístico del Nacional. En la "Bombonera" hubo alegría y en Boedo también hubo festejos pero de la hinchada que llegó desde Mendoza. Los cuyanos trajeron un cartel con esta significativa inscripción: "Cuidado. Lobo mendocino suelto". Y el partido demostró que era exacto.



BOMBAZO CORDOBES. L. Martínez, pese a la estirada, no pudo impedir el gol de Belgrano. Gran recaudación.

INSOLITO: El partido había finalizado. El técnico Riera se disponía a retirarse del estadio, cuando fue increpado por un simpatizante. "Escúcheme... usted es ciego o se hace. No vio que en el segundo tiempo a Ferrero no le dieron una pelota. Riero quiso responder pero optó por retirarse sin la mayor estridencia. "¿Será de la familia?, comentó alguna gente.

"CUCARACHA" SANCHEZ: "La verdad que no sé qué decir de este Boca. ¿Y los goles que nos perdimos? Algo increíble. Yo no digo que Boca haya ganado mal, pero un gol por lo menos se nos tenía que haber dado. San Martín es un buen equipo. Donde la mayoría trabaja. ¿Yo? No. Me dedico en forma exclusiva. Gano 45 mil mensuales, más los premios. ¿Un recuerdo? cuando tenía 18 años me vine a probar a Banfield. Jugué y a fin de año no me compraron porque el millón y medio que pidieron les pareció caro. Ahora estoy muy cómodo".

DESGARRO: Cuando ingresamos a los vestuarios de Boca nos cruzamos con el kinesiólogo de la entidad Aldo Divinsky (flamante papá) quien ante nuestra requisitoria nos respondió: "Pianetti tiene desgarro en la cara posterior del muslo derecho. Tiene para 25 días de inactividad más o menos". Otra lesión y van...

TUCUMANO: "La verdad que el resultado es muy generoso. Creo que hicimos méritos para la conquista de un gol. El partido se planteó con un 4-4-2. Pensé en defenderme y buscar la sorpresa. Pero los dos goles de Boca me cambiaron el esquema. Y lógico nos fuimos arriba. Qué bien que anda ese chico Ferrero. Es un verdadero fenómeno. Otro que me gustó fue Potente". Antonieta, técnico del San Martín no explicó su punto de vista sobre el partido.

"CHAMACO" TELJON: "La verdad que Boca me decepcionó. Yo lo creía otra cosa. ¿El partido? Y con un poco de suerte pudimos convertir, pero no se nos dio. Lástima, porque los muchachos hacen un esfuerzo muy grande por jugar. Trabajan durante la semana y a veces van a entrenar sin comer. Ganamos 20 mil por punto afuera y 15 adentro. Pero a fin de año creo que me voy a jugar al Internacional de Porto Alegre. Viana e Silva me lleva. Allí espero no defraudar". El ex técnico de San Martín sigue "espiando" la producción nacional. Brasil, por su intermedio, conoce al dedillo, la ficha personal de cada jugador que surge. ¡Qué tal!

SU VERDAD: Las radios y los más variados periodistas, fueron terminantes en su pregunta al técnico Fernando Riera Bauza. ¿Por qué no juega Rojas? Y el técnico aclaró: "Mire, Boca tiene un gran plantel. Yo sé que jugadores de la talla de Rojas, o Madurga, o el mismo Marzolini, están afectados porque en este momento "hacen banco". Pero yo no fui el artífice de su salida del primer equipo. Las lesiones son un ingrediente que muchas veces llegan cuando uno menos lo espera. Y si no, ¿qué me dice de Pianetti?".

TECNICO CUYANO: A los 5 minutos de empezar el partido me dí cuenta que se nos presentaba muy favorable por las tremendas ventajas que San Lorenzo daba atrás. De ahí que tratamos de explotar esas fallas y pudimos hacer un trabajo tranquilo. Luego en el complemento incluí a Becerra como puntero derecho, para tratar de continuar con el ritmo impuesto. Este muchacho es un wing fuera de serie. En Mendoza ya es sensación. ¿Por qué no lo puse desde el comienzo? Bueno, todavía no está en el estado ideal, pero por ahora es el cambio obligado en el equipo. Me imagino la alegría que debe reinar en Mendoza. Imagínese que en este campeonato venimos por primera vez a Buenos Aires y ganamos por goleada. ¡De qué nos podemos quejar!" Hardan Curi, desde hace 6 meses, director técnico de Gimnasia y Esgrima de Mendoza, nos dio sus impresiones, en un ambiente, donde la alegría y los abrazos, estaban a la orden del día.

ADVERTENCIA: En un cartel que portaban los hinchas mendocinos rezaba la siguiente inscripción. "¡Cuidado Lobo Mendocino Suelto!". Por supuesto que en Boedo hizo destrozos.

SALUDOS: Antes de comenzar el encuentro la hinchada de San Lorenzo se trasladó hasta donde estaban sus ocasionales rivales y le presentaron sus saludos, los que fueron retribuidos con grandes aplausos. Luego del cotejo los aproximadamente 5.000 hinchas mendocinos al pasar frente al palco oficial, fueron nuevamente ovacionados por todos los presentes y al unísono entonaron. "Mendoza y el ciclón un solo corazón".

REFUERZOS: Para intervenir en el Nacional Gimnasia y Esgrima de Mendoza incorporó a sus filas a los siguientes elementos: Vergara (Nº 3) de Independiente Rivadavia, Fornari (Nº 7) de San Juan, Benítez (Nº 9) y Guzmán (Nº 11) de Luján de Cuyo y Becerra de Talleres de Mendoza. Todos ¡estos jugadores están a préstamo hasta fin de año.

PREMIO: Por el triunfo frente a San Lorenzo, cada jugador mendocino se hizo acreedor a un premio especial de $ 30.000 de los "viejos".

PATRIARCA: Torres (el cuevero mendocino) es el jugador de más antigüedad en el "lobo". Hace casi veinte años que viste la camiseta a listones negra y blanca. Por su peinado a la gomina, se ganó el mote de "Tanguito" en la platea sanlorencista.

¿SEÑALERO?: A poco de comenzar el cotejo el juez de raya al marcar una posición adelantada casi se queda sin banderín, pues el paño se desprendió del palo que la sostenía. El comisario deportivo le trajo otra; un "hincha" local lo confundió con un asistente de Didí y le gritó algo alusivo. Informado que se trataba del comisario exclamó: «Como el "Negro" es tan raro, creí que ahora le hacía señales marineras a los jugadores para que lo entiendan de una buena vez».

GRITOS: El vestuario de River al finalizar los primeros 45 minutos no pareció muy tranquilo. Se escucharon varios reproches, en determinado momento alguien expresó: "Uno corre como un loco 45 minutos para que otro...", una serie de improperios y luego un silencio abrupto porque las paredes oyen...

GOL INSOLITO: A los 10 minutos del complemento Lavolpe recibió con tranquilidad el balón, pero en ese instante cayó otra pelota al campo. López que entraba a la carrera convirtió y salió corriendo festejando el tanto. Pero Coerezza no estuvo de acuerdo con "Mapuche", para él el fútbol se juega con una sola pelota.

¡QUE CARACTER!: En la platea baja de Banfield un muchacho riverplatense gritó una y otra vez a favor de su equipo. Las damas lo toleraron, pero en cuanto les apostrofó a los locales: "Muertos de hambre", una señora obesa, roja de indignación le espetó: "Volvé a insultar a nuestros jugadores y te pego un carterazo". El joven dijo: "Tragame tierra" y se calló.

PORFIADO: Un simpatizante de River saludaba cada intervención de Morete con una desaprobación. En determinado momento dijo con seguridad: 'Si ese llega a hacer un gol me voy'. Como fastidiaba tanto cuando el ariete riverplatense hizo el gol los que lo rodeaban le reclamaron que cumpliera su palabra y el muy fresco repuso: "No lo hizo Morete, el que la tocó fue López".

EUFORIA: Minitti se mostró muy contento por la labor cumplida: "Sí, me trabaron, fue penal. Estoy más que alegre porque por esa jugada sobrevino el ansiado empate". Luego se fue a saludar a sus ex compañeros, ayer ocasionales adversarios.

EXPULSION: Dominichi nos explicó así la expulsión: "Yo le pedí que en el tiro libre me cuente los pasos y Coerezza enseguida sacó la tarjeta colorada".

"EMBOQUILLADA": "Ustedes no me van a creer pero yo aunque estaba de espaldas lo vi al arquero cuando salía y por eso le pegué bombeado". Oscar Mas nos explicó así su golazo.

POCO PUBLICO: En las plateas de Atlanta. Algunos muy entusiasmados con una joven de graciosa maxi negra que coquetamente recorría el sector saludando a cuanto conocido encontraba. Diez puntos para la niña.

ESTRIBILLO: Atlanta combinó recomendaciones para la hinchada de Chacarita (aquello de "que a la salida van a cobrar"...), con otra dirigida a Pestarino y a una supuesta bomba atribuida a partidarios locales y colocada en el domicilio del referí. Afortunadamente fue un partido tan, pero tan tranquilo, que todos olvidaron el famoso estribillo. O como bien dijo alguien, lo que ocurre es que Atlanta está en el Nacional.

ANTITESIS: Eufórica fue la partida desde Mendoza de Independiente hacia Buenos Aires, pero bastante "ruidosa". Se encontraron en el aeropuerto con los "tuercas" que venían desde San Juan y emprendieron el viaje juntos. Con un grupo de periodistas de ambas disciplinas (futbolísticas y automovilísticas), también iban Cupeiro y Pairetti. Uno comentaba al subir... En este avión viaja lo mejor del deporte. Por supuesto había tono de cargada. Otra: Con sus sesenta y pico de jóvenes años nos encontramos con Raimundo Orsi. Una verdadera autoridad del fútbol mendocino que oficia de técnico de Independiente Rivadavia.



CAUDILLO. Víctor Legrotaglie es el eje sobre el cual gira Gimnasia y Esgrima de Mendoza. Es verdadero ídolo.

LEGROTAGLIE, EL IDOLO

Hace unos días se realizó una encuesta en Mendoza. La misma tenía como fin saber cuál era el verdadero ídolo deportivo de la provincia. Para mucha gente, no había ningún tipo de dudas: el ídolo era "el Víctor", desde mucho antes de organizarse las consultas. De más está decir que Víctor Antonio Legrotaglie, 34 años, volante de Gimnasia y Esgrima de Mendoza, fue ganador por amplio margen. Ayer fue actor principalísimo del contundente 5 a 2 con el cual los cuyanos dieron cuenta de San Lorenzo de Almagro. Anoche mismo estuvimos con él, momentos antes de partir del Aeroparque. "Para nosotros es uno de los triunfos más importantes. San Lorenzo de Almagro es un muy buen equipo. Por ese motivo, creemos que mayores son los méritos de la victoria. Sin duda que necesitamos ganar partidos. En el Nacional cada punto que se pierde vale oro. Por otra parte, siendo tan corto el torneo, las posiciones perdidas no se recuperan".

—¿Con San Lorenzo planificaron el partido?

Generalmente siempre se planifica cómo jugarle al rival. A veces se da todo al pie de la letra. Con San Lorenzo salió todo a pedir de nosotros. A poco de comenzar llegó el gol de Ibáñez y diez minutos después Benítez colocó el 2 a 0. La misión nuestra era cortar en dos a los volantes rivales. Prácticamente en todo el partido estuvieron desconectados. Esto les resultó fatal. No encontraron nunca la fórmula para desprenderse de las marcas. De esta manera Gimnasia llegó con facilidad y aprovechó todas las oportunidades.

—En el ambiente futbolístico se comenta que usted es un poco caudillo. ¿Qué hay de cierto?

—Lo que ocurre es que hace 18 años que estoy en el club. Casi nunca grito en la cancha. Solamente doy una indicación a algún compañero. No tengo temperamento para ser caudillo. Soy amigo de todos los muchachos y respeto a todo el mundo.

Ese puede ser el motivo por el cual se dice que yo soy "el patrón" del equipo. Nada más que por eso".

"El Víctor" siguió contando su historia. Comentó su paso por Chacarita Juniors. "Sentí el trasplante. Me trataron muy bien, pero no me pude adaptar al juego de esos momentos". Se puso serio cuando recordó la muerte de su hijo "Coco". "Detrás de las plateas el club ha hecho colocar un monolito en homenaje a mi pibe. El era la mascota del equipo. De Mendoza creo que no me alejaré jamás. Allí nací y espero finalizar mi campaña en Gimnasia. El año pasado salimos 5º en el Nacional. Este año esperamos estar más arriba. Tenemos mejor equipo, existe la misma fe y una mayor experiencia". La llamada anunciando la partida del avión cortó nuestro diálogo con el verdadero ídolo mendocino.

DULCE VENGANZA FESTEJO MENDOZA

Por Osvaldo Sánchez, enviado especial

MENDOZA, 25 (De nuestro enviado especial). — Nosotros vinimos a ver a San Martín, pero la verdadera fiesta se vivió en las últimas horas de anoche, cuando una ciudad convulsionada y alegre se agrupó para recibir a sus comprovincianos que tan gallardamente habían lucido el fútbol mendocino en nuestra capital. Una fiesta bulliciosa y de un colorido inusual, y un grito estridente que tenía sabor a "vendetta" por la derrota sufrida con el mismo equipo el año anterior... y una larga secuela de expulsados. Mucho antes de la hora señalada para el arribo: a las 22.15 el aeropuerto de Plumerillos fue tomando un ritmo agitado. Y para la hora señalada había más de 2.500 hinchas que con banderines, gallardetes y estandartes gritaban su "dale lobo" con todas sus fuerzas. No había solo banderas "blanquinegras", sino de casi todas las instituciones que componen el fútbol mendocino. La alegría era tan grande que hasta tuvo que recurrir la policía militar, para que los jugadores no sufrieran sofocones de consideración.

Finalmente unos 600 automóviles formaron una larga caravana, que partió hacia el centro de la ciudad. La gente abandonó sus casas y se incorporó a esta fiesta grande mendocina. El centro se llenó de aficionados, mientras los coches hacían sonar sus bocinas, mientras otros daban rienda suelta a su alegría, que fue contagiando a todos, que despaciosamente se fueron trasladando al parque San Martín, para proseguir, en la propia institución esta recepción que sin duda será inolvidable,

• MANIFESTACIONES

Después se organizó —en una manera de decir— una caravana hacia el centro de la ciudad que una vez llegada a la avenida San Martín, produjo el embotellamiento de tránsito más grande que se recuerda en Mendoza, pues allí se encontraban los participantes en la tradicional "vuelta del perro" dominical.

Fue muy difícil, entonces, tomar contacto con los jugadores, pero en los instantes que pudimos acercarnos a algunos de ellos, pudimos recoger algo así como una muletilla, ya que todos coincidieron en que lo de ayer en Boedo, fue "una venganza por lo del año pasado". Es que nadie ha olvidado aquí en Mendoza, que en el Nacional de 1970, San Lorenzo derrotó a Gimnasia y Esgrima por 5 a 0, en circunstancias anormales para los mendocinos, cuyos directivos suspendieron a cuatro de sus jugadores claves (Legrotaglie, Aceituno, Sosa y Torres) por actos de indisciplina cometidos la noche anterior a ese partido, cuya derrota le valió al conjunto de Mendoza, la pérdida de toda posibilidad para lograr puestos de vanguardia.

Prueba de que el asunto no estaba olvidado, lo da el hecho que para este encuentro, además de los premios estipulados por contrato, que incluye dinero por diferencia de goles, había otro especial en caso de ganarle a San Lorenzo. Por ese motivo, los miembros del plantel de Gimnasia y Esgrima tuvieron oportunidad de encontrarse a su llegada con jugosísimos cheques, que iban desde 85.000 pesos viejos para los que cobraron menos, hasta 135.000 para aquellos más favorecidos por las cláusulas contractuales.

"24 Horas" Para Sanjuaninos

SAN JUAN, 25 (De nuestro corresponsal). — La dupla representativa de esta ciudad, Amador Giménez y Moisés Carrizo ganaron las "24 Horas a la Americana" que en el velódromo ubicado en el estadio Parque de Mayo, hizo disputar por segunda vez el Club Ciclista Victoria. Esta competencia agotadora e interminable fue protagonizada por quince parejas. Dominadores de la misma fueron los representantes locales. Los corredores procedentes de otras provincias casi diríamos que decepcionaron, o por lo menos no tuvieron la actuación que de ellos esperaban los diez mil espectadores que presenciaron esta prueba y que dejaron en taquilla la friolera de un millón de pesos. Las últimas horas de carrera fueron un "paseo" del binomio ganador. De ahí es que ganaron con holgura. Lograron vencer con cinco vueltas más de ventaja que los segundos: Guevara-Chancay. Estas "24 Horas" fueron una verdadera fiesta del ciclismo local. Hace muchos años que los aficionados de esta ciudad no vivían momentos tan emotivos. Sus representantes ocuparon los primeros cinco puestos. Precisamente por eso es que, cuando el gobernador de la provincia, doctor Gómez Centurión, bajó la bandera a cuadros, el público inundó el centro de la pista y levantó en andas a los triunfadores. Lo único lamentable, sin lugar a dudas, fue la caída que sufriera Julio Romero durante el transcurso de la carrera y que obligó a su internación en el Sanatorio Rawson,

BASQUET: RUEDA FINAL EN LA ASOCIACION PORTEÑA

Se pondrá en marcha esta noche a partir de las 21.15, la rueda final del campeonato de primera división de la Asociación Porteña de Básquetbol. Seis serán los conjuntos que lucharán para conquistar el título. Pero el certamen tiene además el atractivo de clasificar cuatro elencos para el Metropolitano. El último campeón, Comunicaciones, que ocupó el tercer lugar en la zona 1, aparece como uno de los más firmes candidatos al logro del cetro, cuenta en sus filas con valores como Samuel Oliva, Batilana y el recuperado Nano. Racing el único invicto, tiene firmes posibilidades también, al igual que el juvenil San Andrés, Morón y 17 de Agosto, la revelación de la temporada. En la jornada inaugural se realizarán estos enfrentamientos: Deportivo San Andrés vs. Morón, en Imperio Juniors; Comunicaciones vs. Obras Sanitarias, en Ateneo de la Juventud y 17 de Agosto vs. Racing, en el gimnasio de Nolting. Fecha atractiva y con cotejos que hacen presagiar buenos espectáculos en la noche inaugural de este torneo.

Mañana a las 20.45, en el gimnasio del Club Palermo han de enfrentarse los representativos del Círculo de Periodistas Deportivos y los Arbitros de la Asociación Porteña de Básquetbol.

Este match es valedero para el campeonato organizado por la Unión de Jugadores Veteranos. Este certamen comenzó la semana anterior con el partido donde la Unión de Veteranos se impuso 53-52 a los Arbitros de la Buenos Aires.

AFANUNCIOS

Dos partidos de la quinta fecha del torneo Nacional de la AFA, cumplida en su mayor parte ayer, no pudieron realizarse por causas de fuerza mayor. Son ellos los cotejos de Vélez Sársfield y Central Córdoba de Santiago del Estero, y el de Juventud Antoniana de Salta con Don Orione de Chaco, para los cuales estaban designadas las canchas de los clubes citados en primer término.

En ambos casos tuvo importancia el mal tiempo que desde el sábado reina en el norte del país. En Santiago del Estero no pudo partir el avión que traía a Buneos Aires a los jugadores de Central Córdoba, manteniéndose ayer las malas condiciones climáticas. Debido a ello en acuerdo entre los dirigentes de ambas entidades se resolvió postergar este partido para el miércoles 10 de noviembre.

A FRANCIA: Dos jugadores argentinos viajarán de un momento a otro a Francia, para incorporarse a clubes franceses: Merlo (Temperley) y Eduardo "Bocha" Flores (Estudiantes de La Plata). En el caso del jugador estudiantil, la transferencia se haría en una cantidad varias veces millonaria.

CUMPLIDOS: Las sanciones que les aplicara oportunamente el Tribunal de Penas fueron ya cumplidas por los jugadores Pecoraro y Daniel Gil (Atlanta), Hugo Pena (Argentinos Juniors), Néstor Abritta y Pascual Acquacia (Nueva Chicago) y Oscar Malbernat (Estudiantes de La Plata).

FESTEJO: En AFA, se realizará mañana, a las 19.30, una reunión donde se dará a conocer la programación de los festejos del 50 aniversario del primer campeonato sudamericano, obtenido por la representación argentina.

OPERADO: El excelente volante de Argentinos Juniors, Carlos Caputo será operado mañana de los ligamentos de la rodilla derecha. La intervención estará a cargo del doctor Fernando Schnoor.

GESTIONES: Rosario Central inició gestiones para adelantar el partido que debería jugar el domingo frente a Guaraní Antonio Franco, de Misiones. Los rosarinos quieren jugarlo el sábado por la noche.

MUTUAL: Esta noche, el Círculo de Periodistas Deportivos de Buenos Aires inaugurará su Caja Mutual. Con ese motivo se realizará, en la sede de la entidad que agrupa al periodismo deportivo porteño, Rodríguez Peña 628, una conferencia de prensa en la que las autoridades de la flamante Caja, encabezadas por su presidente, Pedro Valdés, darán a conocer detalles del funcionamiento de la entidad.

ELECCIONES: Se realizaron ayer en el club Platense, donde se presentaron solo dos fracciones opositoras al oficialismo, triunfó la encabezada por el doctor Carlos Luis Marino por 937 votos contra 866 de su oponente, doctor César A. Conil Paz.

GANO FLANDRIA: El conjunto de Flandria, confirmando nuevamente su gran fuerza ofensiva, derrotó ayer en forma amplia y categórica a Deportivo Riestra, por el abultado score de 6 a 2, por el torneo de Primera C.

Este cotejo que tuvo como desarrollo el estadio de Villa Flandria, Jáuregui, mostró al conjunto local desde el primer avance, mucho más potente y con más ansias de gol. Deportivo Riestra no podía conseguir tranquilidad en sus últimas filas y se vio apabullado en todo momento. Se recaudaron 63.400 pesos moneda nacional.

NO PUDO JUGARSE HOY EN SALTA

SALTA, 25 (De nuestro corresponsal). — Tampoco pudo jugarse esta tarde, como estaba anunciado, el match entre Juventud Antoniana y Don Orione, de Chaco, por el campeonato nacional de la AFA, que no había podido realizarse ayer debido al temporal de lluvia y viento que desde el sábado persiste en esta zona. La suspensión se dispuso en acuerdo de los dirigentes de ambas entidades con el veedor de la Asociación, que deberá fijar nueva fecha, como se hizo con el otro cotejo suspendido de la quinta fecha, el de Vélez-Central Córdoba, que quedó fijado para el 10 de noviembre, debido a que los santiagueños no pudieron viajar ayer.

SE DEFINE EL CANDIDATURA

LA PARTIDA

BLANCAS Petrosian	NEGRAS Fischer
Defensa Semi-Tarrasch	
1 — P4D	C3AR
2 — P4AD	P3R
3 — C3AR	P4D
4 — C3A	P4AD
5 — P3R	C3A
6 — P3TD	C5R
7 — D2A	CxC
8 — PxC	A2R
9 — A2C	O—O
10 — A3D	P3TR
11 — O—O	C4T
12 — C2D	PxPA
13 — CxP	CxC
14 — AxC	P3CD
15 — P4R	A2C
16 — D2R	T1A
17 — A3C	P4CD
18 — P4AR	D3C
19 — R1T	PxP
20 — PxP	P5C
21 — PxP	AxPC
22 — P5D	A6A
23 — AxA	TxA
24 — A2A	PxP
25 — P5R	T6R
26 — D2D	P5D
27 — TD1C	D3T
28 — T2A	T1D
29 — R1C	A5R
30 — AxA	TxA
31 — P3T	P6D
32 — T3C	D5A
33 — T2C	T(1)5D
34 — P3C	T4D
35 — R2T	T4C
36 — T2T	T8C
37 — P4C	T7R
38 — TxT	PxT
39 — DxP	DxPT
40 — R2C	T6C

Y las blancas abandonan.

Solo un Punto Necesita Fischer

"Bobby" Fischer conquistó anoche un categórico triunfo ante Tigran Petrosian aumentando la diferencia en el score, que ahora es de tres puntos (5½ a 2½).

La defensa Semi-Tarrasch que adoptó Fischer en la octava partida sorprendió a los entendidos y al propio Petrosian. Ello se debió a que el jugador estadounidense había dejado de practicar esta línea defensiva en los últimos años. A pesar de ello, el armenio mejoró el tratamiento recomendado por la teoría.

Hasta el séptimo movimiento la partida fue similar a la que jugaran en la quinta del match de los cuartos de final entre Petrosian y Korchnoi. En aquella ocasión las blancas jugaron 8-D x C-P x PD; 9-PR x P-P x P, acordándose luego de algunos movimientos la división de honores.

Petrosian logró obtener un sólido esquema al retomar 8-P x C, con grandes perspectivas de expansión central y, en consecuencia, ventaja de espacio con vistas a un ataque directo contra el enroque negro.

Por su parte, Fischer se conformó con un desarrollo pasivo que daba la pauta de no ambicionar más que el medio punto.

En la jugada 15-P4R de las blancas, era también aconsejable 15-TD1D-A2C; 16-P5D-PxP; 17-AxP-AxA; 18-P4A, recuperando el alfil y consiguiendo un final levemente favorable.

Resultó evidente el deseo de triunfo del armenio que desistió de la citada continuación buscando las complicaciones tácticas.

Hasta ese momento las blancas consideraban minuciosamente la posición consumiendo demasiado tiempo en la meditación. Por ello resultó inexplicable 17-A3C (la jugó en tan sólo un minuto) cuando en realidad debió ejecutar 17-TD1A ó bien 17-A2T. Lógicamente, estas apreciaciones tienen vigencia luego de conocer la contundente reacción de las negras en el flanco dama (resultó decisiva) y que pasó inadvertida para el soviético y la mayoría de los especialistas.

La reacción de Fischer con 17 — P4CD dio un vuelco fundamental en las acciones, de manera especial, dado que Petrosian empecinado en proseguir su ataque fantasma, jugó 18—P4AR. Ni corto ni perezoso el norteamericano comenzó a simplificar y clarificar el flanco dama. Logrado este objetivo, se esfumaron completamente las esperanzas de las blancas que pasaron a defenderse debiendo recurrir a la entrega de un peón.

A partir de ese momento, las negras asumieron la iniciativa llevando su peón-dama hasta la sexta línea. Lo demás solo confirmó la maestría y genialidad con que "Bobby" debilitó mediante oportunas maniobras de torre, el esquema de peones del enroque blanco, poniendo al monarca de Petrosian, en situación sumamente expuesta.

El desenlace estaba latente. Con 37 — T7R de las negras, se produjo una simplificación decisiva puesto que Fischer, amenazando el desmantelado enroque, obtuvo nuevas ventajas materiales. Ante esta eventualidad se inclinó claudicante el rey de Petrosian.

Debemos destacar que en el largo y brillante historial del ex campeón mundial, es la primera vez que sufre tres derrotas consecutivas. Esto no hace más que confirmar la potencialidad del juego de Fischer, que está pasando un gran momento en su carrera ajedrecística.

Mañana a las 17, se cumplirá la novena partida conduciendo el norteamericano las blancas. A esta altura de los acontecimientos la ventaja obtenida por Fischer, 5 ½ a 2 ½, resulta a todas luces difícil de equiparar, pues con un solo punto que consiga sobre los cuatro que restan disputar, habrá conseguido el derecho de enfrentar por el cetro mundial al campeón Boris Spassky.

Samuel Schweber



ENTRE REYES Y PEONES

Esta vez fue Fischer quien debió esperar la llegada de su oponente. A pesar de arribar primero al teatro, el soviético Petrosian, que lo hizo a las 16.50, recién tomó posición frente al tablero justo a las 17, un minuto después que el norteamericano, que se paró, lo saludó y esperó la apertura peón dama que originó una defensa semi-Tarrasch.

MOLESTIA: A los cinco minutos de haber comenzado la octava partida, y cuando "Bobby" debía efectuar su sexto movimiento, se levantó de su sillón y dirigiéndose resueltamente al árbitro, le hizo llegar sus quejas por los ruidos de flashes y cámaras de filmación producidos por fotógrafos y camarógrafos ubicados en la platea alta. Se movilizó el señor Lothar Schmid y sus colaboradores, lográndose así el silencio que normalizó la jornada.

JOVIALIDAD: Vistiendo su habitual traje oscuro, Tigran Petrosian mostró singular optimismo al acercarce a saludar a los dirigentes de la Federación con una sonrisa que recién abandonó cuando se sentó frente al norteamericano. Departió brevemente con el coordinador Antonio Martín, y después pasó a los camarines hasta el momento de iniciación de la partida, siendo recibido con cálidos aplausos. Fischer optó por el traje azul, que ya luciera en anteriores jornadas.

EL PUBLICO: "Qué lástima que no esté presente el presidente de la FIDE para que presencie este espectáculo". Así acotaba el titular de la Federación Argentina maestro Carlos Guimard, observando el numeroso público que, integrado por unas 4.000 personas, colmaban el amplio hall del Teatro Municipal General San Martín. El doctor Euwe viajó a Montevideo y retornará el 29 del corriente para ver las finales del importante match, si no se define antes.

AIRE ACONDICIONADO: La jornada pesada y bastante calurosa en la calle no se sintió dentro de la sala Martín Coronado, donde funcionaron desde temprano los equipos de aire acondicionado. El público agradecido.

SIN PARLANTES: La sonoridad de los parlantes que utilizaba en jornadas anteriores el maestro Huerman Pilnik para comentar las partidas en el hall central, llegaba hasta la sala de juego, por lo que, a solicitud de jugadores y delegados, el árbitro optó por su eliminación. La garganta del gran maestro quedó exhausta. Una razón más para apoyar el pedido popular de habilitación de una sala para comentaristas y público, contingua a la sala de juego.

EL ARMENIO: José Misscrian, presidente de las sociedades armenias, es el hincha número uno de Tigran Petrosian, y se pasea por las butacas de las plateas bajas preguntando: ¿Cómo está Petrosian? No hace falta decir que no sabe mover ni una torre ni entiende nada de apedrez. Fue uno de los primeros en acercarse a su ídolo para saludarlo cuando bajaba perdedor.

SE ENOJO RONA: Cuando Petrosian bajó del escenario, lo rodearon Najdorf, Batourinski, Misserian y su esposa, haciendo breve tertulia sobre un costado de la platea. En momentos que el cronista de CRONICA tomaba apuntes sobre la escena, la señora Rona nos "manoteó" el papel con un gesto de visible desagrado, demostrando la ira que la embargaba por la tercera derrota consecutiva de su esposo. Después, salieron nuevamente por la calle Sarmiento.

MAÑANA LA NOVENA: Mañana, a las 17, en la sala Martín Coronado se disputará la novena partida, que puede ser la última, si Fischer, que tiene ahora 5½ puntos, triunfa con las blancas. Petrosian tiene en su haber 2½ puntos.

LA MUERTE DE SIFFERT EMPAÑO LA ALEGRIA DE CARLITOS REUTEMANN

LONDRES, 25 (ANSA y EFE). — La muerte de Joseph "Seppi" Siffert, el piloto suizo de 35 años, empañó ayer lo que prometía ser una fiesta en el autódromo de Brands Hatch, con motivo de la competencia de fórmula 1, organizada en agasajo de Jackie Stewart, por haber ganado el campeonato mundial de conductores.

Los motivos del accidente posiblemente nunca puedan conocerse, puesto que la máquina quedó destruida por el fuego. Las únicas partes del coche que quedaron intactas son la caja de cambios, una rueda y el motor.

Testigos presenciales declararon que el coche hizo un viraje repentino, saliendo del circuito totalmente descontrolado. ¿Mecanismo de dirección? ¿Reventón de un neumático? ¿Caja de cambios trabada? Una alta nube de humo negro se alzó hacia el cielo azul y pronto el silencio sumió a la muchedumbre que se había congregado en un día hermoso.

● HABLA REUTEMANN

Después de terminada la carrera, Carlos Reutemann, que aparecía muy emocionado con su noveno puesto en la clasificación, declaró que éste podía considerarse bajo muchos aspectos como uno de los días más positivos de su carrera. "Pero —añadió—, también es uno de los días más malos de mi vida. Este terrible accidente me chocó mucho".

Esforzándose por olvidar el accidente, por un momento, dijo que estaba encantado con correr en la fórmula uno por primera vez fuera de la Argentina. "Me pareció realmente que actué bien. El único momento difícil fue al principio", añadió. Traté de hacer una largada muy veloz, pero con los dos coches frente mío que se habían unido al grupo de los tres punteros, me encontré que tenía que abrirme camino en una muralla de cinco coches. Me vi obligado a frenar y esto me hizo perder una cantidad de tiempo precioso, que es lo que en verdad cuenta".

Sin embargo, después de esta primera dificultad, Reutemann declaró que comenzó a sentirse perfectamente a su gusto y en condiciones de competir con los demás corredores.

● FUTURO

A una pregunta sobre sus planes para el próximo año, Reutemann expresó que no estaba en condiciones de prever lo que podía ocurrir después de la temporada de fórmula 2 en la que pensaba poder tener una buena actuación. "Si mi actuación de hoy puede dar una pista para el futuro —añadió— quizás pueda llegar a ser un piloto regular de fórmula 1 en la próxima temporada".

"Discúlpenme por favor —dijo Carlos Reutemann, en conclusión— no estoy en condiciones de pensar en otra cosa que a ese terrible accidente de hoy. Solo puedo decir que estoy muy satisfecho con mi actuación y que estoy seguro de estar pronto para la fórmula 1".

Carlos Reutemann tuvo una excelente temporada en la fórmula 2 y no cabe duda que fue su actuación de este año la que impulsó a la "Motor Racing Developments Ltd." a ofrecerle participar en la prueba de ayer. Todo hace pensar que no correrán el riesgo de verle pasar a otro "team" el año próximo y muchos deben haber quedado impresionados favorablemente por su performance en Brands Hatch.

SANTIAGO-VILLARRICA: FALLECIO OTRO PILOTO

SANTIAGO, Chile, 25 (EFE). — En el pabellón de quemados del hospital de emergencia de esta capital, falleció, en la madrugada de hoy, el volante chileno Saturnino Otálora González, de 38 años de edad, quien resultara un ciento por ciento quemado cuando la víspera volcó y se incendió el coche que conducía Fernando Paredes Gaetes, de 33 años. Otálora González era el copiloto. El hecho ocurrió a la altura del kilómetro 147 de la carretera panamericana sur, durante la segunda etapa de la prueba automovilística Santiago-Villarrica-Santiago, que ganara el destacado volante Eduardo Kovacs. En esta forma aumentó a nueve el número de muertes a consecuencia de esta prueba automovilística. Seis murieron el primer día, cuando un perro se atravesó en la pista y uno de los pilotos se precipitó sobre el público y luego murieron dos ancianos que presenciaban la prueba sobre la vía férrea y no se percataron de la venida del tren

● TRIUNFO DE GALLUZZI

En la categoría Anexo J de 1.151 a 2.000 cc., que se corrió simultáneamente, venció el argentino Miguel Angel Galluzzi, con un Fiat 1600 de fabricación argentina. Galluzzi empleó un tiempo tal de 8h.32m.12s. y segundo fue el chileno Hugo Tagle, con 9h.9m.3s.

● OTRO MUERTO

MONTERREY, México, 25 (France Presse). — El conductor de automóviles norteamericano Ron Sheldon falleció el domingo aquí en un accidente registrado en el autódromo de Monterrey, durante el desarrollo de los "1.000 Kilómetros de Monterrey".

OLIVARES PUSO K.O. AL RETADOR

NAGOYA, Japón, 25 (France Presse). — En un combate de inusitada dureza y deportividad, al mismo tiempo, el mexicano Rubén Olivares retuvo hoy aquí su título de campeón del mundo de boxeo de los pesos gallo, frente al japonés Kazuyoshi Kanazawa, muy valeroso y combativo. El campeón noqueó al aspirante en el décimocuarto round, en un tercer y definitivo "viaje" a la lona, pero hasta ese momento el campeón nipón no se había entregado jamás. El k. o. se produjo al segundo minuto del 14º round. En ese momento, el resultado de la pelea era favorable a Olivares: la tarjeta del árbitro Edison marcaba 63-60 y la del juez Thomas Escarela (de México) 63-61 para Olivares. Pero el juez Shigeru Fujii había visto un empate 64-64.

CATEGORICA VICTORIA DE TERMINAL, EN EL RAMIREZ

Terminal ganó el Ramírez holgadamente. Lo había ganado, el mismo día de procederse a la apertura de cartas. Así lo entendió la prensa especializada que puso su nombre en una tira sin contras y también el público al hacerlo favorito, frente a Rigel, su único oponente con bastantes probabilidades. En realidad, el cotejo central del programa realizado la víspera en Palermo, fue un match entre los dos competidores mencionados y el resultado confirmó todas las previsiones. El jockey Luis Rigoni, as brasileño, estuvo acertadísimo en su cometido y a su labor se debe en gran parte el triunfo del hijo de Maniático, ya que lo ubicó en pos de Sungari que corría en la delantera con tren carreta y controlaba a Rigel, que accionaba detrás suyo, con Soliviol a la zaga del reducido lote y no muy distante de Rigel, contrastando con su forma de correr anterior, donde desconectado del lote avanzó en la recta, como lo hiciera Romántico al ganar el Pellegrini del 38, y ganó en forma espectacular, pero ayer eran otros sus rivales y no podía correr tan distante, y el cambio de táctica tampoco dio el resultado que esperaban sus dirigentes, llegando tercero a 9½ cuerpos de Terminal y a 7 ½ de Rigel, sin justificar sus aspiraciones clásicas, lo mismo que Sungari que plantó bandera, cuando Terminal, se le puso a tiro en el comienzo de los codos de Belgrano.

Después de la carrera, charlamos con el jockey Luis Rigoni, jinete de relevantes aptitudes, que como decimos más arriba, fue gestor del éxito, acerto confirmado a través de sus explicaciones dadas luego de la carrera. Rigoni respondió a nuestras preguntas de esta manera: "No me gustó mucho el final del caballo, al que noté distinto respecto a su anterior presentación en Palermo, en la cual había llegado cuarto muy cerca de Juan Bueno, Borobeta y Papote. Lo noté algo flojo al final y por ese detalle, es que llevando amplia ventaja y con la victoria asegurada, le apliqué varios fustazos, que dieron buen resultado". Le transmitimos las opiniones del doctor Enrique Durrieu, propietario de Terminal, relacionadas con el próximo compromiso del mismo, anunciándole, que sería partidario de presentarlo en el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, inscribiéndole al mismo tiempo en el América Latina, a disputarse el sábado 6 de noviembre próximo, en San Isidro y sin titubear contestó: "Me gusta más el América Latina, por dos razones. Primero porque aun siendo una carrera regida por handicap, llevará rivales de menor riesgo y el peso máximo de 61 kilos, no le resultará gravoso y segundo porque en el césped, se desempeña mucho mejor, como lo hizo en Río, donde ganó el Gran Premio de Brasil.

Con respecto a su permanencia en nuestro medio nos dijo: "Me agrada este país y me gusta mucho el turf argentino, por lo que no sería difícil que en cualquier momento realice gestiones para afincarme en Buenos Aires". Con respecto a la próxima presentación de Terminal, que también contará con su dirección, expresó: "Mañana; por el martes, resolveré si viajo a Brasil o permanezco en ésta, hasta la disputa del Pellegrini, porque en mis pagos me «colgaron» por 30 días, pero eso sí, tengo algunas cosas que hacer allá y no sería difícil que viaje y vuelva con el tiempo debido". Sobre el motivo de la suspensión, manifestó: "El caballo Quartier Latín, causante de la sanción, es muy mañoso, tirándose invariablemente hacia adentro en los finales. Yo lo conozco bien, pero me fue imposible corregir sus mañas, cuando se metió Luccardo al flanco izquierdo, quedando apretado con otro rival que corría por el lado interior. Por eso fue suspendido por 30 días, que pasarán sin sentir, con mi permanencia aquí hasta la disputa del Pellegrini".



OTRO PREMIO. Además de los $ 18.000 del premio al ganador del Ramírez, el Dr. Durrieu, dueño de Terminal, recibió un objeto de arte del Jockey Club de Montevideo.

BOLETIN GANO CON 62 KILOS EN CONCEPCION DEL URUGUAY

La progresista entidad hípica de Concepción del Uruguay, que en agosto de este año cumplió sus bodas de plata, llevó a cabo ayer un programa atrayente, con la base del premio especial "Herodias", disputado sobre la milla, distancia que recorrió Boletín en el buen tiempo de 1' 38" 4/5. Es más significativa la victoria del defensor de la caballeriza "Charito" el hecho de haberla logrado con un margen de 4 cuerpos sobre Confederado, llevando 62 kilos, 12 más de los que llevó su vencido inmediato. Se lució el jockey Pedro Pérez, cabeza de estadística local, mediante una dirección muy acertada. El señor Pedro Maio, propietario de Boletín —que se encuentra en Buenos Aires para adquirir algunos productos de 2 años— en su visita a CRONICA informó que tiene el propósito de traer al citado hijo de Umpapa a correr en Palermo, San Isidro o La Plata, ya que en sus pagos, por sus victorias tiene un programa limitado y en los handicaps —como el de ayer— le asignan gravámenes elevados que irán en escala ascendente hasta llegar a un nivel prohibitivo.

NO SE REGISTRARON MAYORES CAMBIOS EN LA ESTADISTICA

Los rubros de jockeys y cuidadores, que actúan en Palermo y San Isidro, no sufrieron mayores cambios. Vilmar Sanguinetti ganó tres carreras en el fin de semana y le lleva diez puntos a Eduardo Jara que ganó tres, una muy discutida que provocó la reacción del público, cuando Jefucha, inesperada favorita de la quinta carrera del sábado vencía fácilmente a Preeminencia y Vit Avis, que debió ser la más jugada, no lo fue y quedó sexta sin pena ni gloria Entre los cuidadores, Julio Penna, sigue cómodo en la delantero con 54 victorias, logradas por los caballos a su cargo. José Fregonese lo sigue a seis carreras de diferencia, superando al "vasquito" Lapistoy por tres.



VILMAR SANGUINETTI

JOCKEYS

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	Tl.
V. Sanguinetti ..	9	7	4	10	8	3	9	6	13	13	82
Eduardo Jara ...	—	1	4	7	11	14	14	8	5	8	72
Víctor Centeno ..	11	4	7	11	6	7	9	5	4	5	69
Oreste Cosenza ..	3	4	6	2	6	8	10	8	3	8	58
Julio Fajardo ...	6	5	9	6	5	6	5	3	6	6	57
R. I. Encinas ...	—	3	2	3	9	2	2	8	4	4	37
Aníbal Etchart ..	1	8	7	4	3	4	5	1	1	1	35
J. H. Figueroa ..	3	2	1	3	5	6	3	4	3	2	32
Justo Torres	7	3	3	1	1	4	1	5	2	2	29
Pedro Palmieri ..	4	—	3	3	2	5	1	2	1	2	23
Víctor S. Criado .	—	—	—	—	1	4	—	4	3	8	20
Florindo Lerma ..	1	2	1	1	4	—	2	1	3	2	17
Hugo R. López ..	2	—	1	—	2	—	4	3	2	2	17
Gabriel Rizzi	6	2	—	2	3	1	—	2	1	—	17
Ever Perdomo ...	3	2	3	—	1	—	3	1	1	1	15
Gregorio Sabín ..	—	1	—	3	2	—	—	5	2	2	15
H. Artigas	—	—	2	—	3	—	2	4	—	1	14

CUIDADORES

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	Tl.
Julio F. Penna ..	5	3	3	1	5	9	8	7	6	7	54
José Fregonese ..	6	4	5	3	4	5	9	—	5	7	48
Juan Lapistoy ...	2	3	3	5	10	—	5	8	5	5	45
Sergio Lema	2	2	2	2	4	3	6	6	1	1	29
Francisco Martín	2	—	4	3	5	6	2	2	—	3	27
Luis A. Ferro ...	2	2	4	1	1	2	3	6	2	2	25
A. P. Giovanetti .	4	5	3	2	—	2	2	—	3	3	24
A. J. Giovanetti	2	3	3	1	2	3	—	4	2	2	22
Tomás Arana	6	1	2	2	2	2	3	1	1	1	21
J. C. E'choury ..	2	2	2	2	4	2	3	—	1	1	19
V. H. Santos	3	1	1	2	2	1	2	3	1	2	19
G. Benvenutti ...	3	1	1	2	2	1	5	—	2	1	18
J. A. Calcagno ..	4	2	—	1	2	2	—	3	—	1	15
J. A. Maldotti ...	2	1	—	2	1	1	2	4	—	1	14
A. L. Salvati	4	2	—	—	—	3	1	3	1	—	14
M. Dacosta	1	—	1	1	—	1	3	2	1	3	13
V. Reviriego . ..	2	—	—	1	—	1	2	2	2	—	10

Ensayaron Hoy en las Gateras 3 Potrillos

Tres de los potrillos que prometen intervenir el domingo próximo en el clásico Provincias Unidas, ensayaron esta mañana en las gateras, en Palermo. El Doctor y Clavijo lo hicieron luego de cumplir excelentes ensayos y el crack tucumano Indostán, también se mostró muy dócil en los partidores. Los tres trabajaron con los jockeys que los dirigirán el domingo próximo, obteniendo el visto bueno del starter.



POR VADARKABLAR

TEMPRANO comenzó el "baile". No eran las doce y las tribunas de Palermo estaban repletas de público. Al que madruga Dios lo ayuda. Eso llegó para quienes se aferraron al uno, número llevado por nuestra candidata La Lumiére en su mandil y que ganó en forma fácil y con cerca de diez pesos de sport, con el diminuto Criado en su silla. Lo hizo por el lado exterior, lugar que tomó para no saber de líos, en el numeroso pelotón con 18 participantes. Mirando la carrera de frente, La Lumiére parecía correr sin jockey, por la talla de Criado y la apilada a lo Máximo Acosta, pero al final se lo vió "agrandado" y seguro, como un avezado de la fusta. Galassia corrida a las "perdidas", ganó terreno de a poco y al final, corría que daba miedo y logró el segundo puesto en la bandera verde con Soy Optimista y Lucienne, que quedaron tercera y cuarta al pescuezo y medio pescuezo respectivamente. Big Bertha, cotizada favorita, llegó décima sin justificar la alta cotización que le fuera confiada.

* * *

EN la segunda corrieron seis yeguas de tres años ganadoras. Se impuso Macedonia, segundo impacto de la serie de triunfos de CRONICA. Fue bravo el final entre la citada pupila de Calone, Tawanda y Yarumba. Hugo López le dio con todo hasta la meta, que cruzó Macedonia con media cabeza delante de Tawanda, que es brava para la lucha. Tercera, Yarumba a medio cuerpo.

* * *

RESUELTA la doble, correspondió el turno trascartón a la triple, que empezó con el triunfo de Rombazzo, preferido por Jara, que dejó a Baldeo como si supiera que a éste le iban a pasar calamidades en el desarrollo de la prueba. Entre los 900 y 800 metros, es decir en plena elipse, donde Yanpú que corrió en punta desde el principio se mantenía cómodo en la delantera, al tiempo de verse en una línea a Baldeo por los palos, Taimao a su costado y Rombazzo por afuera de ellos. En un momento dado, se vio a Baldeo en peligro. Su jockey salvó por milagro de una caída, y solo atinó a sujetar, para evitar un accidente. El saque llegó con fuerza por conducto de Taimao que se le fue encima de golpe. Rombazzo libre de problemas siguió su marcha en busca de Yanpú, que escapaba más de la cuenta y al que "cazó" a 400 metros de la raya; lo pasó fácil en apariencia y le hizo cambiar la línea al sesgar hacia los palos. Zapata le dio de nuevo a Yanpú, que corría con renovados bríos y que por ello llegó a dos cuerpos y medio al cruzar la meta. Tercero lejos finalizó Cántico y cuarto Terno, faltándole un número para el canto. Baldeo siguió la carrera como mejor pudo y Cosenza, al regresar al pesaje, trasuntaba en su rostro susto y bronca y unos nervios que lo hacían volar.

* * *

MUY fácil, le resultó a Soy Sencilla ganar la cuarta carrera. Vilmar Sanguinetti la colocó segunda de Taqua cuando vio que ésta quería tomarse el "dos" y sorprender a sus rivales con su disparada. En los codos estaba a dos largos de Taqua y en el comienzo de la recta, de menor a mayor fue descontando diferencias que le permitieron igualar a la puntera 400 metros antes del disco. De allí en más fue cosa sencilla para la pupila del competente cuidador don Alberto Larrandart, dar cuenta de Taqua que se mantuvo segunda a dos cuerpos y medio, precediendo por igual término a Vit Avis que había corrido anteayer y llegado sexta de Jefucha, cuyo triunfo provocó enorme descontento que aún perdura.

* * *

INTERESABA acertar la quinta carrera, punto final de la apuesta triple. El sport se descontaba bajo, pero sumando vales las utilidades para muchos resultaban importantes. La mayoría eligió bien entre La Sospecha y Ever, perdiendo la primera por efectos de la reprise. La pupila de don Carlos Muclow, con 1'40" de corrida y sus tres segundos puestos en su corta campaña, era una fija; pero también las fijas se "caen", sea por fas o por nefas. Lo cierto es que Fajardo llevaba la "guita" en el chiquilín desde el pique, tirándole un campo a sus adversarias, de las cuales Dagger, de La Doma, la siguió a "muerte" y murió al aparecer en la recta final. La Sospecha siguió cómoda al frente, pero luego de su ingreso al derecho de las tribunas, casi a media cancha se abrió mucho más y terminó debajo de la casilla de los jueces. Cosenza al ver lo que le ocurría a La Sospecha, impulsó con fuerza a Ever y ante la sorpresa general la alcanzó y la venció fácil.

* * *

NO le sobró mucho a Career Girl en la séptima carrera, que ganó casi de suerte y por medio pescuezo sobre Criolla Lenta, que anduvo más ligera que su nombre cuando avanzó faltando poco para el disco. Jara fue llevando en sesgo hacia afuera a la ganadora y no pensó por nada del mundo, que podían aparecer fantasmas y casi se muerde los dedos de bronca al ver a su flanco izquierdo una chaquetilla negra con lunares blancos que llevaba Albornoz, dándole un susto mayúsculo. Hubo bandera verde y el fallo le resultó favorable y por medio pescuezo de distancia. Después del encontrado dividendc de tres pesos repartido por Career Girl, los que cobraron de "ojito" la siguieron en la octava carrera, confiando a Digno cuando todo hacía suponer en su triunfo luego de la decisión de Rivero de ponerlo en punta en la terminación del opuerto; pero Talmud arruinó sus planes al colocarse cerquita como mosca en tarro e'dulce. En la recta seguían discutiendo Digno y Talmud, por lo menos para lograr el segundo puesto, ya que el primero estaba a favor de Sidereo que pasó como bala y ganó por dos cuerpos y medio.

* * *

AUSENTES Zuncho y Rancho Lindo, quedó Binor como candidato insustituible en la novena carrera. Parecía un "fierro" de esos que no se pueden vencer, pero el defensor del San Javier volvió a quedar postergado en la llegada, ocupando solo el tercer lugar, quedando en el pagaría $ 2,90 y en el páguese 58,60 repartido por Don Orlando, que no podía ganar de acuerdo a sus performances y que ganó guapeando frente a Chindit, al que precedió por medio pescuezo.

* * *

LA prueba del desquite perdió su condición de tal por la amplia superioridad de Kublai Khan, que llegó a la meta media hora antes que sus enemigos, de los cuales Player en final reñido con Cerril sirvió para formar una combinada reconfortante, ya que se hizo a razón de $ 13,40. Kublai Khan, lo mejor que tiene don Juan Lapistoy entre los potrillos, puede confirmar la bella promesa del estreno y lo de ayer en futuras presentaciones. Por su intermedio CRONICA completó la serie de siete triunfos, logrando en las pruebas restantes un segundo y dos terceros puestos.

EL DOCTOR SE MOSTRO SEGURO

Para el Clásico del Domingo, 1'12"3|5 en Palermo

El mayor interés de la actividad de pistas, esta mañana en los escenarios máximos, radicó en los aprontes que realizaron los cracks provincianos que actuarán el domingo próximo en el clásico de Palermo. Se lució ampliamente el rosarino El Doctor, al marcar 1'12"3|5 en el escenario metropolitano, piloteado por el as de la fusta Angel O. Baratucci, que vino expresamente para ensayarlo. En el norte Emancipado echó 1'1"2|5. Aquí los ensayos registrados

• ENSAYOS DE PALERMO

(Pista grande normal, con codo nuevo)
Para el clásico Provincias Unidas

EL DOCTOR (Rosario), A. O. Barattucci a la par de Poker King, R. Caropresse 1200 en 1'12"3|5, con 12"2|5 de final. El primero dio tres cuerpos y dominó por otros tantos. (Muy buen ensayo); RIANJO, (Córdoba), en pelo y con J. I. Díaz 1200 en 1'15"2|5, con 12"3|5 de final; CLAVIJO (Gualeguaychú), J. Amarillo 800 de segunda vuelta, en 48"3|5, con 12" de final, en la pista auxiliar.

ENSAYOS GENERALES

DISKO, O. Zapata 1100 de recta, en 1'6"2|5, con 12"1|5 de final. (Muy buena corrida para el premio Enchantment, del sábado próximo); PRESIDENCIAL, E. Jara 1600 en 1'40"2|5, de los 1800 a los 200. Los primeros 1400 a la par de Italala, R. Caropresse, en 1'27"2|5, con 12"4|5; SIENTA, G. Sabín, a la par de Enrile, V. Sabin 1600 en 1'40"4|5, con 12"2|5. La primera dio dos cuerpos y dominó por otros tantos; MUSHINGUITA, O. Tévez 1600 en 1'41"3|5. Los últimos 1000 en 1'2", con 12" de final; AYUI, G. Sabin 1600 en 1'41"2|5, con 12"3|5"; FIAMATTA, G. Pérez 1600 en 1'41"3|5. Los últimos 800 a la par de Valtejo, A. S. Liceri en 50"3|5, con 12"4|5; SLOGAN, V. Gaddy 1100 en 1'9"4|5, con 13" de final; RICRA, en pelo y R. Caropresse 1600 en 1'42"1|5, con 12"4|5 de final; TRUFADITA, J. Breton a la par de La Verdulera, V. Gaddy 2000 en 2'13", con 13"1|5 de final; COMIS, R. Rodríguez 1600 de floreo en 1'45", con 12"4|5; PROCESAL, en pelo y L. Peña 700 en 41", con 12" de final; ORLE, en pelo y peón 600 en 37".

• EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena húmeda)

EMANCIPADO, E. Jara 1000 en 1'1"2|5, últimos 600 a la par de ACASSUSO, J. Ortiz en 35"3|5 con 11"3|5; MAZO, J. Ramallo 1100 en 1'7"4|5 con 12"3|5; ALEDAÑA, A. Sánchez a la par de TRAQUITA, C. Armando 800 en 48", la primera dio 3 cuerpos e igualó; WOOBA, A. Sánchez 500 en 29"3|5; OMARA, N. Mezzotero 1000 en 1'3"; PARISINO, A. Gaitán 800 en 48"4|5; CHILI, J. Figueroa 1600 en 1'43"4|5; SICANIA, J. Figueroa a la par de PO, N. Mezzotero 2200 de floreo en 2'28"3|5; MOTIVERO, J. H. Figueroa 1800 en 1'56"3|5, el potrillo santafesino trabajó para el Provincias Unidas; FLAMINIA, R. Durante 1600 en 1'43"3|5; UQUIA, A. C. Domínguez a la par de SULTANA MIA, M. Arellano 1800 de floreo en 2'1".

CLASICO PROVINCIAS UNIDAS

Para productos de tres años provenientes de los hipódromos del interior. Premios $ 20.000 y un objeto de arte al primero; 6.000 al segundo; 4.000 al tercero; 2.000 al cuarto y 1.000 al quinto. A disputarse el domingo próximo en el hipódromo de Palermo.

6ª CARRERA — DISTANCIA: 1800 METROS — A LAS 15.50

Anotados	Largada	K.	Jockeys	Procedencia
1 ALBO	(17)	57	L. Quintana	(Rafaela)
2 MALPLAQUET .	(4)	57	J.R. Ramírez	(Corrientes)
3 MOTIVERO	(12)	57	H. M. López	(V. Tuerto)
4 RIANJO	(10)	57	J. I. Díaz	(Córdoba)
5 ATRIL	(1)	57	S. Cáceres	(Corrientes)
6 EL DOCTOR ..	(16)	57	A.Barattucci	(Rosario)
7 CLAVIJO	(5)	57	J. Amarillo	(Gualeg'chú)
8 LYTTON	(11)	57	F. Baigorria	(Córdoba)
9 INDOSTAN	(9)	57	C. Chirino	(Tucumán)
10 MOHREN	(3)	57	J. C. Bariain	(Azul)
11 G. PUZZIE	(14)	57	A. Yular	(C. del Uruguay)
12 SOYUS	(6)	57	G. Marquezín	(Paraná)
13 YALA	(8)	54	E. P. Sosa	(Tandil)
14 GEYCA	(18)	54	R. A. Abregó	(San Juan)
15 VACUNA	(15)	54	X. X.	(Santa Fe)
16 BELLMAGIAL .	(7)	54	L. A. Tebes	(Tucumán)
17 ATROPEL'DORA	(13)	54	L. A. Vescia	(San Juan)
18 ALYRIA	(2)	54	A.Giménez	(Santa Fe)

ESTRIBO MUY ALTO EN EL SUR: 1' 41" 2|5

Estribo registró un gran ensayo esta mañana en La Plata, al descontar la milla en 1'41"2|5, con muy buen final, como para lucirse en las reuniones próximas. Hubo otros aprontes destacados en ese medio, cuyo detalle ofrecemos a continuación:

(Pista grande normal)

ESTRIBO, N. Vismara 1600 en 1'41" 2|5, con 12"4|5 de final; LA PANDORGA, E. Corsiglia 2000 en 2'14"2|5; MISTER PUNCH, R. Tavella 1200 en 1'17" 2|5; HAZAÑOSO, J. Igarategui 1000 en 1'4"; FABIOLA, M. Insúa 1000 en 1'1"3|5; EGINES, R. Di Nitto 1000, cómodo, en 1'6"; STARD, R. P. Rodríguez 1000 en 1'2"; WHITEY, R. Tavella 1200 en 1'15"; DON PANCHA, A. Real 1000 en 1'5"; MISS ISIDORA, H. Rúa 1100 en 1'11"2|5; VERICA, R. Di Nitto, 1000 en 1'3"; CON GASOLINA, R. Cepeda 1400 en 1'33"2|5; ANONA, C. Periale 1000 en 1'2"3|5; LARDAI, V. Cejas 1100 en 1'10"; BEJUCO, H. Libré 1000 en 1'3"4|5; DISPARADO, J. Igarategui 1000 en 1'4"2|5; BOMBAY, M. Insúa 1000 en 1'3"3|5; MILERA, J. Sotosca 1000 en 1'4"4|5; BRISTOL BAY, R. Tavella 1600 en 1'44"2|5; DELARIA, R. Rutti 1400 en 1'33";

HIPODROMO DE PALERMO

INSCRIPCIONES PARA EL LUNES PROXIMO

Pr. MUÑECA — 1100 mts.

Fallutoska	57	Bernardina	57
Bina	57	Irmucha	57
Togada	57	Mis-Casares	57
Lady Honor	57	Contrariada	57
Fre'ch Dame	57	S'te Clavada	57
Cardin Game	57	Abbe Lane	54
Lyssia	57		

Pr. GULES — 2200 mts.

Falanto	57	Terreuño	57
Lustro	57	Pó	54
Chaviri	57	Charlerois	54
Rotario	57	Le Churrito	54

Pr. IMPEREZA — 1000 mts.

Odisea	Loca Mía (Anulada)
Tigresse	
Clatagirone	

Pr. PAULONIA — 2200 mts.

Segesta	57	Chopería	57
Estelar	57	Port Inés	57
Cayenne	57	La Carmeña	57
Chuchu	57	Sanrys Gal	57
Quelinda	57	D. d Corazón	57
Medaglia	57	Belenya	57

Pr. FOXONA — 1600 mts.

Sierra Azul	59	Tawanda	49½
Uqu.a	57	Rudeza	49
Clientela	5.	Hotesse	49
Taqua	52	Norba	48
Mus'nguita	50	(Handicap)	

Pr. RESALAO — 1100 mts.

Maschio	57	Alto Vuelo	57
Peinadito	57	Cheo	57
Equívoco	57	Otto	57
Matokos	57	Serv. Secreto	57
El Cautivante	57	Aldano	57
5storbo	57	Jazminero	57
Salmón	57	E'mos Listos	57
Caprichito	57	Mar Verde	57
Mazo	57	C'que Robles	57

Pr. GIGANTESCA — 2000 mts.

Adour	Yarumba (Anulada)
Sicania	
Ever	

Pr. ASTUTO — 1600 mts.

Cruz y Fierro	56	Malimbo	56
Xantos	56	El Escudero	56
El Ricky	56	Cerril	56
Granard	56	Prince Lío	56
Teutón	56	Aldabata	56
Play Time	56	Porsillego	56
Caroteno	56	Zorro Lindo	56
Curzón	56	Tanzer	56
Tanaro	56	Buster	56
Chili	56		

RAPHAEL SE CONSAGRO AL GANAR EL DERBY DE LIMA

LIMA, 25 (ANSA). — Raphael ratificó ser el mejor potrillo de la actual generación, y ayer tarde, con la magnífica monta del látigo chileno Sergio Vera se adjudicó la sextuagésima edición del "Derby Nacional", máxima prueba hípica del calendario hípico peruano.

Ante un animoso marco de aficionados, que colmaron las intalaciones del moderno hipódromo limeño de Monterrico, el hijo de Red Admiral y Del Rocío se erigió como el crack de los potrillos, adjudicándose la preciada "Cinta Azul", derrotando a otros once coetáneos.

Con anterioridad Raphael había ganado el clásico "Selección de Potrillos", y ocupado el placé en la Polla, en una deficiente actuación del chileno Sergio Vera, como el mismo jinete lo reconoció.

Raphael corrió ayer entre los punteros la mayor parte de la carrera para atropellar en la recta final y ganar por casi un cuerpo de ventaja sobre "Helena", la única potranca que intervino.

Tercero, a casi dos cuerpos del ganador, Bold Caste, y completó el marcador Betín.

El ganador cubrió los 2.400 metros de la prueba en 2'30"3|5.

TOMBOLA

1º	321	11º	608
2º	121	12º	205
3º	759	13º	577
4º	312	14º	394
5º	824	15º	154
6º	978	16º	453
7º	555	17º	769
8º	071	18º	100
9º	573	19º	026
10º	982	20º	843

POR EL PROTRILLO TASTEVIN PAGARON HOY m$n 3.000.000

Se inició esta tarde en el Tattersall del hipódromo de Palermo, la octava semana de ventas, subastándose los productos de varios establecimientos de cría. El Haras Ojo de Agua presentó en primer lugar veinte valiosos ejemplares y el precio mayor lo obtuvo el potrillo Tastevin, por Martial y Ecoupe, subastado en pesos 3.000.000 moneda nacional, por el cuidador Domingo Pascuel, en comisión. También el Haras El Candil, alcanzó alto promedio. Aquí el detalle de las operaciones:

• HARAS OJO DE AGUA

ROEDERER, Right of Way y Ratafia, $ 2.200.000, a R. Martínez; DELPHOS, Right of Way y Danae, pesos 1.200.000, a C. Mucklow; TRICK, Don Varela y Lubie, $ 2.300.000, al stud Nevek; BERSABE, Martial y Cábala, $ 2.600.000 a Juan Maldotti; ALLOWA, Martial y Antigoa, $ 2.100.000, al stud 18 de Agosto; FOSCARI, Martial y Formia, $ 1.200.000, a H. Striglio; TASTEVIN, Martial y Ecoupe, $ 3.000.000, a D. Pascual; ARRAK, Right of Way y Vodka, $ 2.400.000, al stud Los Leones; LYDIA, Right of Way y Zaris, pesos 2.800.000, a Juan Maldotti; LOISIR, Oak Ridge y Seren, $ 1.900.000 a N. Yalet; MAORI, Don Varela y Polynesie, $ 1.400.000, al stud El Corto; TALMONT, Right of Way y Mortagne, $ 1.600.000, al stud Uno, dos tres; PATRICIO, Right of Way y Gentry, $ 1.100.000, a O. Sarina; BLONDE BEATY, Right of Way y T. Beauty, $ 1.000.000, al haras Tío Negro; VERDICCHIO, Oak Ridge y Grapa, pesos 1.100.000, a R. Donamari; TOGO, Oak Ridge y Roxanel, $ 850.000 a E. Ayerdi; LA LICORNE, Right of Way y Vesper, $ 1.300.000 al haras La Francia; AIL II, Don Varela y Civette, $ 1.200.000, a O. Ojeda; MUSCADELLE, Oak Ridge y Tour Blanche, $ 1.200.000, al haras Tío Negro; VOSNE, Oak Ridge y Sirah, $ 650.000, a J. Ruiz Díaz.

Total general: Veinte productos vendidos en pesos 33.098.000. Promedio, pesos 1.654.900.

• HARAS EL CANDIL

RAMPANTE, Rigoló y Trapisonda, $ 2.500.000, a Andrés Cardinale; MANCHEGO, Malambo y Comilla, $ 1.000.000, a Luis Spera; RIGHT TACK, Rigoló y Andria, $ 1.500.000, a Laureano Z. Lemos; RETRUCO, Rigoló y Themis, $ 2.000.000, a Domingo Pascual; MONTECARLO, Malambo y Shansi, $ 800.000, al Jockey Club Mendoza; MON CHANCE, Malambo y Apuesta, pesos 1.000.000, al stud Doña Marcelina; RIBETE, Rigoló y Monna Vanna, $ 1.900.000, a Aníbal J. Giovanetti; RENOMBRE, Rigoló y Bomboniere, $ 1.000.000, a Néstor Lugrín; RANTE, Rigoló y Maruffa, $ 1.650.000, a Arturo Arauz; MARIA ESTUARDO, Malambo y Majesté, $ 1.200.000, al stud Los Eucaliptus.

Total general: Diez productos vendidos en pesos 14.550.000. Promedio: pesos 1.455.000.

FRACASARON LAS ANOTACIONES EN DOS CARRERAS DEL LUNES

Se procedió esta tarde a la apertura de cartas para los tres programas próximos. Los del sábado y domingo alcanzaron el número suficiente de anotados para elevar a diez el total de competencias, no así el del lunes, que debió anularse dos carreras. Para complementarlo se dispuso abrir cartas para tres pruebas, con estas condiciones:

Premio Abronia: Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 10.250 a la 1ª; 3.075 a la 2ª; 2.050 a la 3ª; 1.025 a la 4ª y 512 a la 5ª. Distancia: 1100 metros. Entrada: $ 30.

Premio Capullo: Para caballos de 4 y 5 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 4 años, 57 kilos; 5 años, 54 kilos. Premios: $ 10.250 al 1º; 3.075 al 2º; 2.050 al 3º; 1.025 al 4º y 512 al 5º. Distancia: 1500 metros. Entrada $ 30.

Premio Lancaster: Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador de una o dos carreras. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 10.250 al 1º; 3.075 al 2º; 2.050 al 3º; 1.025 al 4º y 512 al 5º. (Para jockeys que no hayan ganado más de 8 carreras desde el 1º de enero de 1971). Distancia: 1100 metros. Entrada: $ 30.

TIEMPO

MAXIMA a las 16.20 horas:

24º8

MINIMA: 10º6, a las 5,35 hs. **Humedad:** 56%. **Pronóstico para hoy:** Bueno, con aumento de temperatura. **Mañana:** Humedad y temperatura en aumento.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Pr. ENCHANTMENT — 1100 mts.
(Comienzo doble de Comb.)

Golden Arm	57	Wimbledom	57
Zapallar	57	Legnano	57
R'cho Lindo	57	Mister Tip	57
Cytheroon	57	Vi Carters	57
Señero	57	Cam'mento	57
Chindit	57	Upas	54
Full Ruder	57	Habitue	54
Tangitano	57	Slogan	54
Parisino	57	S. Wind	54

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Pr. LE MARECHAL — 1600 mts.
(Finaliza doble de Comb.)

Toquade	57	Ricra	57
Appro'dora	57	Irmucha	57
Cruz Griega	57	Titi Mona	57
Daisy	57	V. Carina	57

3ª CARRERA - A LAS 13.40
Pr. BARRANGA — 1100 mts.
(Comienza la triple)

P. Vicente	56	Cultra ..	56
Tarquito	56	Disko	56
Lotle Loaf	56	Belén	56
Strangler	56	Como	56
Hannibal	56	Jungle Jim	56
Titov	56	Interludio ..	56
C. Ronco	56	Sealión	56
Z. Pícaro	56	Fisacio	56

4ª CARRERA - A LAS 14.25
Pr. ALTIER — 2500 mts.
(Continúa la triple)

Andará	57	Sungari	55
El Faraán	57	Miship	53½
Whitey	56		

5ª CARRERA - A LAS 15.10
Pr. GOOD TIME — 1100 mts.
(Finaliza la triple)

Con Apuro	56	Pi Carters	56
S. Justo	56	Terraplén	56
Xuthus	56	Piave	56
Cypres	56	Baturrillo	56
Salitrero	56	Pacú	56
Caledón	56	Telendo	56
Verne	56	Aterrador	56
Everson	56		

6ª CARRERA - A LAS 15.50
Pr. Gral. ALVEAR — 1000 mts.

Donzino	59½	Chirrup	59½
P'sa Mal	59½	Mr. Silver	59½
Don Fabián	59½	Dax	59½
Rutinor	59½	Theocracy	56½
Ean'pado	59½	Larkal	53

7ª CARRERA - A LAS 16.35
Pr. SUPER TRACKS — 2000 mts.

Jefucha	57	Medaglia	54
Fondista	57	Chopería	54
Lumaca	54	Quelinda	54
Belenya	54		

8ª CARRERA - A LAS 17.25
Pr. BLASCO — 1800 mts.

Norba	57	Vía Alsina	57
Level Lines	57	Aureolada	55
Apiñada	57	Eddy Bey	55
Ruta Nueva	57	Delaría	55
Parejera II	57	Sultana Mía	52
Alva	57		

9ª CARRERA - A LAS 18.20
Pr. ARISTIDES — 1800 mts.

Mande Plata	57	A. Green	55
Serraniego	57	Micracruz	55
Tantai	57	Tom Jones	55
Tartignol	57	Kartum	52
Midship	57	Arabian Love	52
Ancient Car	57		

10ª CARRERA - A LAS 19.15
Pr. REPICADO — 2200 mts.

Tutala	56	Tapewon	56
Pianca	56	Redomona	56
La Verdulera	56	Escuela	56
Bave Girl	56	Sancmirt	56
Sandra Moni	56	Harbaniya	56
Aledaña	56	Charana	56
Tambora	56	Halmahera	56
Bien Pagada	56	Damasa	56
Omara	56	Coca Bonita	56

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Pr. B. CATTIVA — 1600 mts.
(Comienzo doble de Comb.)

Akui	56	Rubio	56
Burnett	56	Red Maple	56
Gran Jaleo	56	Marronier	56
Ribaldeo	56	B'ton Jim's	56
Porlomenos	56	Gigio	56
Galanteador	56	Presidencial	56
Penetrante	56	Planeador	56

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Pr. ANUNCIADO — 1600 mts.
(Finaliza doble de Comb.)

Snowy	57	Flaminia	57
Presteza	57	Chopería	57
Sobrerosa	57	Estaya	57
Cualidad	57	Fiammata	57
Cayenne	57		

3ª CARRERA - A LAS 13.40
Pr. SASKATOON — 1600 mts.
(Comienza la triple)

Sienta	56	Martusa	56
Hellene	56	Altair	56
Chantilly	56	Ruolanina	56
Amazonia	56	Pernambuca	56
S. Courage	56	Sans Crit	56
Batilana	56	La P. Bella	56
Ñacurutá	56	Baby Pini	56
Beralina	56	Que Ninfeta	56
View Point	56	Traquita	56

4ª CARRERA - A LAS 14.25
Pr. CARLINO — 2200 mts.
(Continúa la triple)

Andará	56	Glore	50
Soy'misma	56	C. Bluff	49½
Seedling	51	V. Alsina	48
M. Bluff	51	(Handicap)	
Gentezuela	51		

5ª CARRERA - A LAS 15.10
Pr. MISERERA — 1600 mts.
(Finaliza la triple)

Malabar	56	Babrin	56
Scapel	56	Misqui	56
Dagoberto	56	Warmasun	56
Intrepid	56	Controlado	56
Interin	56	Cristhyan	56
Primerizo	56	Kinoto	56
Araticú	56	Yanpú	56
Acrato	56		

6ª CARRERA - A LAS 15.50
Pr. PROV. UNIDAS — 1800 mts.

Albo	57	Mohren	57
Malplaquet	57	G. Puzzle	57
Motivero	57	Soyus	57
Rianjo	57	Yala	54
Atril	57	Geyca	54
El Doctor	57	Vacuna	54
Clavijo	57	Bellmagia	[illegible]
Yytton	57	Atropellado	54
Indostán	57	Elyria	54

7ª CARRERA - A LAS 16.35
Pr. AHRIMANN — 1000 mts.

La Sunamita	60	Embejerry	49
Phryne	52	Dª Catalina	49
Theocracy	66	Roteta	45
Richarde	54	Linda Vit	48
Blue Grey	53	Siana	48
Janguá	52		

8ª CARRERA - A LAS 17.25
Pr. A. C. ROUILLON — 1600 mts.

Rin	57	Kingling	52½
Cartier	54	Clubman	52
Reiter	54	M. Plata	51
Titanic	53½	Tantai	58
Tupai	52½		

9ª CARRERA - A LAS 18.20
Pr. DIVULGABLE — 1100 mts.

Roseta	56	Provocación	56
Vilcanot	56	Barangay	56
Coimbra	56	Galubia	56
Air Wing	56	Yula	56
Silka	56	Celenaza	56
Yaciretá	56	Kallova	56
Yes Lady	56	Vetonia	56
Cuya	56	Wooba	56
A la Flauta	56	La Parda	56
Princela	56	Yeroque	56
Saruchera	56	Correntada	56

10ª CARRERA - A LAS 19.15
Pr. GRACE BORN — 1800 mts.

Criticón	57	El Apurao	57
Pulseador	57	Furrier	57
Marateo	57	V. Rubio	57
Queiroz	57	Real Poder	57
Scout	57	Balicho	57
Sopetón	57	Kindú	57
Upmann	57	G. Ayjuna	57
Long River	57	El Chileno	57
Fürst	57	Parmentier	57
Elixir	57	Satyre	57
Green Bay	57	Silver Mark	55

ASALTAN DOS BANCOS

• Moisés Ville: 5 Millones
• Tiroteo con 3 Heridos
• En Córdoba, 8 Millones

SANTA FE, 25 (De nuestro corresponsal). — En un espectacular y sangriento asalto al Banco Comercial Israelita, de la localidad de Moisés Ville, distante unos 250 kilómetros de esta capital, un grupo armado de cinco personas, se llevaron una suma aproximada a los cinco millones de pesos. Uno de los delincuentes cayó herido en el enfrentamiento con la Policía, mientras que un cabo y un oficial principal sufrieron también heridas de gravedad.

Poco antes de las 9, más precisamente a las 8.45, un grupo integrado por cinco personas, portando ametralladoras, ingresaron al local que el Banco Comercial Israelita posee en la localidad de Moisés Ville, donde está radicada una nutrida colectividad judía. Tras intimidar al personal obligaron al gerente de la institución crediticia a abrir el tesoro y la caja de caudales, llevándose en total alrededor de cinco millones de pesos.

El Banco, ubicado frente a la plaza, dista pocas cuadras de la comisaría local. Uno de los empleados, que pudo burlar la vigilancia de los asaltantes, logró apretar el botón de la alarma, conectada directamente con el local policial. Advertido el hecho en éste, un grupo de servidores del orden partió velozmente hacia el Banco, y por la radio policial se informó rápidamente del suceso, para que se tomaran las previsiones del caso.

• ENFRENTAMIENTO CON LA POLICIA

En momentos en que el grupo de asaltantes procedía a abandonar el Banco con el botín robado, llegaba al lugar la comisión policial. Al advertir su presencia, los delincuentes dispararon sus ametralladoras contra el grupo de policías, que rápidamente se parapetaron fuera del Banco y respondieron con un nutrido fuego. Tras un breve aunque nutrido tiroteo, uno de los asaltantes, identificado posteriormente como Zenón Menéndez, de 45 años, oriundo de Rosario, cayó gravemente herido, mientras que el cabo 1º Eliseo Duarte y el oficial principal Oscar Chazarreta, sufrían también el impacto de los disparos que les provocaron heridas de consideración.

• LOGRAN HUIR CUATRO ASALTANTES

Los otros cuatro integrantes del quinteto de asaltantes, luego d eabrirse paso a balazos, lograron ascender al vehículo que los esperaba, un Ford Falcon, color negro, huyendo rápidamente en dirección a la ruta 69, dejando en el lugar, a Menéndez, que en virtud de las heridas sufridas no pudo huir junto a sus compinches.

• PERSECUCION, INCLUSO CON HELICOPTERO

Con la colaboración de un potente coche Torino, propiedad de uno de los clientes del banco, la comisión policial emprendió la persecución del grupo. Tuvieroñ que recurrir a este vehículo, ya que no cuentan con coches veloces.

El Falcon tomó primero por la ruta provincial 69, en dirección a la ruta internacional número 34, siendo perseguido a pocos kilómetros por el vehículo con la comisión policial, que trataba denodadamente de darles alcance.

Para esto, alertadas por la radio policial, las autoridades dispusieron que un helicópero¡ de la gobernación prestara su colaboración en la persecución y búsqueda de los asaltantes. Al enviarse este despacho, la persecución era implacable y se había sumado a la misma un avión perteneciente al aero club local, que sobrevolaba la zona en un amplio sector, y mantenía comunicación radial, por medio de equipos portántiles, con los integrantes de la comisión que viajaba en el Torino.

• ESTARIAN CERCADOS; RUTAS BLOQUEADAS

Según las últimas informaciones recogidas de fuentes policiales, se estima que los asaltantes estarían cercados a pocos kilómetros de Moisés Ville y que dos de ellos estarían también heridos, lo que dificultaría la huida.

Prácticamente todos los caminos y accesos han sido rápidamente copados por la policía, que ha tendido un cerco que abarca un radio de 15 kilómetros a la redonda, lo que imposibilitaría que los asaltantes pudieran burlarlo.

Se espera que antes de que anochezca se pueda ubicar el vehículo y a sus ocupantes, pues de no ser así se complicaría la acción de la policía y se facilitaría la huida de los delincuentes, que amparados por las sombras de la noche tendrían una probabilidad mayor de escapar a la implacable busqueda impuesta por la policía de Santa Fe.

• ENVIAN REFUERZOS DESDE LA CAPITAL

Desde la capital se han enviado refuerzos hacia el lugar, que se sumarán a los grupos de agentes y oficiales locales. Existe marcado optimismo entre las autoridades policiales por lograr la detención de los asaltantes y recuperar el dinero robado.

• "MAQUILLADOS Y NERVIOSOS"

En declaraciones hechas a la prensa el gerente del banco asaltado, David Epstein, manifestó que los maleantes actuaron totalmente maquillados, y que algunos de ellos se habían cubierto el rostro con bufandas y lentes ahumados, tratando de evitar ser reconocidos o de que algún rasgo particular fuera visto. Todos, recalcó, actuaron con marcado nerviosismo, que no podían disimiluar a pesar de tratar de impartir ordenes con brusquedad.

El funcionario bancario destacó asimismo la actuación de la policía local que en una arriesgada acción se enfrentó al grupo de asaltantes, y que permitió demorarlos en su huida, lo que posiblemente culmine con su detención.

• OTRO BANCO DE CORDOBA ASALTADO

CORDOBA, 25 (De nuestro corresponsal). — Poco antes del mediodía, cuando ya los bancos se aprestaban a cerrar sus puertas, un grupo integrado por tres hombres y una mujer asaltaron el Banco del Interior y Buenos Aires, llevándose ocho millones y medio de pesos.

A las 11 aproximadamente, el cuarteto ingresó a la institución, ubicada en la avenida Sabattini al 1600, y luego de reducir a siete empleados y diez clientes, amenazándolos con armas de fuego, se apoderaron de la suma indicada, tras lo cual huyeron con singular rapidez del lugar, presuntamente en un coche que los esperaba en las inmediaciones con otro cómplice al volante.

De inmediato, se dio la alarma a las autoridades policiales, que iniciaron un operativo en los alrededores del Banco con el objeto de detener al grupo.

Asimismo, la policía cree que se encuentra ante un asalto perpetrado por delincuentes comunes, y en ese sentido habría iniciado la investigación.

El grupo se dedicó solamente a robar la caja chica, desechando las cajas del tesoro, presumiblemente por el tiempo que les habría implicado tal operación.

• ATRACO EN LANUS

Poco después de este mediodía, tres sujetos armados asaltaron las oficinas de la empresa "Omnibus Maipú", Línea 239, ubicadas en la calle La Plata número 545, de Villa Galicia, partido de Lanús, y tras amenazar de muerte a los empleados y choferes que en esos momentos se hallaban presentes, se apoderaron de 1.600.000 pesos moneda nacional.

Cometido el atraco, los malhechores se dieron a la fuga en un automóvil marca Chevrolet, patente B-271044, propiedad de Jorge Morillo, empleado de la empresa, a quien conminaron a entregarles las llaves del rodado, so pena de muerte.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

		Compra	Venta
LIBRA ESTERLINA	$	18,44	18,57
FRANCOS FRANCESES (Financieros)	„	136,20	137,49
FRANCOS FRANCESES (Comerciales)	„	133,98	135,03
LIRAS	„	1,21	1,22
PESETAS	„	10,77	10,83
MARCOS	„	221,78	223,43
FLORINES	„	220,48	222,16
FRANCOS BELGAS (Financieros)	„	15,82	15,97
FRANCOS BELGAS (Convertibles)	„	15,83	15,95
FRANCOS SUIZOS	„	185,55	186,99
DOLAR CANADIENSE	„	7,39	7,44
CRUCERO		s/c.	s/c.
ESCUDOS	„	26,82	27,38
CORONAS DANESAS	„	101,82	102,66
CORONAS NORUEGAS	„	107,89	108,77
CORONAS SUECAS	„	147,33	148,48
CHELINES AUSTRIACOS	„	30,52	30,83
COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE			
MERCADO OFICIAL	$	—,—	5,—
MERCADO FINANCIERO	„	7,40	7,45
MERCADO PARALELO	„	8,50	8,60

APUÑALO A DOS MUJERES

Hirió a su Esposa y Mató a la Amiga que Intentó Frenar su Furor Homicida

La tensa situación pasional de una pareja hizo crisis esta mañana cuando el estallido emocional del hombre causó la muerte de una mujer, amiga de ambos, y heridas de consideración a su joven esposa. El suceso fue protagonizado por Hugo Arroyo, argentino, de aproximadamente 25 años, en el hotel residencial ubicado en Pavón 2994, al apuñalar a Susana Mansilla, argentina, de 30 años, encargada administrativa de la casa de hospedaje, causándole la muerte instantánea, y a su esposa, Elida Face, argentina, de 22 años, quien resultó herida de consideración en la espalda, a la altura del omóplato izquierdo.

• MARIDO CELOSO

Las desavenencias de la pareja comenzaron al poco tiempo de haberse unido, hace más o menos seis meses, cuando la mujer comenzó a reaccionar ante la mala vida que le daba Arroyo. La raíz psicológica del sangriento drama hay que buscarla en el pésimo carácter del hombre cuando hacía presa en su morbosa tendencia a los celos. En realidad, estos últimos, nacidos según testigos de la torturada imaginación de Arroyo, provocaron casi desde el comienzo mismo del matrimonio una larga serie de incidentes que iban, finalmente, a decidir a la joven esposa a separarse, cansada de soportar las absurdas acusaciones del marido que la hacían vivir en una permanente e insufrible, crisis emocional.

• APREMIOS ECONOMICOS

Elida es una muchacha de carácter muy afable y acostumbrada a trabajar desde muy chica, en general se ha dedicado a tareas domésticas, por lo que entendió como lógico continuar trabajando al casarse para ayudar a sostener la modesta economía del flamante hogar. Sin embargo, a poco de haberse concretado la unión, debió dejar de trabajar por las exigencias del marido que no quería "que saliera de casa"; pero la posición económica de la pareja se fue haciendo cada vez más angustiosa, hasta llevar a la mujer al convencimiento de que, necesariamente, debía retornar al trabajo. Al plantearle su inquietud al marido, la reacción de éste fue totalmente negativa, oponiéndose terminantemente a que trabajara, a pesar de los evidentes apremios económicos por que estaban pasando.

La inestabilidad emocional del hombre hizo crisis y no conforme ya con prohibirle volver a trabajar a su esposa, comenzó a celarla con otros inquilinos del hotel, repitiendo la mecánica mental que empleara antes con los patrones de Elida. Es decir inventando supuestas infidelidades de su esposa, a partir de hechos corrientes y sin importancia hasta el punto de que ésta vivía sin saludar ni hablar con ningún hombre para evitar las explosiones temperamentales del marido. Porque no todo quedaba limitado a la enfermiza inclinación "oteliana" de Arroyo, sino que además éste hacía gala de una personalidad irritable y extremadamente propensa a la violencia. De ahí que tras las dudas y recriminaciones constantes pasara a las vías de hecho y, descontrolado, propinara a su esposa frecuentes palizas, las que en los últimos tiempos se hicieron cotidianas.



PROTAGONISTAS. El homicida junto a su esposa y la otra inocente víctima.



HOTEL FATAL. En su interior se desató la tragedia. Los vecinos quieren saber.

• DECISION FATAL

El clima de terror, ya no solo sicológico sino también físico, en que vivía la joven mujer, la llevó a decidir separarse del hombre dado que la vida en común era verdaderamente una tortura cotidiana. Alentada por una amiga, que la confortó en los momentos más difíciles, y ante la concreta posibilidad de ingresar como operaria en una fábrica de galletitas, la joven resolvió poner fin a la desagradable situación reiniciando su vida sola. Así fue como el cinco del corriente, sin siquiera llevarse sus escasas pertenencias personales, Elida se fue a vivir al hotel de la calle Pavón.

• SEGUIMIENTO

Al irse, como ya dijimos, Elida no se llevó ni siquiera su ropa, por lo que, dada su carencia de recursos, comisionó a su amiga, Teresa Gonsara, para que fuera hasta su anterior domicilio y le solicitara a Arroyo la entrega de las prendas. Así lo hizo ésta, y si bien el hombre accedió al requerimiento sin mayor oposición, la situación alcanzó gran tensión ante los obsesionantes requerimientos del hombre para que Teresa le diera la nueva dirección de su esposa, cosa a la que la nombrada no accedió en ningún momento. Sin embargo, Arroyo marchó tras ella subrepticiamente siguiéndola en un taxi. La joven, que sospechó algo similar, intentó despistarlo y creyó haberlo conseguido, dirigiéndose finalmente al hospedaje de la calle Pavón. No obstante, se presume que fue en ese viaje donde el hombre encontró las pistas necesarias para ubicar a su esposa.

• SE DESATA EL DRAMA

El caso es que, en la víspera, el hombre apareció por el hotel y reclamó la presencia de Elida. No le fue permitido el acceso, pero la joven descendió a la puerta y conversó brevemente con él, negándose a mantener una conversación más extensa, ni a continuarla "en la esquina" como proponía el marido. Este mañana, poco después de las 9,30, Arroyo volvió a la casa de hospedaje y requirió nuevamente a su esposa. En esta ocasión fue atendido por la encargada, Susana Mansilla, quien en principio le negó el acceso. Pero luego ante el cariz escandaloso que generaba Arroyo le permitió ingresar al hotel. La entrevista con Elida se efectuó en un rellano de la escalera, a la altura del primer piso. Allí volvió a insistir el marido en que la joven retornara al hogar común, cosa a la que ésta se negó rotundamente. Exasperado y presa ya de un violento desequilibrio mental, Arroyo extrajo de sus ropas un cuchillo arrojándose sobre Elida. Esta, al ver el arma intentó huir, aprovechando la llegada de la encargada, quien quiso interponerse deteniendo al agresor. Pero éste, en pleno furor homicida apuñaló a Susana Mansilla, causándole la muerte en forma instantánea y alcanzó a inferir una profunda herida en la espalda a su esposa, antes que ésta lograra refugiarse en una habitación.

• FUGA EL HOMICIDA

Luego de intentar forzar la puerta, sin lograrlo, Arroyo arrojó el arma en la escalera huyendo con rumbo desconocido. Elida Face está internada en el Hospital Ramos Mejía e interviene en el sumario la comisaría vigésima.

LOS ESTUDIOS DE LA METRO GOLDWIN MAYER DESAPARECEN BAJO LA PIQUETA

LOS ANGELES, California, 25 (Reuter). — Potentes topadoras han comenzado a arrasar todo a su paso en los históricos estudios de Culver City, pertenecientes a la Metro Goldwin Mayer, destruyendo aldeas de cowboys, mansiones y fuertes de adobe utilizados en cientos de películas y series de televisión. En lugar de las antiguas galerías al aire libre, se elevará un moderno sueño californiano: una zona residencial amurallada, con un lago, sendero para bicicletas y piscinas de natación.

La zona de estudios número tres, una de las pocas extensiones grandes de terreno que no han sido aprovechadas para fines residenciales en el sector occidental de Los Angeles, fue vendida a Levitt and Sons Inc., empresa de construcciones, por 7.250.000 dólares, cuando la Metro atravesaba dificultades financieras. El sitio, de 27 hectáreas de superficie, era considerado de gran valor residencial y se estima que para 1974 alojará a unas 4.700 personas en casas particulares o edificios de departamentos. Pero funcionarios de Levitt, impresionados por la historia de la tierra donde van a erigir esas viviendas, señalan que harán todo lo posible para conservar su asociación con el pago. Sin embargo, un examen de los planos demuestra que poco será lo que se preserve, salvo algunos nombres, el lago central utilizado por la Metro para incontables batallas marítimas y algunas reliquias empleadas para adornar centros recreativos.

Gene Mayers, vicepresidente de Levitt a cargo del departamento de construcción de viviendas, señala que ello no fue por falta de voluntad. "Queríamos conservar la calle donde Judy Garland filmó «Meet me in St. Louis», pero la idea no resultó práctica. Hay que comprender que esos antiguos sets no son nada más que fachadas de cartón adheridas de algún modo a armazones de madera. No es seguro entrar en muchos de ellos".

La nueva comunidad se llamará "Raintree", en recuerdo de la película protagonizada por Elizabeth Taylor y Montgomery Clift, llamada "Raintree country", que fue rodada allí. Mayers agotó la lista de nombres alegóricos para las calles: Tara Terrace ("Lo que el viento se llevó"), St. Louis Court ("Meet me in St. Louis"), Butterfield Court ("Butterfield 8"), y Raintree Circle ("Raintree country") son algunos de los nombres.

Levitt ha gastado dinero para mantener la mayoría de los árboles viejos de la zona y los nuevos edificios —ninguno de más de tres pisos— utilizarán mucha madera en sus revestimientos para darles una apariencia semirústica.

LINVEL SE QUEDO DE A PIE

Safari realizado a Rosario. Adolfo Linvel, como tantos, sufrió los problemas de organización.



VICTOR MANUEL, ENAMORADO

Pero, ¿de quién? En España anda en romance con la actriz Ana Belén. En Chile tiene a Gloria.



FELIZ CUMPLEAÑOS, MECHITA

La hija de Susana Giménez cumplió años el sábado. Festejó con su mamá y muchas compañeras.



ARTISTA INDISCUTIDA. Sonríe Lolita Torres mientras Juanito Belmonte habla. De izq. a der.: Abel Santa Cruz, Adolfo Ranni, Alejandra Da Passana, Elcira Garcés, Mazzini, Paula Gales y J. Barreiro.

LOLITA, REINA DEL ARTE Y LA AMISTAD

Jorge Salcedo, Jorge Barreiro, Enrique Carreras, Alejandra Da Passano, entre otros, fueron testigos de la tercera coronación que se llevó a cabo en "King". La concurrencia dio muestra de la amistad que la une a Lolita Torres a través de las palabras de Abel Santa Cruz. Fue una velada con famosas figuras, pero sobre todo, muy sentida.

El show amenizó la noche, como siempre. Pero eso no fue todo. Al contrario, fue apenas un esbozo, un anuncio de lo que prometía la velada. Es que la madrugada de "King" sirvió para agasajar a Lolita Torres al hacerla acreedora de la tercer corona que la mencionada boite lleva entregadas desde hace tres domingos consecutivos.

La primera correspondió a Nélida Lobato. El domingo siguiente, a Darío Víttori. Lolita Torres, rodeada por infinidad de amigos, recibió la que antecede a la corona que. cuando la semana toque a su fin, recibirá Héctor Coire.

● **CUMPLEAÑOS**

Misteriosamente, Juanito Belmonte pidió los acordes del tradicional "Feliz cumpleaños". Así comenzó el homenaje, con las felicitaciones correspondientes para Elcira Olivera Garcés que cumplía años. Instantes después, la pequeña pista-escenario de "King" estuvo poblada por las populares figuras que asistieron a la entrega de la última corona del mes, destinada a la estrella nacional con ribetes internacionales. Ellos fueron: Abel Santa Cruz, Jorge Barreiro (galán de Lolita en su película "Joven, viuda y estanciera"), Edith Boado, el señor Delbene y su esposa, Augusto (el coiffeur que la venía arreglando mientras viajaba en auto al lugar de la cita), Alberto Mazzini (su galán en varias temporadas teatrales), Aurora Delmar, Horace Lannes, Enrique Carreras, Paula Gales, Jorge Salcedo y su esposa, Silvia, Alejandra da Passano, inseparable de Rodolfo Ranni, Algo Bigatti, Aurora Cordone, Tony Merlino, Hugo Caprera, Jean Cartier y María Fernanda, su mujer (quienes llegaron después de asistir a la fiesta de cumpleaños de Beba Lorena), Lucía Olmos, el maestro Correales (de la orquesta de Mariano Mores), Alicia Brusso (sin Alberto Martín), Shalako, Robert Livi el coiffeur Campolieto, el bailarín Ricardo Ferrante y el cantante uruguayo Ricardo Montaña.

● **AMIGOS**

La muestra de amistad de que todos hicieron alarde fue breve, pero sentida. Abel Santa Cruz dijo pocas palabras en reconocimiento de Lolita Torres. Al igual que Jorge Salcedo —quien tomó la palabra después que la "coronada"— hizo hincapié más que en "sus indiscutibles condiciones artísticas, en su calor humano, ese que ha hecho posible que todos estos amigos nos reunamos esta noche".

Cuando sonaron las 4 de la mañana, después de saborear whiskys y tragos los invitados emprendieron la retirada sin abandonar las charlas que los mantuvieron unidos. Entre ellos estaba Pablo, el secretario del matrimonio Pinky-Lavié, quienes se disculparon telefónicamente por no poder acompañar a Lolita Torres. La homenajeada, por su parte, no se separó de Lole, su joyero esposo...



LEORAMA

por LEO VANES

- **JOSE: TODOS EN LA MISMA FECHA**
- **PABLO: ESTILO DE PREMIO NOBEL**
- **CATHERINE: MADRE 'DESCONOCIDA'**
- **JESUCRISTO: PODER REPRESENTAR**

★ JOSE

Enorme festejo en el día de la fecha para José Marrone, que cumple años. Pero también para otras figuras que también han nacido en la misma fecha, y que en verdad no son pocas: Alberto Argibay, María Concepción César, Mariquita Gallegos, Susana Brunetti, Liria Marín, la actriz francesa Annie Girardot, el ítalo-norteamericano Anthony Franciosa y el cantante chileno José Alfredo Fuentes. ¡Felicitaciones para todos los nombrados!

★ PABLO

Ahora que se estrenará la única obra teatral del reciente Premio Nobel, Pablo Neruda, viene al caso que le recuerde a usted, mi estimado "Leorama-lector", algo que pinta el lado romántico de la personalidad de este ilustre latinoamericano. Un periodista francés le preguntó: **"¿Cree que su poesía aporta algo al mundo, que hace a los hombres más felices?". "Un día, hace de esto un tiempo** —contestó el poeta—, **vino a verme una pareja de jóvenes franceses para decirme que se habían casado después de leer mis «Veinte poemas de amor». Habían comenzado a estudiar castellano juntos. Aquello me emocionó mucho"**. Y terminó diciendo en el reportaje a la prensa francesa: **"Y espero que lean esto ahora..., si no se han divorciado"**.

★ CATHERINE

Este tipo de noticias, se las doy aprovechando que mi tía Eulogia no está cerca mío, salió a pasear a su caniche negro Saturnino, porque son el tipo de novedades que le partirían el alma. Catherine Spaak tuvo que anotar a su hijo como de "madre desconocida". El motivo de tan insólita actitud, la tiene una triquiñuela legal. Si ella, por ejemplo, admitiese ser legalmente la madre del pequeño, el niño se lo "adjudicarían paternalmente" a su ex marido Fabrizio Capucci, según las leyes italianas, de quien ella está separada desde hace cinco años. Ella se volvió a casar con el cantante ítalo-norteamericano Johnny Dorelli. El pasado 2 de setiembre, en una iglesia de Roma, se celebró íntimamente el bautizo de Gabriel Guidi Dorelli, hijo de Johnny Dorelli y "madre desconocida". De este tipo de curiosísimos casos legales sobre "padres desconocidos" que todo el mundo conoce, Italia está llena: Sandra Milo, Ugo Tognazzi, Gian María Volonté y otros, pasaron por situaciones sentimentales, que les llevaron a realizar artimañas legales en defensa de sus descendientes. Y le contaba que este tipo de noticias se las doy, lejos de mi tía Eulogia, porque ésta es de las que se anda haciendo cruces por allí, cada vez que ve o se entera de algo de este tipo.

★ JESUCRISTO

El director Tom Horgan presentó en el Mark Helinger Theater de Manhattan "Jesus Christ Superstar", a la que se califica como "Rocks Broadway". Al estilo de "Hair" y otras óperas pop. Existía la posibilidad de presentarla en Buenos Aires. El tema, musicalmente conocido en esta ciudad por grabaciones extranjeras de diversos orígenes, tiene también su texto teatral. Que pienso ahí está la mayor dificultad de la cosa. Porque es la Pasión, pero escrita con una audacia de temática y lenguaje, que no deja en pie a nada ni nadie. Tiene enormes posibilidades escénicas, con un bellísimo montaje visual de escenografía, vestuario y luces. Pero... le veo muy difícil encontrarle una apertura para que ciertas cosas se puedan decir en escenarios porteños. Al menos, que se le cambien montones de situaciones.

★ LIBERTAD

El 24 de diciembre de 1945 se casaron por Montevideo Libertad Lamarque y Alfredo Malerba. Más de un cuarto de siglo llevan juntos, lo que se dice todo un ejemplo. Buenos Aires recién conocerá ahora una película hecha en tierra azteca por Libertad, "Flores blancas para mi hermana negra", con Eusebia Cosme, la actriz de la telenovela y la película "El derecho a la vida". El filme tiene la especialísima particularidad de haber recaudado mucho más que "La novicia rebelde" en Puerto Rico y otros lugares donde se exhibió. Otro triunfo más de esta abuela con seis deliciosos nietos, que tiene un sitio permanente en el corazón del público.

LEO

El "Leo" de hoy es para una curiosidad del mundo del espectáculo de todas partes. Así como cuando los alumnos, sin mucho talento creador de un gran maestro pintor, al realizar sus telas, queriéndolo o no, copian el estilo de quien les enseñó. Lo mismo pasa con algunos actores alumnos del Actor's Studio, y sin ir tan lejos de maestros de la escena criolla, tienen todos la misma manera de actuar. Y me estoy dando cuenta que igual cosa ocurre con los alumnos de locución del ISER (Instituto Superior de Enseñanza Radiofónica), son contadísimos los que logran ponerse arriba de enseñanzas aprendidas en esa escuela, al estilo ISER, porque otros locutores que se escuchan en la actualidad, en nuestras radios y en los canales de televisión, se parecen todos tanto entre sí. Chicas y muchachos que modulan las palabras de una misma forma y hasta emplean los mismos términos, que indudablemente perjudican su futuro. Es que en esto de la locución, ocurre como en todo en el negocio del show, usted puede cursar los años de la escuela, tener aplicación y lograr el título. El estrellato no lo conseguirá por eso, solamente la existencia de una personalidad interior, que aflore en la voz y en el decir, será la que llevará a la fama al joven locutor o locutora. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**



PROTESTA: Teresa Blasco con sus pasajes en mano. Voló.

UNIDOS: Silvia Montanari, Diana Ingro, Arnaldo André.

SAFARI CON SABOR A LIMON

Anteayer se realizó un "safari" a la ciudad de Rosario. Todo estaba muy bien planeado, pero fue mal ejecutado. Artistas, modelos, publicistas, se quedaron con un agrio sabor.

ROSARIO, 25 (De nuestro enviado especial Roberto Jacobson). — Todo safari tiene algo de aventura, y este safari era publicitado con "sabor a aventura" a causa del lanzamiento de una nueva bebida gaseosa con lima y limón. Se decía **"no sabemos cuánto venderemos... pero cómo nos vamos a divertir"**. Se insistía con un **"no tarde y traiga un estómago de respuesto"**. Se repetía **"una gran fiesta que vivirá Rosario"**, o se terminaba en unos papelitos distribuidos —antes de finalizar la jornada— **"hubo de todo para todos"**. Y la verdad "hubo de todo para todos" y todo fue un verdadero safari —o aventura— que acabó mal, bastante mal. Pero vayamos despacito y a paso firme...

* * *

La salida se registró del Aeroparque Metropolitano cuarenta y cinco minutos más tarde de lo anunciado. Ya en vuelo, como muy buen "recibimiento", se comenzó a repartir unos muy lindos encendedores a gas que tan solo alcanzaron para las tres primeras filas de la máquina de la compañía ALA, que hacía el viaje a Rosario.

* * *

Hernan Rapella ("Teleonce Informa"), **Dalmiro Sáenz** (todo de negro), el grupo **"Alta Tensión"** (un conjunto de chicos y chicas realmente amigos y unidos incondicionalmente), **Silvia Montanari** (quemadísima con el sol de "azotea beach"), **Arnaldo André** (rapado para su papel en "Mi amigo Luis"), **Diana Ingro** (muy elegante), **Teresa Blasco** (acompañada de su esposo Carlos Alberto Fra), **Susana Fontana** (ya con antojitos), **Francis Smith** (siempre pegadito a su novia **Marilú**), **Adolfo Linvel** (y señora), **Karim Pistarini** (con su marido), **Silvia Albizu** (toda distinción), **Graciela Graziosi** (bellísima) aunque las tres, vale reconocer, vestían coincidentemente con mismísimos conjuntos de sport beige muy claritos, **Takayama** (el japonesito "mentiloso"), **Cuqui Ceballos** (dice estar de novia), **Anita Casares** (sin su esposo Martín Rodríguez Mentasti), **Eduardo "Tuqui" Casá** (con su canoso y blanco cabello cortado al ras), **Benito Caldarella** (todo simpatía y alegría), **Carlos Percivale** (suavísimo), más algunas ignotas modelos, más algunos publicistas, más algunos periodistas, más algunos otros desconocidos de siempre, fueron quienes serían los "cazadores" del Safari Rally 5.000, organizado por la empresa de bebidas...

* * *

Las primeras alternativas de la "cacería" se vivieron en el aeropuerto de Fisherton, Rosario, aunque ya muchos —la mayoría— habían quedado con anterioridad sin la "presa" de los encendedores. Allí, en Fisherton, otros más quedaron sin cascos y collares que se pensaban obsequir a los "invitados especiales".

* * *

Otra travesía muy singular fue cruzar la ciudad a 100 kilómetros por hora en coches alquilados y con choferes suicidas. Adolfo Linvel casi choca cuatro veces. El vehículo de "Tuqui" Casá hizo todo el trayecto con una goma baja, etc., etc.

* * *

Luego, atravesando toda la ciudad, se llegó hasta el cine Gran Rex, donde se exhibiría la película japonesa "Safari Rally 5000". En el hall, con muchas dificultades para entrar y mucho público "invitado", algunos se llegaron a un stand para beber el nuevo producto que la empresa de bebidas lanzaba. Todos cuantos bebieron debieron abonar la consumisión (sic).

* * *

Durante la proyección del filme nipón, se debió soportar no solo las puertas del cine abiertas, es decir que entraba la luz del día, sino insistentes llamados a ejecutivos de la firma hechos a viva voz.

* * *

Una vez finalizada la exhibición de "Safari Rally 5000", la "cacería" siguiente era encontrar algún vehículo que llevara a los "invitados especiales" al zoológico rosarino, donde se serviría una "guateada en plena jungla". Algunos "cazaron" remises, otros "pudieron alcanzar taxis, y los otros debieron ir de a ocho en pequeños vehículos.

* * *

A esta altura de los acontecimientos y de la aventura, varios empresarios rosarinos gozaban del "éxito obtenido", en contraposición de otro "safari" realizado en la ciudad de Buenos Aires (sic).

* * *

El paso siguiente de la "cacería" fue encontrar mesas y ubicaciones debajo de las carpas (la escenografía la había hecho Caldentey) levantadas en el zoológico. La gran mayoría consiguió sombra, otros debieron almorzar al sol.

* * *

Previo a la comida, actuó el conjunto "Alta tensión". En esos momentos caía el sol verticalmente, y ellos debían bailar al aire libre. Lo hicieron tan bien como lo hacen siempre, pero una vez finalizada su exhibición se quedaron sin asientos y sin comida: **"Lamentablemente vinimos engañados. Eramos invitados, nos hicieron trabajar y para peor nos dejan sin comida".**

* * *

Sin comida, o con muchas dificultades, también debieron almorzar en varias mesas que, con reiterados aplausos o golpecitos en platos, copas y botellas, los comensales querían llamar la atención de ausentes mozos.

* * *

El menú fue empanadas de carne, la "guateada" y chivito, todo con ensaladas. Hubo vino, bebidas sin alcohol y de postre, frutas.

* * *

Pero ya en el final, cuando se llegaba a las frutas, éstas se debieron comer a toda velocidad por cuanto se reclamaba la presencia de quienes debían regresar a las 16.30. Hubo disputas, discusiones (Silvia Albizu-Karim Pistarini) por los lugares en el avión y, finalmente, como se pudo, se llegó a Fisherton.

* * *

Allí, Adolfo Linvel esperaba sus pasajes. Otro tanto ocurría con Karim Pistarini y Silvia Albizu, y también con Mario Seoane de Canal 13. Don "Campanelli" se quedó en pista. También Seoane y, si bien Karim y Silvia ascendieron al avión, debieron bajar a tierra por cuanto en el pasaje faltaba Takayama, quien sí tenía su pasaje...

* * *

Es decir que el Safari, más que una aventura fue una desventura. Se adujo que "había 250 invitados y habían asistido más de 410 personas". Si tenemos en cuenta que entre los invitados figuraban Andrés Percivale, Perla Caron, Alberto Olmedo y señora, Julio De Grazia y otros artistas que no asistieron, ¿qué hubiera pasado si éstos se hacían presentes?

ROBERTO ROSELLINI EN BUENOS AIRES

"El cine es arte decadente, mientras la TV es arte del futuro"
"Tres mujeres en mi vida, me han quitado la intimidad"

Roberto Rosellini pasó raudamente por Ezeiza. Y se quedó con ganas de "conocer" Buenos Aires. En viaje a Chile, donde cubrirá aspectos científicos de una base que está al norte, a unos 450 kilómetros de Santiago, cerca del Perú.

A los 66 años de edad, Roberto Rosellini que parece tener más, sigue siendo sin embargo ese brioso meridional con seis hijos de tres mujeres. Renzo de su primer matrimonio con La Demarchi que ya tiene 30 años y cuyo hijo de 8, precisamente hoy (por ayer) cumplía años y era la obsesión de Rosellini en Ezeiza, ansioso por ponerle un cable al nietito. Tres hijos con la siempre inolvidable Ingrid Bergman, Robertino de 21 las mellizas Isabela e Ingrid de 19 y dos con su actual esposa, la sufrida hindú, Sonali Das Gupta.

El cronista recuerda al gran maestro otro encuentro hace diez años bajo el sol de Ligure, en ocasión del Festival del Cine Latino Americano que ganó nuestro cine. El recuerdo —han pasado diez años y muchas cosas— emociona al veterano **ex hombre de cine** (ya veremos porqué) y sonríe complacido con el recuerdo y con el hecho de que se lo recuerden.

De su expresión ha desaparecido aquella dureza que lo caracterizaba. Que casi metía miedo. Su fisonomía se imponía a los demás. Sus ojos eran acerados. Su mirada dura. Imponía autoridad. Ahora, sus rasgos se han aflojado. Hay hasta cierta dulzura en su mirar. Una gran lentitud en su accionar. Pero su mente funciona ágilmente. Su pensamiento es claro, lúcido.

—¿Cómo está el cine en Italia?

—"¿Sólo en Italia? En todo el mundo está igual. Está en baja".

—¿Y el neorrealismo murió?

—"No sé. Hace 14 años que no me ocupo de cine".

—¿Tienen validez los grandes maestros?

—("Bueno, esos la tienen siempre... Fellini, Antonioni, Visconti...".

—¿Y de los nuevos? ¿Dino Risi, tal vez? Duda. Vacila un poco. Rumorea vacilante y de pronto estalla en enfática afirmación:

—"No. Marco Bellocchio. Es un joven gran valor".

Se refiere en efecto a ese maravilloso realizador de "I pugni in tasca".

—De todas maneras, queremos que nos diga usted algo sobre neorrealismo en el cine.

—"Fue una época".

—¿Y su "Paisá"?

—"Un momento".

—¿Bueno o malo?

—"Bueno... hasta creo que muy bueno".

—¿Y entonces?

—"Los buenos momentos deben llevarse en la memoria y el corazón. Pero no aferrarse".

—¿Ya no le interesa el cine?

—"Nó. El cine se acabó... ¿y usted no lo cree?".

Le decimos que no. Pensamos que sigue siendo un arte maravilloso. Sonríe.

—"Es un arte decadente. Va a morir. la televisión es el arte del futuro. Demuestra que se pueden hacer cosas maravillosas. Más que en el cine. Y con un tipo de comunicación más rápido y más masivo".

—¿Qué está haciendo usted ahora?

—"Un filme científico precisamente para la televisión".

—¿Del tipo de Kubrick en "2001: Odisea de espacio"?

—"No. Puramente científico. Llevo dos años trabajando en él. Me queda algo más de un año para terminarlo. De aquí salto a Chile, donde trabajaré en un laboratorio cercano a la frontera con Perú. Después Australia, Hong Kong. Y finalmente Houston, en Texas, donde está la base científica".

—¿Gustan los filmes científicos en Italia?

—"En Italia y en todo el mundo. El público solo pide dos cosas: que esté bien hecho y que no se lo engañe. Son las dos cosas que yo procuro lograr."

—Usted dice que el cine es un arte decadente. Entonces: ¿Por qué sigue habiendo tantos nobles éxitos cinematográficos?

—"El público sigue aferrado a lo que hace más de medio siglo que le vienen diciendo que es bueno. Y es bueno de verdad. Pero es un arte decadente porque es falible. Y porque la gran obra de cine, a pesar de sus grandes éxitos, solo sigue llegando a «minorías masivas». En cambio la TV llega a reales mayorías totales..."

—¿Qué fue entonces "Roma, ciudad abierta?

—Indiscutiblemente, un documento. Pero un documento, transcurrido cierto tiempo, seguirá siendo considerado como tal y podrá dejar de ser un arte.

—¿Lo que usted hace es documental?

—Sí. Solo eso. Pero se hace para que sea un documento y no para que sea arte".

Ahora es un casi anciano sonriente. Ya no le interesa más el diálogo con el cronista. Da la impresión de que todo lo vinculado con el cine le aburriera. Los parlantes llaman para el vuelo a Chile. Se despide con mucha educación. Pero sin ningún entusiasmo. Rosellini pasó por Buenos Aires.

Roberto Rosellini es una gran paradoja con respecto al cine. Creador indudable del "neorealismo", es la gran figura de la juventud francesa que lo tiene como su abanderado de la renovación fundamental de la cinematografía moderna. Esa misma juventud que lo adora, hace poco, en París, hizo una manifestación de protesta contra su querido maestro, porque quería abandonar el cine para siempre. Rosellini nos lo acaba de informar. Eso fue ayer, aquí, en Ezeiza, en la Argentina:

—Ni quiero oír hablar de cine.

—¿Es que acaso el cine le dio disgustos?

—"Puede ser una buena razón. Pero entiéndase bien. Por el cine tuve que tener una tumultuosa vida personal que me restó intimidad, tranquilidad. Tuve que dividir mi vida entre tres esposas. Sólo ahora, en el recoleto ambiente de los viajes que requiere mi trabajo para la TV me siento sereno y con ansias de trabajar con el mismo ardor que cuando tenía 30 años".



ROSELLINI NO DUDA: "La TV es el arte del futuro. Ahora trabajo tranquilo, y bien".

CABLESHOW

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

- ***Gina y David Niven filman juntos en Niza con Skolimowski***
- ***Una niña de seis años acompañó a Gilbert Becaud en la TV***
- ***Se inauguró tercera sala de espectáculos en Kennedy Center***
- ***Dieciséis millones de televidentes admiran a Greta Garbo***
- ***Leonardo Da Vinci ha sido llevado a la televisión italiana***

ROMA, 25 (ANSA)—Gina Lollobrigida partió del aeropuerto de Fiumicio rumbo a Niza. Allí y en otros lugares de la Costa Azul interpretará el filme "Il re, la regina e il fante", de Jerzy Skolimowski, el realizador polaco autor, entre otras películas de "La muchacha del baño público". David Niven será el "partner" de Gina en este filme.

● GILBERT

PARIS, 25 (ANSA). — El cálebre cantante francés Gilbert Becaud se presentó en un interesante espectáculo musical televisivo, que contó con amplia audiencia de público. Becaud apareció en un primer momento junto a una niña de seis años, con la que interpretó un número musical. Escena simpática que fue premiada con aplausos.

● "KENNEDY CENTER"

WASHINGTON, 25 (ANSA). — El teatro Eisenhower, la tercera gran sala de espectáculos del novísimo "Centro Kennedy" de la capital norteamericana, ha sido oficialmente inaugurado con una velada de gala, en la que participaron el presidente Nixon, su esposa, exponentes de la familia Eisenhower y figuras destacadas oficiales del país. La obra recitada en tal oportunidad fue "Casa de muñecas" de Ibsen, con Ed Zimmermann y Claire Bloom en los papeles protagónicos.

La sala inagurada tiene 1130 butacas y tiene una notable acústica por sus paredes revestidas de madera oscura. A su lado hay una gran sala operística y otra para conciertos.

Como se sabe, el "Kennedy Center" se encuentra en la orilla izquierda del Potomac y se destaca por su gran masa arquitectónica blanca de mármol.

● GRETA ETERNA

ROMA 25 (ANSA). — Los filmes del ciclo dedicado a Greta Garbo figuran entre los programas televisivos más apreciados por los televidentes en el mes de agosto. 16 millones y medio de personas asistieron —según datos de una encunesta de la RAI— a la transmisión de "María Walewska" y "Grand Hotel", logrando un "rating" de 79 y 67 respectivamente. La última película del ciclo, 'Ninotchka", obtuvo 75 puntos. En lo referente a la exhibición de filmes checoslovacos, en el programa "Cine checo, entre lo viejo y lo nuevo", casi 10 millones de televidentes vieron "El negocio en ejecución". y 8.400.000 presenciaron "El acusado".

● LEONARDO

MILAN, 25 (ANSA). — El "Leonardo Da Vinci" dirigido por Renato Castellani, será presentado en estos días en Milán, en ocasión de la reseña televisiva que la RAI ofrece en el "Mifed", Mercado Internacional del Filme y la Televisión. El telefilme se transmitirá en cinco partes, en el Canal Nacional.

Castellano participó recientemente en una conferencia de prensa, organizada por la radio-televisión italiana, para ilustrar las características del "espectáculo-encuesta" de cinco horas y media de transmisión. El director dijo que el respeto por un personaje tan importante como Leonardo le prohibió completar o inventar los escasos elementos útiles para definir su carácter. De aquí la idea del "conductor" del personaje (el actor Giulio Bosetti) que, en trajes modernos, entra y sale de los escenarios renacentistas para intentar aclarar los episodios más significativos del genial Da Vinci.

En su trabajo, Castellani no renunció a las escenas de gran espectáculo, a las reconstrucciones basadas en la leyenda pero, gracias al "conductor", pudo escindir y otorgar nueva dimensión al auténtico Leonardo, intentando su retrato "dentro del más estricto respeto histórico. El telefilme no resulta pesado, aunque es bastante riguroso.

El director se refirió también a las dificultades presentadas en la selección de "exteriores" ideales para la reconstrucción de la Toscana, la Lombardía, la Roma del período leonardesco. Señaló las horas de maquillaje necesarias para preparar a Philippe Leroy (40 años), actor que hizo vivir a Leonardo desde las 20 primaveras hasta sus últimos días.

● VIOLINISTA

LONDRES, 25 (ANSA). — "Fiddler on the Roof" el famoso musical inspirado en los cuentos de Scholem Aleijem, que tras su presentación en Nueva York corrió un glorioso destino en teatros del mundo (incluso varios de América latina con el título análogo de "Violinista en el tejado") estuvo cuatro años en escena en Londres. Ahora ha bajado el telón. Las representaciones fueron 203, casi siempre con teatro lleno y siempre con gran entusiasmo del público.

El hecho de que haya bajado de cartelera no descarta la posibilidad —señalan algunos diarios londinenses— de que reaparezca como reposición dentro de algunos años.

MARTA GONZALEZ MAMA POR SEGUNDA VEZ: UN VARONCITO

Martita González, la angelical estrella que conmueve a miles de hogares desde la pantalla chica, ha sido nuevamente madre. Esta vez de un maravilloso varoncito que nació pesando cuatro kilos cien gramos. De esta manera María Mercedes, de 2 años de edad, nacida el 31 de julio de 1969, tiene un hermanito.

El parto se realizó con toda felicidad y Marta fue atendida por la doctora Antonia Sosa, hermana de su marido Osvaldo "Chiche" Sosa. La feliz mamá se encuentra internada en el Hospital Italiano, habitación 203, donde los médicos hasta esta tarde no permitían que fuera visitada. Pero Gerardo González, el hermano de Marta, que se encontraba allí, nos dio detalles del acontecimiento.

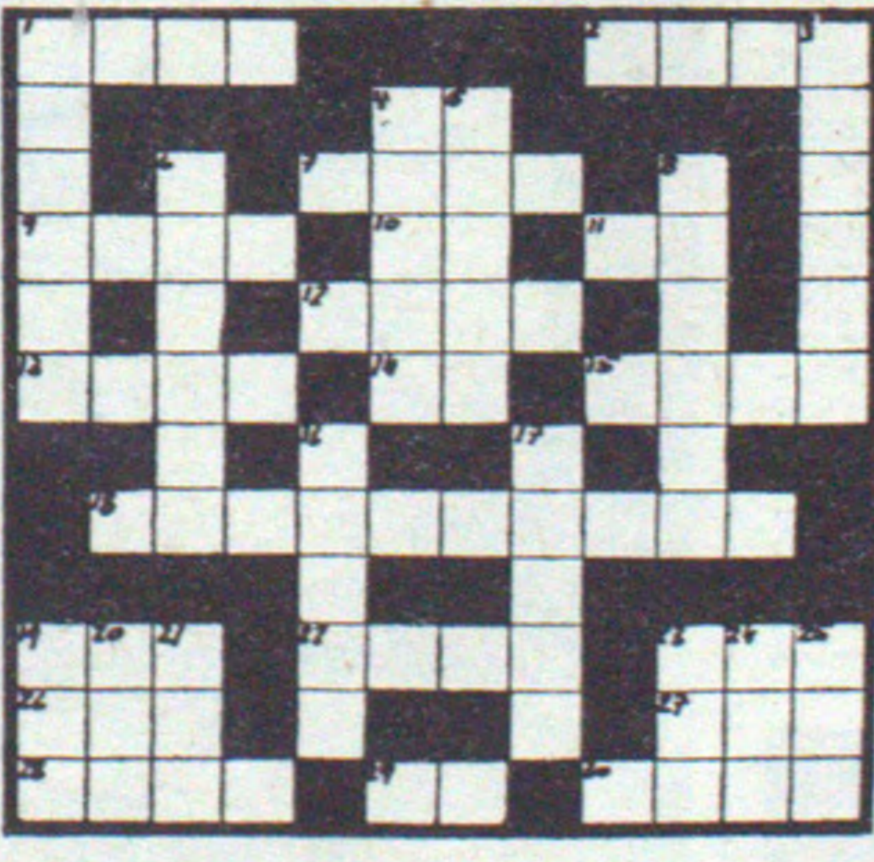
Por ejemplo, que Marta quería un varón y su esposo, Sosa, una nena. Esta vez fue Martita la que le ganó el partido a su también famoso esposo (integrante del conjunto de Argentinos Juniors), que según el cuñado en estos momentos está encantado junto al varón que les ha tocado en suerte.

Todos los síntomas indicaban que el alumbramiento habría de producirse en el día de ayer, pero Marta González quería tener a Osvaldo "Chiche" a su lado, y este se encontraba en Mar del Plata, donde su equipo, Argentinos Juniors jugaba contra Kimberley de aquella ciudad. Y nuevamente los ruegos de Marta fueron atendidos y recién hoy, a las 14.20, llegó el nuevo vástago que habrá de llevar por nombre Leandro.

Queda en pie la elección de los padrinos. No sabemos si en ésto también existe alguna diferencia entre Marta y Osvaldo. Pero por lo visto, de ser así, todas las posibilidades de la elección están de parte de la mamá.

La familia Sosa González aumenta, por lo visto, con felicidad, y en momentos que los padres también han aumentado considerablemente su prestigio. Marta González en su labor de actriz ha obtenido éxitos de consagración definitoria, y en lo que respeta a Osvaldo "Chiche" Sosa, los últimos y magníficos triunfos de Argentinos Juniors, tienen en él uno de los principales gestores.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Término señalado a una carrera; 2) (Leandro N.). Político argentino; 4) Arbusto de la China; 7) Ciudad de Italia; 9) Ave rapaz usada en cetrería; 10) Forma del pronombre personal; 11) Bahía. ensenada; 12) Nombre de una consonante; 13) Primer hombre según la Biblia; 14) Nota musical; 15) Que se halla en la niñez; 18) Natural de la provincia de Corrientes; 19) Uno y uno; 22) Limpio y puro; 23) Punto de partida de cada cronología particular; 26) Piedra consagrada del altar; 27) Hijo de Noé; 28) Engaño, fraude; 29) Artículo neutro; 30) Todo lo que tiene entidad.

Verticales

1) Casa o habitación; 3) De color entre carmín y azul; 4) Animal sagrado antepasado del clan; 5) Arrojé, eché hacia afuera; 6) Del color de la rosa; 8) Carro para transportar cargas pesadas; 16) Planeta; 17) Aplícase a la persona o casa distinta de aquella de que se habla (plural); 19) Otorgad. donad; 20) Metal precioso; 21) Cloruro de sodio; 23) Reflexión de un sonido; 24) Igualdad de nivel de las cosas; 25) Dueña. señora.



Solución del problema anterior

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Irma, de Morón:** Le envío estas líneas para pedirle que me ayude a encontrar al que tanto quiero y con el cual se me creó el siguiente problema. Hace dos meses conocí en un viaje a un muchacho por el que de inmediato llegué a sentir una gran atracción. Salimos una vez y a los tres días me llamó por teléfono. Las líneas andaban bastante mal. Tuve que cortar porque no alcanzaba a oírlo con claridad y además se me hacía tarde para ir a trabajar. Desde entonces no volvió a llamar. Yo no tengo dirección ni teléfono, pero él sí sabe cómo encontrarme. Por favor trate de ayudarme. Diga en su sección que Irma lo espera siempre. Señor Cassan. Le pido perdón si mi pedido se sale de lo común, pero creo que el que le planteo es un problema sentimental que no escapa del todo al carácter que tiene su columna. Si por su intermedio logro volver a conectarme con el muchacho del que quedé tan impresionada me sentiré muy feliz y le quedaré profundamente agradecida por ello.

★ **RESPUESTA: No es común, en realidad, que se me encomiende la comisión de buscar a alguien que tras una muy breve conexión con usted, no ha vuelto a dar señales de vida. Su pedido lo hace con palabras tan sentidas que no puedo negarme, pero dudo en lograr el resultado que espera. Se vieron una sola vez, han transcurrido desde entonces dos meses y ese joven, a pesar de tener los medios para conectarse con usted, desde el momento que conoce su dirección y su teléfono, no ha insistido en llamarla. Es posible, como usted supone, que se haya molestado porque tuvo que cortarle la comunicación en la única oportunidad en que le habló por teléfono. Lo habrá considerado una desatención o más que eso, una falta absoluta de interés de su parte. De todas maneras, es de esperar que él lea estas líneas y a través de las mismas se informe de lo ocurrido y de las razones que usted tuvo para proceder de la manera en que lo hizo. Me alegraría mucho que así ocurriera y que por mi intermedio se normalizara la situación que tanto la aflige.**

* * *

Alberto Barrios, de Caseros: Interpreto perfectamente la seriedad de su problema, habiendo quedado solo —por abandono de su compañera— con una hijita de pocos años, pero nada puedo hacer para ayudarlo, ya que esta sección, como lo he recalcado infinidad de veces, no tiene por objeto propender a ningún tipo de conexiones sentimentales. Pienso, sin embargo, que no le ha de resultar difícil lograr por sí mismo lo que intenta conseguir por mi intermedio. Es un hombre joven, de buena presencia y afirmada posición económica, según me dice. En esas condiciones..., ¿cree que tiene necesidad de ayuda?

MIMITOS... SI! DESVIOS... NO!



MAMA SUSANA GIMENEZ. Con su hija María Mer cedes y junto a todas las compañeritas del colegio.



EMOCION. Susana Giménez abraza y ...

EL DIA QUE MECHITA TANTO ES...

María Mercedes, "Mechita", hija de Susana Giménez, festejó, en la tarde del sábado, su cumpleaños. Ella, "Mechita" lo esperaba con ansias durante los otros 364. Una feliz reunión con sus compañeras de colegio bajo...

Vestido de hilo blanco, con aplicaciones de broderie. Medias tres cuartos y zapatos del mismo color. Cumplía años —¿siete, ocho o nueve?—, no quiso decir cuántos, "para que no hagan cuentas con respecto a los de mamá". Nuestro encuentro con ella tuvo lugar en uno de los salones del Alvear Palace, y en medio del bullicio que producían una veintena de niñas de su edad, todas compañeritas de estudios. María Mercedes es la protagonista de esta pequeña historia que se repite todos los días, y muchas veces, en distintos sitios de Buenos Aires. Pero para CRONICA el cumpleaños de María Mercedes tenía un significado especial, porque ella es nada más —y nada menos— que la hija de ¡Susana Giménez!

● LO ESPERA TODO EL AÑO

Susana nos recibió con un no disimulado gesto de sorpresa en el rostro, que no tardó en aclarar: no entendía cómo sabíamos del festejo. Pero estábamos allí —ella misma lo dijo— y accedió a los "flashes" y las preguntas de rigor, con una condición: "No perturben mucho los juegos de las nenas". Pedido obvio, porque las pequeñas —entretenidas con los dulces y los juguetes— no hicieron mucho caso de los "invasores periodísticos", y la agasajada —casi con pose de estrella, una tierna y dulce estrella— solo consintió contestar a dos preguntas. Se sumergió en un sillón, y rodeada por un "coro" de ángeles rubios y morenos que conformaban sus amiguitas, espetó:

—¿No te disgustás que mamá haya hecho la fiesta en un hotel, en lugar de hacerla en casa?

—No, lo que me interesa es que me festeje el cumpleaños...

—¿Cuántos días hace que pensás en esta fiesta?

—Todo el año espero este día. Desde mañana, estaré pensando en el año próximo. Y ¡chau!, me voy a jugar, ya respondí las dos preguntas...

El diálogo quedó definitivamente cortado y ni gestores oficiosos —mamá y abuela— pudieron lograr que se reanudara. Decidimos entonces "sacrificarnos" y culminar la nota con Susana, que vestía "hot-pants" marrones, pero **púdicamente** cubiertos con un vestido minifalda, del mismo tono, abotonado adelante, y botas blancas que le cubrían hasta sobre la rodilla.

—¿Y de qué vamos a hablar? —interrogó con un mohín.

—La verdad es que a nosotros nos bastaba con mirarte, pero podemos charlar de muchas cosas que te conciernen...

—Pero sin obligarme a pensar mucho, porque estoy "muerta". Fíjate que anoche (por el viernes) después del teatro estuve estudiando. A las 7 de hoy comencé a grabar en Canal 13 un "espectacular". Concluí 12.30, fui a casa, comí algo con Mechita (su hija), nos cambiamos ambas y vinimos para el Alvear. Ahora, son exactamente las 17, a las 20 tengo la primera función del teatro; a las 23, la segunda. Luego, cena, nuevo estudio, y mañana, a las 7, otra vez grabación en el canal. ¿Qué te parece?

Resistimos la tentación de ofrecerle nuestro hombro para que descansara su cabecita unos instantes y fuimos al "ping-pong" de preguntas y respuestas:

—¿Por qué hiciste la fiesta de cumpleaños en el Alvear y no en tu casa?

—Porque mi departamento no está todavía totalmente organizado, y además ésta es la razón principal: está alfombrado color té con leche. ¿Te imaginás lo que puede ocurrir con todo este piberío?

—¿Nunca dejaás de celebrarle el cumpleaños a Mechita?

—Jamás. Ella misma te dijo que aguarda este día todo el año. ¿Cómo le voy a fallar? Por otra parte, ¿viste con qué habilidad se negó a decirte la edad para no "complicarme" la vida?...

● REALIDADES Y POSIBILIDADES

Superamos el "nudo en la garganta" que nos produjo la sonrisa "llena de di... melena rojiza, y camb...

—¿Vas a aceptar ... las revistas de El Naci...

No sé todavía. Me ... miedo. Intimamente, ... ahora, con la comedia.

—¿De nuevo "Las ...

—Hasta marzo en ... blemente, en giras por ... o julio, otra cosa. Que ... sical...

—¿Y del contrato ...

—A mi regreso de ... de marzo, comienzo el ... tituta", a las órdenes d... están escribiendo el ... mis manos.

—¿Vas a hacer "a...

—No podría. Fue ... realizar "espectaculares" ... ción. No quiero superp...

—¿En qué canal?

—Eso no te lo pue... importantes de dos tele... dirme...

Claro que había ... de no haberlo, lo inven... ménez unos minutos ... madre, quería mostrar... comprensiva mirada, ... de **reparto.** Ella es ... debe lucirse y —sobre ... gen de una madre dic... Y, créase o no, llegam... sana Giménez.

CUMPLIO AÑOS BEBA LORENA; SIGNO, ...

En un local de Palermo Chico se festejó anoche el nuevo onomástico de la insólita modelo. Se cumplió a medias un pedido.



ANFITRIONA. Para Diana Ingro y hermana.

Cada vez que la notoria modelo Beba Lorena cumple un año más de vida se nuclean alrededor suyo una cantidad de amistades que saborean de antemano la esplendidez de la prevista reunión. Todo lo que envuelve a esta muñeca de lujo quien tiene un viso de humanidad del que pocos tienen noticia, bajo su apariencia frívola, llama la atención y es motivo de comentarios.

Esta vez el cumpleaños de la escorpiana Beba se hizo en la parte alta de un recinto de Palermo Chico, sobre la avenida Figueroa Alcorta. La modelo lucía un costoso soirée blanco de gasa con una enorme estola del mismo material que llegaba hasta el piso. Era una creación de Jacques Dorian y la Lorena lo acompañaba con una orquídea prendida en su peinado. Se supo que la flor era una ofrenda de alguien que la quiere mucho (pero nadie pudo saber el nombre del depositario).

Blakie o (Paloma Efron) vestida de negro, con botas de cuero ídem, se contó entre las invitadas. Se la vio dando cuenta de un sabroso plato frío. Con ella todo el equipo de "Tarde, bien tarde", uno de los programas televisivos que cuenta a Beba Lorena como modelo. Ellos eran Marta Mercader, Giselle Casares (se engolosinó comiendo tartaletas de frutilla y crema muy heladas), y Sayago. Entre éste y la Casares le obsequiaron a la homenajeada un enorme ramo de rosas blancas (favoritas de Beba) con el detalle de una sola rosa roja.

Elbio Fernández, el pintor, se hizo presente con una pintura donde se mostraba un rostro de mujer. El embajador de Paraguay en Argentina fue uno de los diplomáticos asistentes.

Entre la gente de la farándula vimos a Diana Ingro, con su hermana Sara quien se le parece mucho (son mellizas, si no nos equivocamos). Diana **cumplía años al día** siguiente (vale decir, en la fecha) y recibió muchas felicitaciones al llegar las 12. Rara vez la acompaña su esposo, el doctor Gutiérrez. Pero en la ocasión asistió a una fiesta del ambiente.

Nelly Prince, con hot pants, arribó hablando de los esquicios que hace en un programa de Canal 9 (Feliz Domingo) tras haber probado varios personajes que no le iban.

Este es francamente humorístico y la revela como una cómica en toda la línea.

Delma Ricci, con una blusa nude-look, también parloteaba sobre sus dos ciclos radiales y acerca de una obra francesa con dos personajes (¡qué pocos!) que algún día piensa representar. Betty Solís, muy figulinamente apareció sola y habló muy queda con un productor de cine. Teté Costarout, la única modelo asistente (qué raro en una fiesta dedicada a una congénere) se quejaba por que había tomado mucho Sol y tenía calor. "Cacho" Pereyra, con campera (es muy democrático), Norberto Noguera, Jean Cartier y su esposa María Fernanda, Delia de Peretti, la acaudalada dueña de un producto tónico, se sumaron al ágape. Beba Lorena recibió muchos regalos (sobre todo flores) y se cumplió (a medias) un pedido suyo: que los hombres fueran de sport y las damas de soirée.

REGA...



...su cumpleañera hija Mechita.

...SERABA

...ía, Nº 365, "Mechi-... ...tutela de la mamá.

...y el agitar de la "shockeadora" ...el tema:

...puesta de Petit para encabezar ...n el 72?

...la cosa, pero le tengo mucho ...guro que prefiero insistir, por ...

..."Las ...osas son libres" el año venidero?

...el Plata. Y después, muy posi... ...terior. Pero, a partir de junio ...én podría ser una comedia mu-...

...ográfico?

...el Plata, en la primera semana ...de "Psicoanálisis de una pros-... ...Saslavsky. El y Gudiño Keefer ...y estoy ansiosa por tenerlo en ...

...ado" a la televisión?

...trampolín". Pero me limitaré a ...planeados con mucha anticipa-... ...trabajos y hacer algo mal.

...ponder aún. Tengo ofertas muy ...oras. Pero no he logrado deci-...

...para hacerle más preguntas. Y ...mos para ser 'dueños" de la Gi-... ... Pero Mechita reclamaba a la ...galos, y Susana nos dirigió una ...que leímos: "Hoy, aquí, soy una ...tagonista de este espectáculo y ...ser feliz". Después, fue la ima-... ...llevando a su hijita del hombro. ...lvidarnos que se trataba de Su-...

...SCORPIO



...Del embajador del Paraguay.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Se alejan dificultades en su trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, encuentro esperado. Colabore con familiar en apuros.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o noticia que lo pondrá en vías de adelanto en su trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusiones con amigo. Descanse.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, no existen motivos para dudar. Alegría en casa.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, siga un consejo. En amor, buenas oportunidades. Cambios en planes de orden personal.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Llega dinero por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, se aclaran dudas. Active proyecto personal.

VIRGO
22 de agosto al 22 de setiembre

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Se aleja preocupación por la salud.

LIBRA
23 de setiembre al 22 de octubre

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus ideas. En amor, cuidado con los celos. Evite discusiones.

ESCORPIO
23 de octubre al 21 de nov'bre

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, obre con prudencia. En amor, no se deje guiar por la impaciencia. Se confirman proyectos.

SAGITARIO
22 de noviembre al 21 de dic'bre

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, altibajos, obre con simpatía y comprensión. Alegría en casa.

CAPRICORNIO
22 de diciembre al 20 de enero

Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, encuentro esperado. Regalo.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Carta o noticia relacionada con planes de trabajo, todo tiende a mejorar. En amor, es el momento de tomar una decisión. Viaje con amigos.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Carta o encuentro relacionado con asuntos de negocios o inversiones, llegan mejoras. En amor, encuentro que se posterga. Salud, favorable.

LOS VAMPIROS ANDAN SUELTOS

Personas que desaparecen, la práctica del vudú y vampiros en "Mansión embrujada".

Nada menos que 39 películas de terror tienen en su haber los productores Milton Subotsky y Max Rosenberg, que son también los responsables de "Mansión embrujada", una realización que Cinerama Releasing presentará en el curso de las próximas semanas en nuestra capital.

Se trata —señalan las gacetillas que informan acerca del filme— de una historia de tema espeluznante que se desarrolla en una casa de extrañas características, que es permanente escenario de insólitos hechos y cuyos habitantes desaparecen de la manera más inopinada.

Vampiros, vudú y víctimas son —se anticipa— la síntesis de este relato de horror en el que abundan las sorpresas, y el suspenso se convierte en verdadero "shock" en múltiples ocasiones.

Dobert Block, actualmente presidente de la Asociación de Escritores de Misterio de América y argumentista de "Psycho", escribió el guión de "Mansión embrujada", que se filmó en las afueras de Londres en los estudios Shepperton.

Peter Duffell ("Los vengadores") tuvo a su cargo la dirección de esta novedad, que cuenta en sus "roles" protagónicos con la actuación de Christopher Lee, un actor conceptuado como especialista en el género; Peter Cushing, Denholm Elliott, Nyree Dawn Porter, Jon Pertwee e Ingrid Pitt.

La fotografía de "Mansión embrujada", de particular gravitación en la significación de la historia, fue dirigida por Ray Parslow, en color, y en cuanto al estreno de la película, ha sido programado en la pantalla de los cines Paramount y Libertador.



ESPECIALISTA. Peter Cushing en su salsa: el terror.

ZULMA REGRESA PARA HACER CINE

Llega el 12 de noviembre. Filmará bajo las órdenes de Mario David y con importante elenco. Libertad Leblanc vuelve al cine con "Lola". Noticias del mundo cinematográfico.

Es interesante la creación del Museo Municipal del Cine, que funcionará en el Centro Cultural San Martín. El novísimo museo acaba de recibir una valiosísima donación: la colección de antiguos equipos cinematográficos del extinto cinematografista Pablo C. Ducrós Hicken, que incluye un proyector que fuera fabricado nada menos que por Louis Lumiere. Está también la cámara con la que se rodó el primer filme argentino con argumento: "El fusilamiento de Dorrego". Hay también una cámara que perteneció al inolvidable Florencio Parravicini.

* * *

Volvió ese infatigable viajero, activo productor, lúcido escritor y buen argentino que es Alfredo Ruanova. Viene para el estreno de su última película rodada entre nosotros en coproducción con México, "Todos los pecados del mundo", con Susana Giménez, Mauricio Garcés, José Marrone, Susana Brunetti, la mexicana Claudia Islas, María Concepción César, Elena Sedova, Inés Moreno, Marilú y Lisette, la portorriqueña, entre otros.

* * *

Zulma Faiad llegará a Buenos Aires el 12 de noviembre. Viene para integrar el elenco de la película que dirigirá el prometedor Mario David. Si bien la filmación de la película comenzará el 3 de noviembre, las escenas de Zulma han sido dejadas para más tarde. En el elenco figuran también Tato Bores, Norman Briski, Víctor Laplace, Soledad Silveyra y Gogó Andreu.

* * *

Libertad Leblanc vuelve al cine. La película se titulará "Lola" y está basada en un relato ruso. Al parecer, lacrimógena. Y, naturalmente, con sus "piccolas" dosis de desnudo.

* * *

Se abrió la inscripción para el curso "Teatro Argentino", que es gratuito y que comenzará el próximo 3 de noviembre bajo la dirección de Tina Helba en el Salón de Educación Permanente de la Municipalidad de Buenos Aires. Los solicitantes deben dirigirse a Sarmiento 1551, 5º piso.

TEATROS

★ **TEATRO COLON. 35-1430. HOY** 18.15 hs. Extr. letra "L". Conc. sinfónico-coral org. por el T. Colón y la Asoc. Wagneriana de Bs. As. Prog.: "Nenia", para coro y orq. (1ª aud.) y Sinfg. Nº 3, Brahms; "La danza de los muertos". Honegger. Solistas: Carrizo, Boero, Mattiello. Dir. de Orq.: Theodor Egel. Dir. Coro: A. Russo. Organista: J. G. Segade. Orq. Filarm. de Bs. As. y Coro de la Asoc. Wagneriana. Sob. de loc. en vta.

MAÑANA, 21 hs. **Función de Divulgación.** (Extr. Nº 42). Ultima represent. de "Arabella", de R. Strauss. Con: Harper, Miljakovic, Litz, Mittelmann Dallapozza, De Narké, Carrizo, Valori y otros. Dir. de Orq.: H. Stein. Régie: G. Reinhardt. Dir. Coro: T. Boni. Escenog. G. Soherr Vest.: I. Dietrich. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Pl. $ 10. Localidades en venta.

VIERNES, 21 hs. 13ª func. de Gran Abono. Operas "Nazdah", de A. Palma y "Gianni Schicchi", de G. Puccini. Dir. de Orq.: Juan E. Martini. Sob. de Ab. (únic. local, altas lat. y de pie) en vta. desde el miércoles.

NOTA: La 5ª y última func. del Ab. a 5 de Ballets, programada para el sábado 30 del cte. con "El Cascanueces", se realizará el domingo 21 de noviembre, a las 17 hs. con "Los Triunfos", de C. Orff.

Boletería: Todos los días 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 16-8611. **S. Casacuberta:** Mañ. a las 21.30: **La invitación al Castillo,** de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest.: M. Vanarelli. Platea $ 5.

★ **BLANCA PODESTA. C'tes. 1283.** 35-2592. Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Noemí Lasserre, A. Delmar: **COQUELUCHE.** Dir.: W. Mautone. Mañ. 22 hs.

★ **CENTRO DE ARTES L CIENCIAS presenta en:**

—**MARGARITA XIRGU. Chacabuco** 863. 26-8359 Hoy 21.30 hs. **Jorge Schussheim canta Viejo cancionero Judío,** en idisch, hebreo y ladino.

★ **COMICO. Corr'tes. 1280. 35-2108.** Mañ. 22 hs. Ría en las últimas semanas de: **LAS PILDORAS.** P|18 con Darío Vittori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y G. Kraus.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.** Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:

EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS

Venus en Strip-Tease. (P|m|18).

★ **EL NACIONAL. Ctes. 860. 35-0836**
Su Teatro de Revistas
LA REVISTA DE BS. AIRES
Tito Lusiardo, Mimí Pons, A. Barbieri, Norma Pons, Rafael Carret, Pete Martin y la presentación teatral de **Rossana Falasca.** Inv de honor: FETICHE. Los duendes del bombo, K. Iaros, A. Parel. Martes **a viernes 21 y 23 hs. Sábado 21, 23 y trasnoche 1.15; domingo 18.30, 21 y 23 hs.**

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770.** Viernes y sábado a las 22 hs. y domingo a las 18.20: Cía Israelita de comedias musicales. Estreno: **Guetzl va a la Pampa.**

★ **FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360.** Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda. Con nuevas atracciones:** "Los Popis". "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco.

Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18 a.)

★ **I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420.** Hoy 18 hs.: **Las de Barranco,** de G. de Laferrere. Direc. D Figueiredo. Pl. $ 6. Estud. 50%.

★ **LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833.** Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 añ. gratis. Martes a sáb.: 21 y 23. Domingos y feriados. 18, 21 y 23 hs.

★ **LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818.** Cont 14.15 a 21 hs. Estreno:

REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ **MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.** Mañana 21 y 23 hs. Exito:

EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ **REGINA. S. Fe 1235. 41-5709.** Hoy y mañana desc.: **Habiemos a calzón quitado.** Pr. B. Brecht y Argentores. Autor e intérprete: G. Gentile, con J. C. Puppo y M. Adjemian. Miérc. 21.30. 548 repres.

★ **PAYRO. S. Martín 766. 32-5922.** 22 hs. Hoy estreno de:

HISTORIA TENDENCIOSA

de R. Monti Dir.: Jaime Kogan.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Sábado 30 no hay función. Domingo 31: a las 16 y 18 hs.

★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA.** En LA PLATA CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábado 30 y dom. 31 a las 16, 18, 21.

GUIA DE TEATROS Y CINES

CINES

CENTRO

★ **ALFIL. Ctes. 1755 40-7575|5680** 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
(Catch 22)

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Sábado Trasn. 1.35 h. Muy pronto: Nosotros los monos, con L. Murúa y L. M. Castro.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700.** Hoy a las 13.20, 15.25, 18.15, 20.40 y 23.10. Ultimos días:

EL PASADO ME CONDENA
(Klute)

con Jane Fonda, D. Sutherland. (P|m|18). En Panavisión y Tech. Dir.: J. A. Pakula. 13 15.25, 17.55, 20 20 y 22.50: Not. Jueves estr.: El rey de los osos, de W. Disney.

★ **AMERICA. Callao y Santa Fe.** Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:

MORIR DE AMOR

Filme de André Cayatte ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m 18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:

LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)

14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado trasnoche.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7931.** 14.25, 16.10, 18, 19 50, 21.40, 23.25: **La danza de los vampiros,** Sharon Tate, R. Polanski. (P|m|14|a.) Martes: Mata. Bebe. mata.

★ **ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.** ¿Dónde está Jack?; Quinientas millas; Poker de la muerte. (P|14|a.) Platea $ 1 Cont.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936** 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:

EL GRAN GOLPE

(P|m|18). 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic. Próxim.: Carrera contra el destino. (P|m|18|añ.) Tec.

★ **AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626.** Cont. 11, 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Macho Callahan, David Janssen. (P|m|18|a.)

★ **BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356.** 14.10, 16.20 18.35, 20.55 y 23.15 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en:
El aventurero del año dos. (S|R.) Color. Panav. 13.30, 16, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345.** 12.5, 14.30, 17.15, 20 y 22.50:

SAFARI RALLY 5000

(S|R.) con E. Riva, J. C. Druot, T. Mifune, Y. Ishihara, en Tech. y Panav. 14.15, 17, 19.40 y 22.30: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ **CALLAO. Callao 27. 40-1898.** - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas. Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ **CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379.** 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs.:

VERANO DEL 42

J. O'Neill, Gary Grimes, J. Houser. Direc.: R. Mulligan. Música: M. Legrand; 15, 17.35, 20.10 y 22.45: Noticiero.

★ **CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698.** Cont. 15.40, 19.25 y 23.10 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en:

EL AVENTURERO DEL AÑO DOS

14, 17.25, 21.10, L. de Funes en: Las grandes vacaciones. (S|R.) -

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.** 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:

LA NUTRIA TRAVIESA

Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ **ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.** **Los comandos contra Rommel;** Fiebre de velocidad. Sábado trasn.

★ **GAUMONT. - Rivadavia 1635.** 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero Próx.: Los centauros, O. Sharif, J. Palance. S|R. Loc. num.

★ **GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966.** Cuando tú no estás, Raphael; El niño y el potro, Nino del Arco. (S|R.) NO-DO.

★ **GRAN MITRE. Bmé. Mitre 1332.** 38-5591. Cont. desde 13.30 hs.
EL PELIGRO TIENE DOS CARAS
Banco de Bangkok. (S|R.) Pl. $ 1.

★ **GRAN REX. Corrientes 857** 392-3000. 12.50, 14.35, 21 y 23.15 hs.
3ª semana éxito cómico
Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dua en:

LA GRAN RUTA

(P|m|18). Dir.: F. Ayala, Eastmancolor; 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic.

★ **GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860** 44-0808. 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15 hs. Estreno en colores de Luxe, Nino Manfredi, Delia Boccardo, L. Stander y V. Vendell:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18|a.) 15.40, 18.5, 20.25 y 23: Noticiero.

★ **GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882.** 34-1493. Sensacionales. I. Sarli y A. Bo: **FUEGO;** La burrerita de Ipacaraí, I. Sarli, A. Bo. (P|m|18).

★ **HINDU. Lavalle 842. 392-1114.** 23 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431.** 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23, C. Evans, J. Hilary, Tech.

UN VERANO INOLVIDABLE

(P|m|18|a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 22.50: Suc. Arg. Hoy trasn.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. 4ª sem. de éxito; Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.5, 16.10, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trasnoche 1.15:

MELODY

S|R. En Tech. Con **Jack Wid,** Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 13.45, 15.50, 18.5, 20.20, 22.45: Notic. Próximamente, a pedido de numeroso público: **El poema de las danzas.** S|R.

★ **KRAFT. Florida 683. 392-2775.** - S|n. a las 13.5, 14.45, 16.45, 21.15, y 23.15 hs.: Notic. y El retrato intimista de una vida burguesa: **Crónica de una señora,** con G. Borges L. Murúa y F. Lupi. Eastmancol. (P|m|18|añ.)

★ **LIBERTADOR. Corrtes. 1334** 40-7143. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:

COPPELIA

S|R. Claudia Corday y Caj Celling. En maravillosos colores. 15.20 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ **LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900.** Ult. días. 14.10, 16 20, 18.30, 20.45 y 23 hs. de R. Altman (creador de MASH), explosivas imágenes contra los mitos de la sociedad moderna: EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS. (P|m|18). Miérc. estr.: El mundo fabuloso de Alex; con D. Sutherland, F. Fellini.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** Estr. excl. 13.45, 15.45, 18, 20.25 y 22.45 de Bo Winderberg: ADALEN 31. (P|m|18|añ.) Laureada en Cannes. Próx. estr.: Entre la fama y la locura; con F. Dunaway.

★ **LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017.** 13.45, 16, 18.10, 20.30 y 23 hs.:

KWAIDAN

historias sobrenaturales, de M. Kobayashi; 15.45, 17.55, 20.15, 22.30: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE. Ctes 1551. 46-7501.** 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10 hs. Bergman y su expresión más feroz y agónica sobre el amor: El silencio. (P|m|18|añ.) Mañana: PERSONA.

★ **LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100.** 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. d|Elio Petri: INVESTIGACION DE UN CIUDADANO SOBRE TODA SOSPECHA. (P|m18). Próxim.: El conformista; de B. Bertolucci.

★ **LOS ANGELES. Corr'tes. 1770.** 40-3742 y 45-2405. — **Unica sala en el mundo consagrada a:**

WALT DISNEY

12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: Notic y en Tec.:

La Dama y el Vagabundo

narrada en castellano. ¡La joya más recordada. Loc. num. Jueves estreno: EL REY DE LOS OSOS.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor) (P|14|a.) 13.40 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche Loc. num.

★ **MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636.** Precios espec. grupos escol. A pedido present. 14.10, 18.20 y 22.35: R. Nureyev y M. Fonteyn en Romeo y Julieta, c|el Royal Ballet. De Serges Prokofiev; 16.15 y 20.30: George Scott en Jane Eire (Un amor sublime); 14, 18.5, 22.20: Not

★ **METRO. Cerrito 570. 35-4219.** - 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: ¡Venecia en colores!

ANONIMO VENECIANO

(P|m|18|a.) con F. Bolkan y Tony Musante; 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Notic.

★ **METROPOLITAN. Corr'tes. 1343.** 40-0816|1064. A las 13.25, 15.45, 18.5, 20.40 y 23.15. (P|m|18|añ.)

OCTUBRE

Genial realización de Sergio Eisenstein. Ahora autorizada en su versión completa sin cortes. Sensacional estreno continental. A las 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.40: Suc. Arg. **Sábado trasnoche.** Loc. e|venta para hoy y 2 días sig. Bolet. 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL. Lavalle 780.** - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

EL CONFORMISTA

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi. Sábado Trasnoche.

★ **NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000.** 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

DE RUSIA CON AMOUR

con Sean Connery (James Bond). (P|m|18|añ.) Tech. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic.

★ **OPERA. Corr'tes 860. 35-1335.** Hoy a las 20.15 y 22.30 horas, con todo el ángel y el duende del flamenco actúa:

EL FLAMENCO DE MANUELA VARGAS

y su Ballet de Arte Español. Acompañan a **Manuela Vargas** el elenco más graneado de cantaores, bailaoras y guitarristas: Fosforito, Chocolate, El Mimbre, Ricardo el Veneno entre otros y la actuación espectacular de El Farruquito. S|R. Lunes a sábados 20.15 y 22.30 hs. Domingos y feriados 19.15 y 21.30. Venta con dos días de antic. Loc. desde $ 5 Bolet. abierta d|10 hs.

BRUJOS EN UN FILME PREMIADO

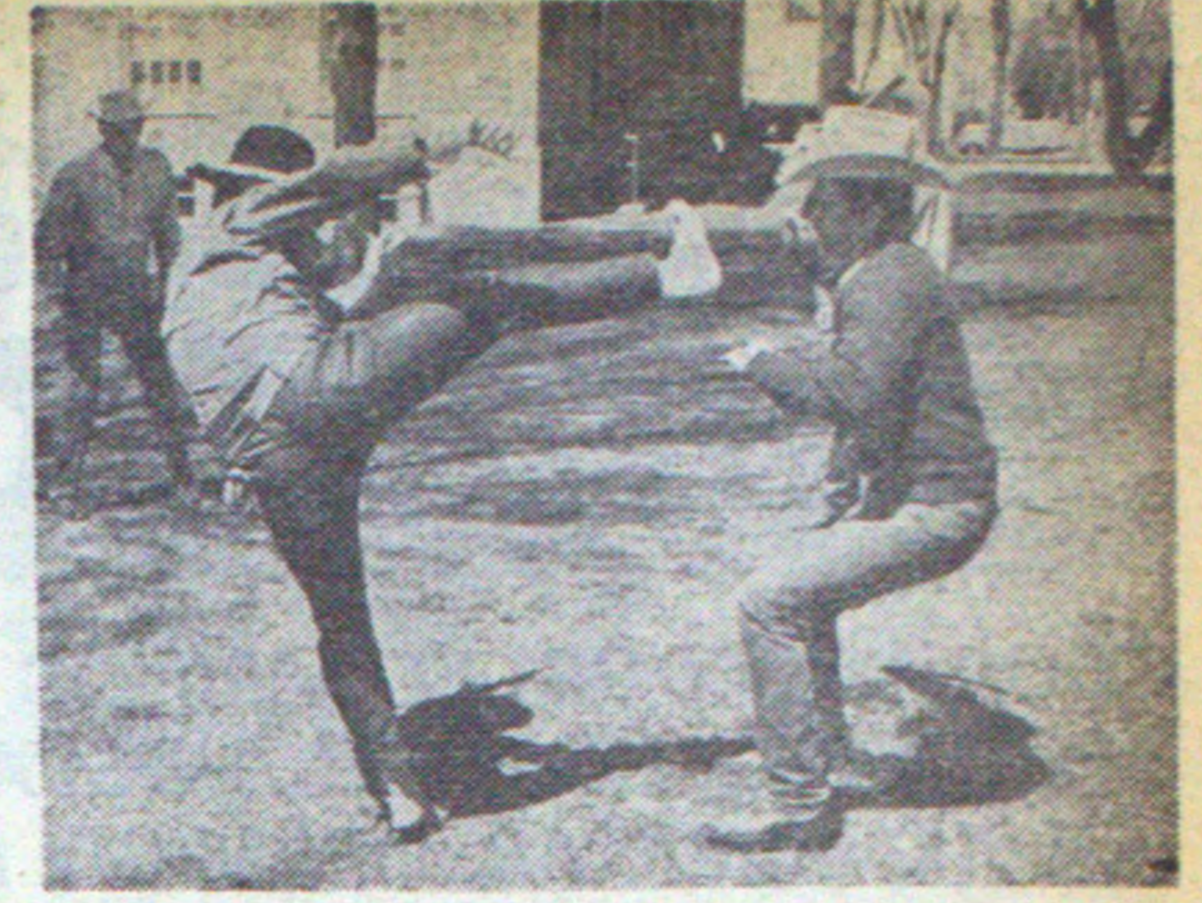
El Gran Premio de las Naciones resaltó los valores de la película "Billy Jack". Una escena culminante es el inicio en "El sacerdocio de la serpiente". Próximo estreno.

"Billy Jack" es el título de esta película ganadora del Gran Premio de las Naciones, otorgado por el Gran Jurado Internacional del XVII Festival Cinematográfico de Taormina. El guión es de Frank y Teresa Christina y es una historia de antiestablecimiento de un joven indio y una maestra idealista que lucha por mantener una escuela llamada "Libertad", en una reservación india contra la oposición de toda la ciudad. Esta novedad es presentada por Warner Bros desde el próximo jueves 28 en la sala del cine Atlas.

Tom Laughlin y Dolores Taylor son los protagonistas principales de este filme, cuyo rodaje tuvo lugar en las ciudades norteamericanas de Prescott, Arizona, Santa Fe y Nuevo México. "Billy Jack" incluye escenas de singular violencia en contraste con las partes cantadas. Hay muchos puntos culminantes, pero dos escenas se destacan en particular, porque cada una realiza la clase de entrenamiento y comprensión que debe haber en el trabajo para que el mensaje llegue al público.

Una de las dos escenas corresponde a la situación en que el protagonista, un mestizo ex "Boinas Verdes", se ve acosado por un grupo de matones de un pueblo vecino. Es un momento desesperado, pero gracias al "hapkido", una forma poco conocida de karate, perfeccionada en Corea, Billy Jack lucha y triunfa. En este caso, la casi coreográfica serie de saltos, golpes y patadas son verdad en la realidad, ya que Laughlin aprendió el "hapkido" de Mr. Bon Soo Han, que en 20 años de entrenamiento llegó a dominar unos 3.200 movimientos individuales.

La otra escena realmente llamativa es la descripción de la ceremonia en que el protagonista es iniciado en el "sacerdocio de la serpiente" El hecho de que esta escena aparezca en la película indica las extraordinarias relaciones establecidas entre Mr. Laughlin y los pieles rojas, sus brujos y sus jefes, quienes ayudaron a recrear la ceremonia. Se pueden ver por primera vez en una película, todos los pasos exactos del "ritual de la serpiente". Es una escena de pavor, en la que una serpiente de cascabel hunde sus colmillos en la pierna del protagonista descargando su veneno.



ACCION: Tom Laughlin en un momento de violencia.

UN AGENTE QUE MATA CADA VEZ QUE REAPARECE

La vigente persistencia "jamesbondiana" del cine del ínclito y fabuloso personaje "007", es un caso de análisis muy particular. Temas y personajes fueron prácticamente retirados de la circulación mundial cuando aún existía —y está probando que existe— un vivo y particular interés del público, interés que alcanza el grado de delectación por la curiosa y colosal serie de este imbatible y permanente vencedor.

En la actualidad, la indudable —e increíble vigencia— de "James Bond" se está poniendo de manifiesto en el cine Normandie, donde se está efectuando una especie de ciclo de revisión que en estos momentos acapara y atrae con **"De Rusia con amor"**, donde Sean Connery es amado, además, por la superbellísima italianita Daniela Bianchi, que con esta película dio el gran salto a la fama.

UN ACTOR-ROBOT ECLIPSA AL FAMOSO "HULOT"

El primer caso en la historia del cine: un muñeco mecánico sobrepasa la talla de un gran actor como Tatí.



TALENTOSO: A pesar de las "novedades".

En "M. Hulot al volante" (Trafic"), nueva obra del talentoso Jacques Tati, en donde retorna con su pintoresco personaje monsieur Hulot, aparece un singular "partenaire" que no es un ser vivo, sino la última palabra en diseños de mecánica, un modelo único en el mundo, cuyo atractivo llega por momentos a eclipsar al protagonista.

Nacido como Renault 4 furgoneta, se convirtió gracias al estudio e imaginación de los técnicos en "La Tati", simpático cómplice de las divertidas aventuras que vive Hulot a lo largo del viaje que realiza entre París y Amsterdam, donde presentará al vehículo en una exposición internacional automovilística.

El coche, que quedó transformado en una confortable casa rodante, equipada con todos los elementos que se pueden exigir, fue aprovechado íntegramente, tanto en su interior cuanto en su carrocería, que Hulot arma y desarma a gusto durante el relato.

La cocina, por ejemplo, cuenta con los enseres más modernos, pudiendo ser envidia del ama de casa más perfecta. El agua proviene de una bomba ingeniosamentet colocada para que sea útil también en el baño, donde el protagonista puede gozar de la más estupenda de las duchas.

Cuando no maneja, cosa que ocurre con frecuencia debido a los muchos congestionamientos de tránsito, Hulot duerme, se baña, lee, escucha radio, se afeita, ve televisión. Cuando la espera se hace excesivamente prolongada y tiene hambre, sale tranquilamentet del auto, baja la parrilla y cocina un suculento bife...

Son muchos los usos que Hulot hace de su creación en esta nueva aventura suya que se aprestan a presentar en Buenos Aires. "M. Hulot al volante" tiene argumento de Jacques Tati, quien también tuvo a su cargo la dirección del filme. Y en el "cast" acompañaron al notable creador francés y a "La Tati": María Kimberley, Marcel Fraval, Honore Bostel y otros.

Robert Dorfman produjo esta novedad, que distribuye Cine Internacional de la Argentina.

Tati estuvo entre nosotros en 1968, asistió al IX Festival de Cine en Mar del Plata y vino para presentar su filme "Play Time" fuera de concurso.

En dicha oportunidad declaró: "En mis películas no improviso nada. Preparo minuciosamente cada ángulo de enfoque, cada escena. Una vez preparado el andamiaje técnico improviso y hago vivir al personaje. Así es como trabajo".



TATI: La ciencia avanza.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Tec., con Franco Nero y Martín Balsam:

CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION

(P|m|18), con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20:

PISTOLAS DEL DIABLO

(P|m|14), con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs. Catherine Deneuve en:

TRISTANA

(Una pasión morbosa); 14.35, 17.55 y 21.15 hs.: Las hermanas, N. Delon. Notic. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5, Nino Manfredi **como intérprete y** director en:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18|añ.) Tec. Sábado trasn

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 13, 17.10, 21.30, en 70 mm. Color:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

(I|m|14|a.) C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. de Havilland; 12.50, 16.45 y 21.5: Suc. Arg.

★ **PRINCESA** Suip. 460. 392-1112. 11, 12.30, 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: **Por un puñado de dólares**, Tecnic. (P|m|14|a.) Clint Eastwood. $ 1.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde.12 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reir. Notic. Arg. y Extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. - 35-1850. 14.45, 18.55 y 23.5: VILLA CABALGA, con Yul Brynner, R. Mitchum; 13, 16.50 y 21 hs.: El avión de los condenados. (P|m|14.) Continuado.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) **Clima de amor;** La venus prohibida.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs.: Notic. **Tan dulce... tan perversa** (P|m|18|a.) J. Louis Trintignant.

★ **ROYAL.** Corr'tes 831. 392-8509. 12, 14, 16.15, 18.30, 20.50, 23.10:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

Tech. Notic. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Cont. Sábado Trasnoche. Próx.: Venga a tomar el café a casa. Loc. $ 3.50.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.35, 23.5:

AGUAS AZULES, MUERTE BLANCA

(S|R.) A las 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic. Jueves estreno: El sheriff atrapado, G. Peck.

★ **SEL. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 Cont. 12, 15.30, 19.20 y 23 hs.: **La senda de la traición**, Lex Barker; 13.40, 17.30 y 21.15 hs.: Un puesto al infierno, Guy Madison. Platea $ 1,80. (P|m|14|a.)

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611 - Sala Lugones: Cont. 15.45, 17.35, 19.25, 21.15, 23.5: Notic. y **Moderato Cantábile**, de P. Brook, con J. P. Belmondo, J. Moreau (P|m|18.) Mañ.: Sin aliento.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:

LOS AVENTUREROS

(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 13.50, 16.50, 20, 23.10 hs.:

LA GRAN RUTA

Con Luis Brandoni, Mimí Pons. 15.25, 18.30, 21.40: Los neuróticos con N. Briski. (P|m|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. A las 15.5, 18.50 y 22.45 hs., F. Gibson y C. Evans en:

UN VERANO INOLVIDABLE

Jean Holden, en Tech. 16.40 y 20.35: La residencia, con L. Palmer. 14.50, 18.35 y 22.30 hs.: Suc. Arg. (P|m|18). Próx.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción, Franco Nero.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691 15.20, 17.55, 20.30 y 23.5: **El aventurero del año II;** 14.40, 17.10, 19.45 y 22.20 hs.: El árbol de Navidad. Sábado 1 h. Trasnoche. (S|R.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40; El conformista. 16.25, 20.30 hs.: Las parejas. Cont (P|m|18). Sáb. trasn.: El conformista.

★ **CUMBRE** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Platea 0,60. en Tecn. Mate o muera, Robert Mark; Madame la guillotina P|14.

★ **GENERAL BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35, 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55, 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Not. (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 13.10, 17.10, 21.15, en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

Con Clark Gable. S|R. 16.55 y 21: Noticiero.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 18.35 y 22.45: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 16.15 y 20.25: La amenaza de Andromeda, A. Hill S|R

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Tec. Con los minutos contados, Sidney Poitier; La venganza del vampiro. (P|m|14|añ.)

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.30, 18.15, 22.30: **TRAMPA 22**, Alan Arkin. 16.30 20.30: Los principiantes, R. Benjamin. (P|m|18). Jueves: La amenaza de Andromeda.

★ **RITZ. Films D'Art.** Cabildo 685. 77-0686. 15.10, 19 y 22.45, de Claude Lelouch:

SIMON EL BRIBON

Con Jean-Louis Trintignant. 13.30 17.10 y 21: **El niño salvaje**, de F. Truffaut. (P|m|14). Todos los sábados, trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. a las 15.40, 19.25 y 23.10: **El aventurero del año dos**, J. P. Belmondo. 14, 17.25 y 21.10: Las grandes vacaciones. Tech. L. De Funes. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. **LA AMENAZA DE ANDROMEDA** Mi mujer es un tesoro. Cont. Niños $ 2. S|R. Jueves: S. Giménez He nacido en la ribera.

★ **LOS ANDES.** Boedo 771. 97-4233. Cont. 16 hs. 19.15 y 22.50: La gran ruta. 14.35, 17.40 y 21.10: Los neuróticos. 14.15: Var. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. **El hijo de Robin Hood;** No suban el puente, bajen el río; La caja equivocada. May. $ 0,70. Men. 0,30.

★ **NAT. PALACE** San Juan 2461. 97-1723. La venganza de Montecristo, con Louis Jourdan; La maldición de Frankenstein; El pueblo del terror. Niños $ 0,80.

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. — **Carmen Baby;** Escándalos desnudos; La mujer es un espectáculo. (P|m|18|a.) $ 1

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Mujeres de medianoche, Al rojo vivo, El deseo del sexo. (P|18).

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 18.45, 23 hs.:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

D. Wayne. 16.45, 21: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 14.30, 18.30. 22.45: Suc. Arg. S|R. Lunes a viernes, Men. $ 2. Jueves: Un verano inolvidable y La residencia.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700 Cont. dde. 14 hs. **LA NOCHE DE LA EMBOSCADA;** Cargamento rojo; Smoky, el potro salvaje. Platea $ 1. (S|R.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056 Temple de acero; Más allá del sol; La marca del halcón. Pl. $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Gran festival de Sandro. 17.40 y 22.40: Siempre te amaré. 15.50 y 20.50: Gitano. 14.15, 19.15: Quiero llenarme de ti. Niños $ 1,50. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. El pistolero del Ave María. Una bala para Johnny Ringo. Uno más al infierno. Cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36.63-6181. Cont. 2ª semana. 14.30, 18.35 y 22.50: **Por gracia recibida.** 16.45 y 20.50: Marido a la italiana. (P|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. **Romeo y Julieta; Forasteros en Nueva York, Misión imposible.** S|R. Menores: $ 1,40.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont 14.5, 18.20 y 22.50 hs.: Suc. Arg. A. Alkin y M. Balsam en:

TRAMPA 22

16.30 y 20.45: Ali Mac Graw y R. Benjamin en: Los principiantes. (P|m|18). Próx. estr.: La amenaza de Andromeda y Mi mujer es un tesoro.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40, 22.50: **El aventurero del año dos.** 16.50, 20.50: El árbol de Navidad. S|R.

★ **GRAND PRIX.** - Gaona 3263 59-2551. 15, 19.15 y 23.10: Por gracia recibida. 17.10 y 21.20: La residencia. (P|m|18|añ.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8626. 69-1356. Cont. 14 hs. Platea $ 0,60. Topaz, A. Hitchcock; En busca del eslabón perdido. (P|m|14|a.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.25, 18.30 y 22.45: Sucesos Arg. y

MI MUJER ES UN TESORO

Con W. Matthau, E. Day en P'Visión. 16.25, 20.40: La amenaza de Andromeda, con A. Hill. S|R. Menores $ 2. Jueves: Un verano inolvidable.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos; 14.40: Var. (P|m|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. — Asalto a la media noche; Con el mundo a sus pies. (P|14.) Pl. 0,80.

★ **S MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 0,60. El tren de las 3,10 a Yuma, G. Ford; No suban el puente, bajen el río. J. Lewis. (S|R.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.40, 19.10 y 22.50: El aventurero del año dos, J. P. Belmondo. 14, 17.30 y 21: Las grandes vacaciones, Louis de Funes.

★ **MARTIN FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. 15.55, 19.20 y 22.45 hs.: La gran ruta; 14.15, 17.40 y 21 hs.: Los neuróticos. (P|m|18|a.)

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673 **TRAMPA 22 (Catch)** Las parejas. Cont. (P|m|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165 68-0496. ¡Exclusivas! **TARZAN EL MAGNIFICO**, Siete Whinchester para una masacre, La curva del diablo. Cont. Pl. $ 3. Niños $ 2.

★ **BS. AIRES** Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. El vengador invencible, Ch. Heston; Tú, mi conejo y yo, J. Lewis. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.10, 18.10 y 22.30: Por gracia recibida. 16.20 y 20.45: Marido a la italiana. (P|m|18).

★ **GRAN LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Embrujo de amor; Gitano; La vida continúa. Niños $ 1. Sin restricciones.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. **SIMPLEMENTE UNA ROSA**, L. Favio. Los mochileros, S. Giménez. S|R.

★ **ONCE** Moreno 2967. 97-3760. - Asalto a Las Vegas; El cuarto cerrado; Una vez antes de morir. (P|m|14|a.) Platea $ 1.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Pl. $ 1. Cont. desde 14.30 hs. La fuga final; Déjalo ser (S|R.)

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Vuelvo a vivir vuelvo a cantar, Un gaucho con plata, Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina. S|R.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8155. Excl. **VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR**, Sabú. 16.10, 19.15, 22.40. Canuto Cañete conscripto del siete. 14.30, 17.40, 21 hs. Niños $ 2. Cont

SUR

★ **B. ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. $ 2,50. Cont. 17.35 y 22.40: **El tercer sexo se divierte;** 15.45 y 20.50: **¿Dónde vas toda desnuda?;** 14 y 19.5: **El cinturón de castidad** (P|m|18|añ.)

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 3ª semana. 14. 16.55, 20.5 y 23.10: **La gran ruta.** 15.35, 18.30 y 21.40: **Los neuróticos.** (P|m|18).

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Mátelos a todos y regresen solos, Chuck Connors; Los crímenes del alfabeto. (P|m|14|añ.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. — 50-5008 Cont. Platea $ 0,60, en Tec. Marlowe, detective privado, James Coburn; El vengador de Bombay. (P|m|14|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Tecn. Alvarez Kelly, W. Holden; Donde hay diablillas hay diabluras. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Su venganza fue matar; La condesa Drácula; Super amante a veces. (P|m|18). Sábados trasnoche. Continuado.

★ **25 DE MAYO.** Triunvir. 4438. 51-1859 Cont. 14.30, 18.20 y 22.35 h.: El aventurero del año dos; 16.15 y 20.30: El árbol de Navidad. (S|R.)

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Las parejas; El engaño, y La siciliana.

★ **Gral. Roca:** Con.: El arquero de fuego; El clan Barker, y Que el diablo te perdone.

★ **Maipú:** Ma. verm. y noche: El aventurero del año dos y Las grandes vacaciones.

★ **Mitre:** Mat. verm. y noche: Las pistolas del diablo, y Aguilas sobre Londres.

★ **PRESIDENTE AVELLANEDA.** - Los amotinados; El caso de Peter Strange.

★ **San Martín:** El satánico Dr. No, y De Rusia con amor

★ **Monumental** (Bernal): El aventurero del año dos y Las grandes vacaciones.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — El reto de Valdez; El nido de avispas. (P|14).

★ **SAN MARTIN.** — Trampa 22; Forasteros en Nueva York. (P|18.)

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — La dama y el vagabundo; Cómo robar millones sin esfuerzo.

★ **GRAN PLAZA.** — El gran golpe; Lawrence de Arabia.

★ **MORENO.** — Macho Callahan; Cuando es preciso ser hombre.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — Trampa 22; Diario de una esposa desesperada

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). El gran golpe; Investigación de un ciudadano sobre toda sospecha.

DOS JURADOS ROSARINOS NO SE PUSIERON DE ACUERDO. IGNACIO QUIROS LE COMPRO A OSVALDO BRANDI UN LOCAL. MENUDOS ENREDOS DEBIO SUPERAR ORLANDO MARCONI. MANCERA CAMBIARIA DE CANAL



Una virtual coincidencia acontecerá el lunes 8 del venidero mes. Dos jurados rosarinos realizarán al mismo tiempo sendas reuniones para otorgar distinciones a gente del quehacer televisivo. Lo oportuno es que los jurados **han tenido gustos similares** y los votados **deberán tener poder de elección para ir a una u otra fiesta.** Pero, aparte, **una se realizará en el piso 29º de un rascacielos porteño,** mientras la otra **tendrá lugar en un comedero de plaza Independencia, en la ciudad rosarina.** Las distancias son siderales. Digamos que la primera será realizada por el llamado **Club de la Gente Joven** y la otra **por la revista "Rosario TV",** que se edita en la Chicago argentina. Tenemos en nuestro poder, para dar en función de primicia, **la lista de los galardonados** por el "Club de la Gente Joven". Ellos serán: animador, Andrés Percivale, **el díscolo,** por "En vivo y en directo" (Teleonce); modelo, Ante Garmaz, **el number-one** (después del galardón que le dieron en México, unido a éste, **se va a inflar tanto que no le va a entrar ropita alguna**); actriz dramática, Olga Zubarry, **la angelical,** por "Alta comedia"; actor dramático, Norberto Suárez, **el avergonzado;** actriz de comedia, Beatriz Taibo, **la chispeante,** por "La comedia del domingo" (canal 9); periodista televisivo, Lucho Avilés, **el ansioso,** por "Radiolandia en televisión" (Teleonce), y como revelaciones figuran Heleno, **la rodilla que canta,** en el rubro discográfico, y Víctor Laplace, **el liberal,** por el suceso que obtuviera en Rosario y Baires. ¡Congratulations!

• ADQUISICION

Ignacio Quirós, **el Nacho, se ha convertido en propietario de un café-concert situado en Villa Gesell.** La operación acaba de cerrarse, siendo el local "Simplemente María", que **era regenteado** por Nicolás Carreras, **el producer, con su hijo** Luis Osvaldo Brandi, **el barbilindo,** y Carlos Luzietti, **el entristecido.** Los planes de don Ignacio **son afincarse durante todo el verano en la ciudad balnearia** y colocarle **otro nombre al lugar.** Junco con otro actor, que podría ser Hugo Caprera, **el mercader,** hará **(una vez más)** la **bisbiseante** pieza de **dos personajes y un banco de plaza,** titulada "Historia del zoo". Para agrandar esta información, digamos que Osvaldo Brandi, **el ex copropietario del café-concert, acaba de romper lanzas** con Alberto Migré, **el biscuit,** alejándose de **teleteatrón vespertino** donde tenía un rol de galán. No se saben las motivaciones, **pero parece ser que el rol cada día se lo hacían más chiquito.** ¡Cling!

• VIDA COMPLICADA

Sigue bastante violento el momento sentimental de Orlando Marconi, **el maratonista.** Mientras él **se empeña en desmentir ardientemente** los romances que **le atribuyeron** con Cristina Madelaire, **la chaqueña,** y Graciela Cohen, **la ignota,** muchas voces **aseguraron que algo de verdad habría en ambos casos.** Pero doña Cristina **es la que más firmemente lo sigue negando,** y esto la ha perjudicado tanto que su esposo **le ha pedido que desaloje el hogar,** al tiempo que **habría ido a pedir severas explicaciones** a don Orlando, **quien negó fervientemente tener semejante e íntima vinculación** con su colega locutora. Doña Cristina **ha comenzado a visitar a un especialista,** pues, del puro disgusto, le salió **un abceso en parte íntima de su anatomía.** En cuanto a doña Graciela, don Orlando **—si bien estuvo acaramelado con ella,** en vísperas de su onomástico, en un **recinto de Ramos Mejía—** asevera que **la conoce como novia de un técnico de su programa.** Pero este señor, ¿de qué se alimenta?

• EXTRAÑO PASE

Durante el último fin de semana se echó a rodar un trascendido según el cual **por contactos que habría mantenido** Mirtha Legrand, **la manducadora, con ejecutivos del canal palermitano, a partir de enero pasaría a revistar, con su programa ómnibus,** el animador Nicolás Mancera **a dichas huestes televisivas.** Don Nicolás **comenzó sus programas en** 1962 desde dicha telemisora, pero **un par de años después se pasó al canal de Constitución.** De ser **verídica** esta especie, **se disolverá "Sábados de la bondad"** y con él **irían a parar a ciclos más sintéticos** los animadores **peleadores** Leonardo Simmons, **el azucarado,** y Héctor Coire, **el gritón.** Ya se sabrá.

Crònica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Lunes 25 de Octubre de 1971



ANDRES PERCIVALE:
Coincidencia rosarina.



IGNACIO QUIROS:
Café en la playa.

• LOS 20 DE JEAN

Jean Cartier, **el estilístico,** comenzó en televisión **junto con la televisión misma.** Por ende, **él también cumple 20 añitos** con dicho medio. Debido a esa situación, **se formó una comisión de homenaje** para hacerle **una festichola con canilla libre el viernes 19** del venidero mes, en la boite "Rugantino". En la comisión se encuentran gente como Samuel Yankelevich, **el hijo del pionero;** Beatriz Ferrari, **la saltarina;** Alberto J. Armando, **el xeneize;** Raúl D'Onofrio, **el dirigente;** Alberto y Ricardo Golan, **los fratellinos acaudalados;** Anamaría Michelli, **la ex Cachito;** Ricardo Olivera, **el radiolandero;** Norberto Noguera, **el mudo,** y varios más. Y... **veinte no se cumplen todos los días...**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ B	♣ A	♢ S	♣ U	♠ U	♢ O	♣ T	♡ U	♠ N	♡ E	♠ V	♢ L
♣ E	♡ N	♠ I	♢ U	♣ N	♡ O	♠ A	♣ T	♢ C	♣ I	♡ S	♠ J
♢ I	♠ E	♡ A	♣ C	♡ U	♠ M	♢ O	♠ U	♣ A	♡ G	♣ A	♢ N
♠ Y	♡ U	♣ M	♢ P	♠ F	♢ A	♣ I	♡ R	♢ R	♠ E	♢ C	♣ S
♡ I	♣ T	♢ I	♠ L	♡ O	♣ A	♢ A	♠ I	♣ D	♢ L	♠ Z	♡ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• GIMNASIO Y MELODIAS

Se encuentra preparando su segundo **simple** el creador de "Qué difícil es", quien no es otro que Madariaga's. Pero allí **no paran las actividades del empeñoso cantautor,** ya que dentro de pocos días **inaugurará un gimnasio ubicado en la vecina localidad de Banfield.** ¡Un, dos, tres!

• PALITOS Y TRAGUITOS

Pudo saberse que Raúl Padovani, **el irreflexivo, frecuenta un boliche de Avellaneda** (zona donde tiene **circunscripta su actividad social)** llamado "Palos y tragos". En ese recinto **se ve con melenudos e hippies,** pero no **confraterniza con todos por eso que ahora se considera un VIP** (persona muy importante). Lo cierto es que esto **se lo hicieron creer, a pesar de sus absolutas y carentes condiciones para cantorear y a las chicas que le tiran** encima (adrede) **cada vez que debe aparecer en cámaras.** Vez pasada, una de ellas **le quiso quitar la corbata** y él suplicó: **"Noooo... Que no es mía".** Parece ser que **se la prestan,** porque él es un **sincorbatista,** pero le **exigirían** vestir así (con traje y corbatita), **sin saberse bien por qué** (apariencia de niño higiénico, ¿tal vez?. También se supo que don Padovani **posee un local de ropita y otros objetos en la zona sureña de Wilde.** Tal vez sepa **vender mejor que cantar.** ¿Por qué no?

• ¡VETE CON EL, PLEASE!

Después de haber irrumpido con énfasis, Claudio Corvalán, **el pibe de Floresta, ha silenciado su labor.** La última noticia **acerca de sus incursiones de canoro** las teníamos con la salida de "Vete con él", un temita con el que **pensaba traspasar los férreos muros de la medianía musiquera.** La cuestión es que don Claudio **sigue esperando** su oportunidad, así **como algún día soñó que podría declararle su amor** a Susana Giménez **(cuando ésta no era notoria, pero sí sexy),** sin saber que **el corazón de la muchachita estaba ya ocupado** por Héctor Caballero, **el envidiado.** ¡Poor Claude!

• AUMENTO...

Recientemente, el gobierno acordó un aumento de 5.000 pesos caducos a los trabajadores en general, con fecha 1º de setiembre último. En el caso de **locutores de informativos** a ese aumento se suman, además, **2.000 pesotes más en la proporción del 40 por ciento** que cobran por esa tarea. **Esto está aceptado por la reglamentación de la ley** pero, según parece, se ha ordenado que **se descuente dicho aumento. Tal la preocupación** que actualmente posee el **gremio de la locución** y que transmitimos por el mero hecho de **informar al respecto.**

• SHOCK DEPARTAMENTAL

Susana Giménez, **la modelo boom,** apareció en la víspera **mostrando exclusivas condiciones de actriz** (sin hacer **shocks publicitarios y sin cantar ni bailar).** El hecho aconteció al encarnar a la **protagonista femenina** de "Departamento de solteros", comedia televisada desde el canal de Constitución.

La acompañaron Luis Brandoni, **el Beto,** Jorge Barreiro, **el blondo,** y Marta Bianchi, **la distinguida.** ¡Crash!

• MONJA Y LUCHADORA

Susana Campos, **la tricasada,** investida de su **reciente hálito maternal,** aparece ahora **en personajes aureolados de una investidura monacal.** Tal el que hace en "Estación Retiro", donde acaba de reaparecer. Pero como **no todo ha de ser monjitas,** desde otro canal privado **asomará como torturada heroína de Ugo Betti (nada santa)** en "Lucha hasta el alba", donde la acompañará **su galán de años atrás,** Alberto Argibay, **el topo.** La lucha es dura.

• NO HAY DOS SIN TRES

De las tres vistas del labicarnoso cantautor Roberto Sánchez, **más detectado** como Sandro, **adquiridas para ser emitidas por la tele,** faltaba "¡Gitano!", **filmada hace añito y medio.** Ahora se anuncia que **será ofrecida mañana,** dentro del ciclo "Exitos del cine nacional". ¡Ajá!

PROGRAMA PARA HOY

16.30
- (7) Cine "Luna de miel y mariposa" (Norteamericana, 1942)
- (11) Matinée, en Vivo y en Directo

17
- (9) Estación Retiro
- (13) Nino

18
- (2) Kimba
- (7) La Luna de Canela
- (9) Música en Libertad
- (13) Alta Tensión

18.30
- (2) El Zapato Roto (En dúplex con Canal 13)
- (13) El Zapato Roto

19
- (2) Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
- (7) Primera de la Noche
- (9) Nacido para Odiarte
- (13) Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- (11) Teleonce Informa

19.30
- (2) Notidós
- (9) Nuevediario Extra
- (13) Telenoche

20
- (2) Telenoche (En dúplex con Canal 13)

20.25
- (7) De Todos los Tiempos

20.30
- (2) Tres para Mejorarlo (En dúplex con Canal 13)
- (7) José María Muñoz Presenta
- (9) Musicalísimo
- (11) Telecómicos
- (13) Tres para Mejorarlo

21
- (2) Dígalo con Mímica (En dúplex con Canal 13)
- (7) Los Mejores
- (13) Dígalo con Mímica

21.30
- (2) El Mundo del Espectáculo (En dúplex con Canal 13)
- (11) Virginia Tango Club
- (13) El Mundo del Espectáculo Transmisión en directo del cumpleaños de José Marrone

22
- (9) Juguemos al Amor

23
- (7) Presidente por un Día

23.30
- (2) Notidós
- (9) Cursos Universitarios
- (11) Teleonce Informa
- (13) Actualidad en 24 Hs.

24
- (11) Tiempo Nuevo

0.15
- (7) Redacción 7

0.30
- (7) Panorama Empresario
- (9) Exitos en Serie

Al Cierre:
- (7) Mensaje Espiritual
- (9) Responde el Padre Luchia Puig
- (11) Palabras de Vida
- (13) Un Momento de Meditación